لم مطبؤ عات المجمن ترقى أودؤ دسند، تمبر ١٩٩ بندستان کے مختلف فنوں اور صنعتوں طلاح بالفاظ ومحاورات كاحامع مجؤعه الجمن ترقى أردؤ اسند، دلى

49154mm 911

مفيدعام بإس البودي إبهام الايمن أم ينج في اورستدها والدين جالى ينج النبن آرتى الدود بندائ وبلى سيتماثكك

سِلسلة مطبؤعاتِ الجمنِ ترقى أردو دبند، نمبر ١٩٩ اصطلاحات بيشه ورال ہندستان کے مختلف فٹوں اور سنعتوں اصطلاحي الفاظره محاورات كاجامع مجموعه مولوي ظفرالرحمن صاحب وبلوي الجمن ترقى أرْدوْربند)دېلى يمت مجلد علم المبلد علم يبلاايثين

Distribution.

اصطلامات کی تشریح یں مفہوم کو واضح کرنے کی بؤری کوشش کی گئی ہجس کی حقیقت بن کے ملاحظے سے بخوبی روشن ہوگی ۔

دائی گری اور شاطرگری اصطلاحات بھی سمولی سی ادل بدل اور بچھ
اضافے کے ساتھ اپنے اصلی اور ابتدائی رنگ ورؤپ یس اُردؤنز بان کا بڑر بن گئی

ہیں اور تفالی ہندستان یں عام طور پر بولی او بچھی جاتی ہیں۔ یہی حال بخراجی مسطلاحاً
کا ہو۔ اگرچہ سلمانوں کے عہد ہیں اس پننے کو خاص ترتی ہوئی اور اس کی مسطلاحاً
میں بھی بہت کچھ اضافہ ہو اسکون قدیم اصطلاحات بھی زبان زور ہیں اور اب
جب کہ اس پینے کا قریب قریب خاتمہ ہوگیا ہو۔ قدیم شہروں ہیں جہاں قدیم
تہذیب کے کچھ ول وادہ موجود ہیں۔ یعض کا رداں جزاح اب بھی پائے جاتے ہیں
جوا پنا کام حب سابق کرتے ہیں ان کی وجہ سے اُن کی قدیم اصطلاحات بھی زمیو
ہیں۔ اُن ہیں بعض ایسی ہیں جو معزبی زبانوں کے انفاظ کے مقابلے ہیں بہت پُرسیٰ
اور سہل الفہم ہیں اُن سے دو صرب الفاظ بھی بنائے جاسکتے ہیں۔ مثال کے طور
پرچند درجے ذبل ہیں ہو۔

پر بیک دیوی دین مین به اور آنیش دناری کنول فیملونی مجنتر - ال جنتر مشلیندگی کپارو تا مین مین اور آنیش دناروگ وغیره -بسواره مهنم روگ مین مین اروگ وغیره -

ونداں سازی اور عینک سازی وغیرہ کے پینے گواب بہت ترتی کرگئے ہیں اور بہجز چندجدید اصطلاحات کے اضافے لیکن اُن کی اصطلاحات محدود ہیں اور بہجز چندجدید اصطلاحات کے اضافے کے باقی سب سابقہ ہی ہیں گو توجوان انگریزی دان کی زبان پر ہند شانی اصطلاح کی بجائے انگریزی اصطلاحات اپنی جگہ قائم کی بجائے انگریزی اصطلاحات اپنی جگہ قائم ہیں اور ان کے زندہ رہنے کی توقع ہی ۔

كان يليك كاينشاب قريب تريب ختم بوكيا بو- برك اور قديم شرون ين

## وبباجه

اس جلدیں جا فصلیں ہیں جو ۱۱، ہویاری ۲۱)خدیتی ۲۱، دست کاری رجراً ، اور تکے داری کے ناموں سے موسوم کی گئی ہیں۔

پہلی نصل نفل سازی کا نتاسازی دستانی دہاجی اوروکان واری دوسری فصل سے دائی دہاجی اوروکان واری دوسری فصل سے دائی گری دستا طرکتی دار کاری دیوسری فصل سے دائی گری دستا طرکتی در کان کاری در برائی اور جزائی داور تیسری فصل سے مینک سازی دکان کاری در کرن مینیا ، دیدان شازی اور جزائی داور جو تینی فصل سے گورکنی دا چاری اگری اور بن باتشی سے جلسترہ پیٹوں اور قریب پولے دو ہزار اصطلاحات پرشتل ہیں ۔ جن میں بعض کی تصاویر بھی بنوادی گئی ہیں ۔

### فهرست مضامين

صفح	مضمون	زبثار	زمن	مضمون	نبر
1.5	۵-پیشیعاکری		1	ربياچ	ı
	تيسرى فصل دست كار <sup>يخ اق</sup>	۲	1	يهلى فصل بنج بيوميار	r
1-4	ار پینه مینک سازی		1	ا میش تفل سازی	4
111	۱- بیشه کان شلیار کان کادی،	4	^	۲- کانظامازی	L
111	۲- پیشه دندان سازی	1	10	۲- مرانی	AL.
110	۷ - بیشبرزای	4	rr	ام- مهاجني	
	چوتھی فصل تکیے داری	۵	14	۵- پشير وکان داري	
124	ا- پیشه گورگنی اوراجاری			دۇسرى قصل خدمتى	+
14.	۲- پیشدگداگری		۲۵	۱- پیشه دای گری	
101	۲- ببیشه بن باسی		41	۱۰ پیشه مثاطر کی	
riti	إشاريه رايتركس،	4	^4	۲-آبکاری	
			90	المربعند برداري	
	W. Sukara	1			1

کمیں کمیں یہ پینے ور دکھائی دے جاتا ہو اُس کے بنے کراُس کے پنے کی بھی اُوہ لی لیکن حقیقت یہ ہوکہ وہ جس کام کوکرتا ہو خود اس کام کی اصطلاحات سے بہت کم واقف ہراوراُس پر گؤنگے کے اُڑ کھائے کی شک صادق آتی ہو۔

گورگئی اوراس کے ساتھ چوتھی نصل کے دؤمرے پیٹے اگرچہ کوئ خاص پیٹے انہیں لیکن پرٹیوں کے سلطے ہیں اُن کا نام آتا ہواس لیے پیٹے وروں کی فہرت ہیں درج کر لیے گئے ۔ تاہم ان پیٹوں گی ایسی اصطلاحات ہو اُزدؤ زبان ہیں شرک عام طورے بولی اورجی خارجی اُن ہیں جہاں تک اورجی قدر تحقیق ہوسکیں درج کردگئیں۔ پھر بھی اُن ہیں بہت کچھ اضافے کی گنجایش ہو۔ شایداس داع بیل پر آیندہ کسی کی ہمت اُن کو لؤرا کرادے۔

فاکسار ظفرالرجمان عفی عند حیدراً باد ادکن، جون ساس ۱۹

-					
سنح	نام اصطلاح	مو	نام اصطلاح	صفح	نام اصطلاح
۵۵	اسقاط بونا	Jar	ادهكار	7.	أترابؤابال
10.	ब्रिक्रिक्ष		ادحنه	Ior	اینٹ
10	اشرنی	44	اڈا	~9	المعاني
1.5	اصيل	171	131	١٣٤	أشاؤني
- 49	انيم	94	اڈی	196	أتفاؤني
14	افیمی	114	البيط	10	الثفنى
19	إكبارا	90	اذان دينا	rr	الخفوارساراتفوارا)
44	اكرفوول	10	ارب ارتغی	44	المحوانسه بتج
۵۵	أكر فول بطعانا	90	اری داری	rı	إجاره
10	التتي	71	ادزال سؤدا	rı	إجارك دار
۵۵	إكونخ		أثركها	FI	أجإيت
۵۵	أكوني	Ira	ارگجا	11-2	اچارچ
11	آگای (آگای)	101	أرناس	105	اچُت
rı	ال بل	-	اثبنك	47	الميمن
40	ألثى چين	114	اريب چيرا	UA	أنجعو
۵۵	الوانتي دالوانثي )	ri	أطِي تول	24	ائچھوانی
rı	البی کرد	IFA	ולות	rr	ادابنُدی
101	الما	117	است داستی ا	rr	أدهار
rr	الماني	40	امرّ	10	ادّعی
40	امروتي	۱۵۲	إستهان	90	ادْ هِ كَا يَجِيهِ
7. 1	05011				del per

## اِ ندِکس داشاریه

صفح	نام اصطلاح	صفى	نام اصطلاح /	صفح	اماصطلاح
r. r.	آنگ آنگڑا	41	آرسی شفخف آرط دائلعت،	San	دالف)
111	آبراى	r.	آرلی داوتیا،	41	آب دار ناخن
۲.	آ تكوٰ	++	ולפני	19	آبکار
112	أنكمه بنديونا	40	آسان کھونچا	49	آبکاری
114		101	أىنى	114	آبل
10	-1	10	آنتابی	90	آبِر
00	آفل نال	119	15	**	17
95	آون مدا	114	آنت أترنا	10	أثما
114	ابنا آب جنة	1	آن	114	آڑیٹھ
114	ايمارا	44	أَجُل كُانَهُ	41	آرق
	The state of the s				45 45 4

K	م اصطلاحات پیشدوران ساتوان حفته												
سغى	ام اصطلاح	صفير	الم اصطلاح	1	نام اصطلاح								
۱۵۲	برم گارش	110	برگوشت	IIA	ك.								
par	برم مُنْدُ	rr	بدنی ر برصنی ا	04	ريف.								
1	برنجى	rr	وريدا	^	بط (باط)								
1-4	بى ن	rr	پدھ بہی	14	بٹاون								
~9	برؤك ا	22	برهوائن	14	الج								
101	بر بھچاری	44	برآب	44	بناكياتا								
دلر	. 10		برات	٣٢	بطكر								
۲۲	باط	44	براق	M M	بٹ کھرا بٹنا								
2	بساطى	HA	بڑا حال	۵۷	بلنى								
IJA.	برانا	21	بردفارى (برردكائي	4	J5:								
**	بنا	04	برس بیاور	14	ببثيا								
A	بتيلاربي سيلاء	44	برس كانتف	IAP	بنجيا بوم								
IFA	بغلی قبر	1-4	بزنا	64	بتچ پرچنا								
44	المثا	120	برس	04	بتي يعرنا								
24	بكرى	110	برخی	04	بتي واني								
44	بجير	110	Ps.	04	بتي ہڻنا								
44	U.	44	برقعه	Ira	ربجفرنا								
44	iği,	101	پرکت ہو	IIA	بد								
104	بْبارى	4	بركتبيا	4	- La								
110	بمان ال	HA	يرك	UA	بتی								
- 12	11	1		-									

					To the second of the
صفح	نام اصطلاح	منح	نام اصطلاح	منح	نام اصطلاح
114	U	154	اوڙ صني	۵۵	أميدے ہونا
rr	بإرداد	jar	اوکھا	rr	انانی بی
44	باردؤاري	116	ادلما	114	إثمال
44	إذار	- 111	اؤخجاشننا	100	انگ ا
114	إربرنا	114	اؤ نگناروگ	۵۵	וט גויט
rr	اتى	**	23,23		انترنك
TT	باتى تحيل		الزجا	114	أثكل بيرا
۲۲	اقی دار	TT	برابيرى	1 4	آنگ پلائ
100	1	rr	يك بات		أن كِنا بهين
10	וע	rr	ایک تیت		أنكؤش باندهنا
114	ال تدر	1114	ا ليمنا اينك	114	انگوز
114	ال خوره	! '.	ينظون	PA	E1
4	ن بھانا	4.	يني	1 4	اؤادر
104	ن پرست	1 1	فِنْدَا	, rr	ادُپِ
۵۷	1		tip		Z. L. E. ja
114	پيا .	1 00	يام سے ہونا ا	1 04	افيرى دوده
1-1-	نری	1 1-P	// 1	1-1	ادیریکام
rr	کی ا	t -	1,00	04	اذت
4	tt	LY		! rr	افرنگ
ill	. 5	-	ا ا	r III	اورنگ زیبی
	Market 1	- 7			100 000

إساديم

	7	والحقتر	للاحات پيته وران سالا	اصط	. 1
مغم	نام اصطلاح	صغر	ام اصطلاح	منخ	نام اصطلاح
49	پائل بنچة	114	بعنينبيا داد	101	بعكارى
14	پائ	1.4	يعينكا		يعك نظا
11-4	īř		اپ)	101	بعگت
1-4	بيرال	**	پاٹ	++	بھگتان
119	پت	101	پاٹ	101	بعكتى
1.	بتا	114	بإجنا	-	بصنانا
114	بَثِّي	9-	بارخينا	44	بيمنثثا ا
1-4	يُتَلَى	4.	پاس دہیں،	101	بعندار
44	متناكم	4.	بإينا	46	بعندسارى
44	بتوتن دينا	1	پائگ	94	بعندف بردار
119	يتقرى	4.	پاسی	44	بفنثث خانه
114	پار	114	ياشنه ارور	9.	بعنگ
44	یٹاؤن رہنی	101	یا کھنٹری	4.	بحناكوا
1ra	پناد		بإلكرا	rr	بعوك بندهك
14	پٹ بندھک	44	پاننا 🚽	11	بموك لابھا پير
40	بنابقيرنا	40	با ندان خرج	94	بحفوكلي
44	بثالوهنا	40	بإندان بونا	114	بعيدنا
119	پئی	14	بإؤلا	101	بھیک
74	يثنا	۸۵	پانوبھاری ہونا	10	بهينت
100	يجايا	40	بالويميزا	114	بعينيابونك
		- 1	WAA!	LIME	C cinquickands

صنى	نام اصطلاح	منفح	: ام اصطلاح	صفح	نام اصطلاح
44	بيوى	40	بيانه	۲۲	ż
The same		45	بياه	44	6
100	(25.)	24			بنثل اسي رئنثل وأوا
^	بحار	0.	بنیت (بی ت)		بندحاريي
101	بحاكوان كابحلا	-5.0	بحك ر		بثعان ربدهور)
40	بحانج		یجک بہی		بندحن
74	بحابخي	The state of	بنراك		بنا ریزون
44	بحا بني خور		بنراگن		بنی دبنظری
P4	بعاد ا				نيا الله
14	بحادً أب سوايا	Capping P	بيري	100	يؤجأ ربؤجا)
. 47	بعادتان		بينوا		بورا اورا
۱۵۲	بخبوت	127.7	ير مرا يمپيوال		بولى
110	برف بحیارا		بیفنوی ال		بری بونی ربوبنی ا
40	بستيحا		بیعانه		The second second
	. ويجا بحدثي		بيكات	1000	4
A9			The state of the s	-	1/
ira	بعدر ہونا	Ir4	بين	24	بہنوی
1179	يحدرا	40	7.	24	अ.
14	بحرت	1-4	بینی	4.5	ببورًا.
rr	بحرياى	44	يوار (بوار)	ra	<i>ज</i> ः
40	بحووا	44	بيوپارى	10	بى كان
	100		2		

راسادي

w

						التاريخ المناسبة المن					
صنح	نام اصطلاح	صغح	نام اسطلاح	صفح	نام اصطلاح	مغ	الم اصطلاح	صغ	نام اصطلاح	مغى	ام اصطلاح
1-1	پش خدمت	+	ېياؤ	4	پوڙا	Ir.	ماط ماس	Th	بركهتا	94	\$ 3.30
94	پیِ	4.	پیٹ	04	پوره ون کاامیر	4	لِمُوا ريلًا)	1179		1179	inte
T4	پيکار	F9	يبيا	19	لِيِعْنَى	Y Y	-1		أمذ	8.2	10-61
94	بيكون كاتوبرا	4-	بيد پوجينا	14.	يوث	11.	الله الله	۱۵۲	الم الم	174	تح رس دان
49	پنگون ربیلون)	4.	پيٺ شفندارسنا		الخيا	9	(19%)	119	برُوا (بُرُواک)	14.	المجينا المحادث
4	يىلى جىقى	100	بيث من آگ لكنا		لأماة	45	7.3	1-1	يرورده	11.	تبجيوا (چھوائ)
04	بین وی نینگ رینشه،			200	يرج برا يؤجاؤرا	1179	بلنكراى دارتعويز	1	一世	14	يخنى
19		41	بيث مي برنا		103.00	44	ينته	ra	يرات الم	14	ci.
44	ينني	19	بیش	11.	پورب رم	ir-	بخرد	40	پرتا	105	5.1.
	(16)	44	يديية وكهانا	09	پورے دن مکنا	09	ینجری	+-	پڑتال کر	44	ريط بندي
	130	41	بيهمكابچه	4	بؤسے داؤں کا حل	101	بخازني	70	برانا	+4	والرائي الت
17-	پعایا	44	پیشهٔ ہنڈی	44	پۆرے دن ہونا	۳۵۱	ALL ALLES	r.	ارث كهانا	re	v. Fayle
Iri	يجيولا	94	وبيجوان	41	پونست	14.		119	ر پرودي	74	برتال دبرتل ا
44	پھپتياماس	۱۵۲	ببرادتار	41	پوشتی	Ir.	be l	-	1.0		170
19	يُصْلُكُ وَرُشْ	41	بيز بهاري بونا	3:	يؤبخى		- 4		And the second	חסר	17 7
44	پعرتی مُنڈی	41	بريمرنا	09	يْهلۇچىن	19	de	40	است دہن	44	57:24
rr	ي وال مكوه بان		ير هوافيا	29	ىنلۇنىشى كابىخ	11.	S. L.	49	پئی لگنا	44	برجريرى
430	پوران طاپان پھریری		1, 6,	49	يثلوهي كاحل	109		17-		1-6	عروا
Iri		41	بيرو	1	0 00 372	F4	اليا	20	پُش پِرَ	WY	پردا ا
III	بالمرقدي	14	1	INF	بهنجا تهوا	111	البثلا	r-	یک واد	+	iile
44	يعطيا	4	No. of the	94	پيالاً .	44		179	الخ ز	TA	يرزه لكانا
111	يملكا	r9	ني كور كرنا	44	پیام دینا	161	*	111-	7.04		1
			RARY	LIB			-34	- 1	الماس	"	برى
		AR	an dellina	Tara	namujus.					-	AND THE RESERVE

	• اصطلامات پیشد دران ساتوان حقته												
	منغر	نام اصطلاح	صفح	نام اصطلاح	صفح	نام اصطلاح							
	14	K)	46	تيل إن	1.4	تنگ نظرا							
	۲۱	لكاس	41	تبلاه	1.	تنی							
	101	المحراكدا	1-1	19%.	94	توا							
	۱۵۱	الكُوْلُدائ		às .	100	ر رقع الم							
	14	مكال	44	تفابي	44	تورن							
	14	مک سالی	41	تھانی بجانا	44	تورن							
	ırr	مُنْدُ الله	۲.	تعرض	96	توڑ							
	144	المتنزا	96	تعريار تفريا	44	تورا							
	1-	ا نظا <i>ب</i>	41	تعليال ركعنا	154	توشه							
T)	44	رِّو پي اُترنا م	۴.	تفوك	1.	تول							
ä	44	أوطا	۴٠	تقوك زوش	1.	تذلا							
	וא	الرا	44	ری	1-	تولنا							
	11	ٹونا			۲.	توننا							
	96	الونشي المونشي	۲٠	الله أللنا	pr	توخراى							
	1-1"	المبينيا	44	المك بانى ز	ırr	تونس							
	10	ا پيپ رهينا،	۲٠	الى	۲.	ته بازاری							
	ırr	طميثوا (ثينثوا)	۲.	نټز	100	تباکی							
	94	فيروا	91	لخبه	11	تئترا							
	irr	الميس الميس	۲.	المط بؤنجيا	11	تيثري							
7	111	المينث الينظى)	144	طرى المعرى)	150	يبجا							
			1		-								

			In just like	5	
صفح	نام اصطلات	مز	تلم اصطلاح	مغ	ام اصطلاح
Iri	تجيزو كمغين	۲	יוע	41	ليني
4	ترازد	۲.	تالابقد	*	يُعلى
الما	ت بت	171	تال جنتر	+4	پیش کی ا
1.0	تربيلا	14	تالك _	*	پیملی دارکیل
100	ترسؤل	41	تانوا	+	بمندا
مدر	تركثي	ויון	تالوا بعيار	4	يُصندا
۱۵۵	تبيع	*	لات	IFI	پینسی
וריו	تغويز	Iri	تاليل	9+	يخوارا
1.	ت	100	تام ہاں	IH	يحورثا
1.	تکری دیگری ا	1.0	تان	41	يعؤل
144	تكفين	1)	تانتوا	14.	يتغول
11	تكي	91	تاوا	4	4
١٢٢	سيكيے دار	۲.	"اوان	<b>r</b> 4	يحيري والا
1.0	J.	44	اذرايا،		
ırı	J.	44	تائ	1	()
الر.	تُلای	15.	تبارك	۱۲۰	تابؤت
44	بلك	IFI	تبورى	۲.	تاچر
1.0	ى نظر	100	تپتا	41	تارے دکھانا
44	تنباكؤ	۲.	رتجارت	91	تاوی
100	توگن	الما	漢	1-1	تال

日本表布

	اصطلاحات ميشدوران سالوان حتر			اصا	· Ir	11					
سنح	نام اصطلاح	صنح	نام اصطلاح	صغر	نام اصطلاح	صفح	ام اصطلاح	صفح	نام اصطلاح	سنح	نام اصطلاح
74	17.	44	جيطه سالي	47	جننا	4	مجلوا م	irr	جادتربيا	111	مينعي ا
	رچ)	41	। । हिंद	4.4	جنوانسا	44	جلیبی دارقلفی ان نیز	111	جرابا تدهنا		12.
٣	چابی رچاپی،	11	جیلی اجیری ا		جنوای	44	جائ (جنّوائ)	100	بينا		N. D.
٢	<b>پ</b> اپ	104	جيواً تما	177	جنيو	144	2.2.	100	بيني ب	41	غرا
49	چادر ڈالتا		(چھر)	1.	جوت جؤتی چُھپتواں	(1)	جمع جعراتي	100	جي مالا	46	مفطر يادتعطريا
1.1	<b>با</b> کر	H	1	4.4	3,8	101	جعرات بعرى مراد	IAA	جتی	1-1	رهمكا تا
1-1		FAI		100	جركما	to	جمنوطيا	۱۵۵	جثارعاري	1-14	رخمكات دار
49	چالا ر	177	جهائجن رجعاجن	41	جو کھولینا	44	بنا	1.1	جان جان	IFF	رشكوني
14	چالا مِلَ	ırr	جھائیں /	۱۲۱	جوکھنا	44	جنانا	Irr	C13.	41	عُفندُاي
الهر	چالىسوال	14	جعرتي	ra	جوگول روهم،	ודר	جنازه	ITT	جراحي	41	المسكرة المطانا
96	3 . 1	ırr	جُمليا جند ب	41	جوكھول	11	جنائي	1-0	بزبجم		18.)
IIr	چینی	14	جھنجی کؤرلسی	10	جوگ	Y	بخز	40	12%		4
Irr	چپنی	ırr	ومحتنده	64	چ گ	ur	جئز	111	2 . 7.	44	جات بلائ رذات بلا
177	چە <b>ت</b> ئېۋا	۲	جحؤثا قفل		بوگن	Irr	بختر	44	جُرُ والعُرْءُ وروانًا	۱۲۱	جاچندار
94		1.	جھوک	104	.وگ	11	ج بری	4	مجكعاى	۲۱	جاكر رجا بكروا)
11	چھے بے ٹینکی لگانا	اها	جھولی	ral	جؤن	11	جن متوار	100	مِگُ	rı	جاكوبهي
14	چىلى لكانا	ırr	جهوريخ	jrr	جو نگ	11	جنم وِن	104	جگ موران	1.4	جالا
۲۲	چەلۈس ج	15	جھیلی رجیلی ا	irr	جونكيا	11	جم روگ	14	جلاله	47	مال پر نا مان کنی
rr	جِيفًا	45	جھیلی دینا	Lr	بير	11	37.	14	جلالی تېر	177	
rr	چِھا ہی	V		LA	ميخد	44	جزمكني	46	بل زنگ	144	جا نگ
			25 - 32					te	-	1	List in

	هن	الوال	هلاماتٍ پينيدودال صا	احر	107	11	رامادي				
سنى	نام اصطلاح	صفح	نام إصطلاح	صفح	ام اصطلاح	صغ	عفى ام اصطلاح	ام اصطلاح ا	مغ	الم اسطلاح	
170	خثنه	1.0	چھوکری '	41	چين	rr	الم المحكال الم	مِلْا	69	. چي	
1.0	خِدِمِت گار	170	چميپ	9.	پیین کاری	1-9	ا چوپ	يِلر	49	بجياماس	
1.0	خِدمتی	44	چھيونا		12	144	۲۲ چنهانگ چيرا	جِلْرَفُرُوشُ	44	建	
44	خرُن فروش				( پیچیر )	104	١١٠ پرتفاکمنڈ	عِنْے کابیت	IFF	چراغال	
174	خُواج	54	18)	IVA	پحالا	29	الم الم المواقعي	عِلے کا نہان	41	Uź	
11/	خراد	174	حاضري	10	پھڑ	Į.	٩٥ چوپيا	پلم	41	يدى ريريا،	
^.	خوجی	IYA	مالت غير	41	چھت بچھکنا	1-9	۹۸ پیزی	يلم چٺ	יזעו	چُزک	
۲۲	خريدار	111	جا	44	چھٹی	H.F	Kir h	عِنْن	101	پزك ايزت	
٨١	خم	IYA	حجامت	10	يجعدام	loc	۱۱۱ بولا	1	104	برن پرت	
۸.	خلیاناس	170	خجام	1114	چھدرے دائت	11	۱۲۱ چونی	چک	94	بُرُث	
٨.	خليا مسرا	9.	حُقّہ	۸.	چھل	JA.	مه چارگوشم	تبنبل	44	چڑھادا	
44	خار	41	ص	A	چىل بل	175	مو ينلم	پنبل پرش	IFF	بخزى	
۱۲۵	خنازير	170	حجرو	III	مِعْلَكُا	j. 9	۱۲۳ چیز	ينجينا		چٹم	
1-0	خاص		(\$)	۲۲	چملونی .	ITT	١٠٩ چيپارچپي	مچندا	94	تچغل	
77	غوانجر دالا		(6)	15.6	چواټی	10	١٥٧ جيتل	چندن کموری	r	بجكانا	
10	خرده	1.0	غادم	A.	چن	414	152 1.4	مينديانا	PP	فيكتانا	
44	خوش خریدی	p.	خالا	41	چھڑھک	1414	المرا بيرا	چندال	49	پکلا	
10	हैं के दिन	A .	خالا	45	چوچک	11	۹۲ چيري	چندو	rr	چکة	
	(3)	۸.	غاوند ريور،	YA	جهور جهي	144	۹۲ چرے خان	چندوباز	irr	يُل	
101	دا تاک خیر	91	المنكار المنكاء	19	پھوکرا	101	٣٢ چيلا	نِعَلَ	11	چکونا ئيل چِلا	
									-	- 1	

.

	Ĵ	أوال حقة	للامات پشِدران سأ	افر	14
صفح	نام اصطلاح	مسفح	نام اصطلاح	صفح	اماصطارح
<b>^1</b>	دھاڑی	١٨	دؤلها		دى
144	دحائس	Al	وهن	۱۲۵	وم نكلنا
44	دھاوڑ	۱۸	دو اچ		دِن المنا
44	دحات	Λl	دو بإگن		ون چڑھٹا
ji.	وهرم كانشا	1-0	دِ ہانگی	115	وتدان ساز
44	دحرن	104	و ہاں گیاں	41	دوآ تشه
^1	دعرؤ		ده درونیاسترومآخرت	144	دمألي
Al	دحری		ره نیمی		دواتي
114	وعوط		<i>ואיל</i>		روچيا
99	وحرطوا		دیا ر		دوده أترنا
1)	دهري		ويكحا پركھی		دۇرھ بھائ
20	دحرطواي		ريا		دؤده جرطصنا
n!	وحكروا	150	وينار		د دُد چگرانا
100	وصل كار ووصلكن		دلچالا	7	دوره وحاري
1-4	دُّھند	PI	دليد	40	دؤده سؤكهنا
101	دحن پو	^1	د يوراني	40	رؤره ضامن جونا
11	رحنی	174	ديوني	111	روده کے دافت
1-9	ومعنيني عينك			44	وؤدهم وراكهانا
144	وحؤب ليان		(00)	44	د در دور در از ا
ji j	وحوک	104	دصار	91	دؤدهی افیم

من	ام اصطلاح	منو	ام اصطلاح	صفح	فام اصطلاح
ra	دست گردان قرفن	41	مائ سے پیٹ چھپاٹا	170	واخن
rr	دست لابھ	174	دبيل	Ira	ele
۲۲	دستؤرى	45	د تلا بچه		دادا
160	وستوال	۵/م۱	دخر	91	دارؤ
10	وسوتزا	1.0	ىدا .	۸٠	داری
۱۲۵	دقنانا	IM	ددوڑا	Α.	دای
۲۲	د کان	Α.	دوياساس	1^	do
۲۲	وگان دار	Al	دةعيال	77	وام
77	و کان داری م	۲۲	) 1	99	دامن داشنی
اعد	وكثنا		درآبد	A	دان
174	<i>ڌ</i> ل	44	دنيذه	r	رانت
141	دِلدَر	100	درد لگذا	JIP"	مائت باندمنا
۲۲	دلآل	1000	دررثن	111	دانت بجنا م
۲۲	دلآلي	100	درشن	HJ"	دانت بيمنا
IFY	د شبل	70	درشنی منتشری	110	دانت چبانا دانت گرنا
19	دفرس	rr	درک	111	رائت نگانا
44	ومزيا نحفه	rr	درا إد	110	دانت بكاننا
24	פין ציו	19	600	11	دانتون يريونا
99	ومكش	rr	دِيادر	^-	دان دبيز
99	دم نگانا	ird	دمت کادی	11	دائ

-

منخ	نام اصطلاح	صفح	نام اصطلاح	صفح	ام اصطلاح
AF	باس	ПĽ	· 63	AF	رنڈوا
94.	ر آل	110	رتخ بنددانت	AF	رنڈی
AF	ע	r.	دیزگاری (دیزگ)	1-9	رنگ خده
100	ال		ريگال	19	رهٔ یا (رویسیر)
AF	بالى			19	رۇپ درىتن رۇپلىرى
110	مالی سانچہ		اذا	J- A	رونيا
Ira	باقن أكلونا		زايد 🗼	12-49	
IFA	راش جلنا		زبان مولی بوتا زبان مولی بوتا		دۇشە
99	ماننى		دین ری اروب زچنه		روک روک
AF	الإرماياء	_	رچگر زچگی		روکوا
	ساه جوگ رمنی ا				
	A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH		زقیگی خانه		روکڑیں
7-	ساہؤکار		زخم	40	رؤكن (رؤكمن)
72	ابذكار	۱۲۵	زيارت		رونا
44	ساتی		رس	1.9	دوا (روسي)
اما	بائيں			44	دوئے لگنا
AF	شيعاؤ	44	راجها	P.	ربتطی
IFA	مپاری رشپیاری	144	ساجعيا	144	رے: ام مائیں کا
44	ست پوتا	AF	ماچق	AY	ریت '
IFA	متك جنز		رمانچک)	AF.	ريت كاجورا
44	متوانسا	AY	ماڙھؤ	110	ریتی ا
				-	

were writer as a

LR =

T

مز	نام اصطلاح	مز	نام اصطلاح	سز	ام اصطلاح
Al	مانش	· Aj	ودوم	11	دحون
174	رانگسن بائ			ij	دحوَّان بحر
101	راويولا		رده	19	دحيلا
11	رق	۱۲۵	وصانا	19	دميلي
10	رتی چکتا		دُحادِی	Ь	(3)
1	رت جگا	174	والحالخ		ڈاڑھ
1-4	رتؤنده	٣	ومانجا		ڈاٹھ
44	13	174	أعذى	70	1 में
174	دموکی	1.9	وملكا		ۇب
44	رمؤليابحيه	182	ڈھک <i>ر</i>	70	ژب
41	ری	102	ومونثب	19	ون ا
41	ريا	1.4	رُ <b>مي</b> لا رُميلا	۳	ني ا
IDE	رشی	11	زميا	11	5
44	رقم		131	10	فاعل وملر
104	وكائ	104	ذِكُرُ فِكُر	lac	وتلازت
IF	200			11	وتلك
100	رمنا الم		(0)	IF	ولكى دار
11.6	المنحناروك أ	174	ماثير	44	Lui
AF	رنگایا	147	راج پھوڑا	1	لأقل
nr	رنذباله	11	راى	170	ر دولا

5-

		اوال ح	علامات پرندوال سا	أهما	r.	19			أعادي		-115
مفح	ام اصطلاح	صغ	نام اصطلاح	مغ	ام اصطلاح	مغ	ا نام اصطلاح	امنی	نام اصطلاح	اسنى	نام اصطلاح
	رش،	46	سؤتربيان	۱۵۸	سنهاس	1-1	ا شلّفا	44	شركني	JAA	متوكن
	10 '	14	(49)	101	موال كرنا	74	اساچار	A	سرؤپ	4	سنميا
114	<b>شانا</b>	M	شباك	۱۵۸	سوامی	IAA	اسم يبثت	94	مردر	P4	E
J• 🕹		~~	مْهِاك پنارا	lan	سوتمبري	AT	التمدحن	74	ستأسودا	94	عک
1-0	شاكردى	44	تباك پُرطا	1	مؤتن اسوكن ا	AF	تندحي	IFA	منزکع	44	مثورا
r	اغام	1	شهاكن	j-J	سؤميا	AF		Ar	شرا	r.	يجل
14.4	ثابي	AF	سالگ	174	سؤجن	ra		1	اشرال	4	رتجل بال
11	تابين	٨٢	شهانی سیانا	YA	سؤد	IPA	سنجالا	72	LK	IAT	سخى كا بھلا
11-	شب كور	NP4		44	مؤدا	۸۳	ر المحالية	76	سكازنا	1-4	ثدائ
1r4	تمرا	74	ىپتلا مىنھ	74	سؤداگر	110	1 30	IFA.	سكرات	lar	مداثرت
90	انراب	179	بيا	44	سؤرج بنسى	1	أعرصارا	٧.	工	IFA	نتا
44	شرابی	44	سيندهى	44	سؤرج تملى	IAA	ىزىچى پى	٧.	بكررائج الوتت	-	بٹغل
۸۲	شربت پلائ	119	سينگي	ır	سؤدن	41	شن دی دشنری)	[e]	بنگار	lar	مراده
119	فترط	144		44	مؤور (موترط)	۲.	نگ رشکی	۸۳	سگائی		شرق
100		144	29'	46	سوطره	-33	6		سلاكاجنتر	IľA	شرخ باده
174	الْمِينَّاتِ	lor.		YA	سوسوايا	100	منكاب ا		سلامى		
2		lon	ميورك	*	موکن دسوتن)		عگة اور نگارا)	AF	سلاى		ربلا
IOA	انتمار داید	11	الميثى	4	موگ	174	نگ زُرت	ur			سرطان
AF	غنهر	94	سیورٹ سینئ سینا سینا	72	موسے کی تول	٠ ١٢٥	بظمارا	A	ير		مرتوان تحدیان
۸۲	شبالا			۱۵	سوباني	ام موا	متیاس		سلائ ري ري نلف	1-1	1150182
· ·		•		. '		Val	0 %	14		1	1.07.7

		زال	للامات پیشدوان ساق	الشن	**	TI			إثاري		
صغى	نام اصطلاح	منو	نام اصطلاح	مفخر	نام اصطلاح	مفح	نام اصطلاح	سنح	تام اصطلاح	مغ	-ام اصطلاح
111	ليرا	44	אעכוין	YA	قبط بندی	124	ناز			4	تبرخوشان
109	کیالی	1.0	كام فيكانا	-1	تَفْل	1-1	爱艺		18)	44	نیرن بیت
۲۸	كبريا	1-0	كام فيشانا	٢	تفل	IDA	فِدائ	AB	وتت		
lm!	كباثوتا	144	کامی	1	تُغُل ساز	1-1	فرشئ تحقه	174	عَذَدخاہی		(0)
46	كيرون سيرونا	٢	كان		تخلفی رقبقلی ا	۲٤	فرت كى بات	١٢٢	فرس و	114	مانا 🔻
jor	کٹ کاری م	11-	كانا ركانزا)	١٣٤	تَّلِي	114	نفيد	174	وذ	JAY	صدق ددبل
AA	گنتا من	nr	كان بند ہوٹا	٢	عُللَّهِ	IAT	نقير	1/3	عقل ڈاڑھ	۲.	مراف
14	كتنى	IIF	کان بہتا	jan	تعلندر	r-	فوت دار		على إنى دائل إنى	۴.	متراذ
ri	کٹو تی	ĮP.	كانطا	1+1	تليان تليان	111	بي	41	على		مرافه نانوآ
۲۸	كشخاتي	rr		AA	قول كا چھلآ	11-	فيلجثم	jj.	مينك	164	مندؤق
141	کیج کول	11	كلنع كي قول	46	يقمت			]]=	عینک ماز		
11-	مج نظر	III	كان ديكيمنا		را ء		ارق		(2)		اض
44	کیا بچہ	111	كان سؤتنا		(-)	11-4	بز			YA	مناین
۲'n	کپیا چِشا	ur	كانكار	92	كاچھنا	114	تبزيرش	174	فتال	3 = 1	ضامن دضائی؛
44	حتجاحل	nr	كان گريدتا	97	كالجيتى	154	قبرستان	1.0	غلام		رط ،
46	یچے دن	111	كان ميليا	11-	צולט	iri	2	76	غلق		اها
١٢٤	یخی قبر	111	کب	46	كالرها	~	ترماق		غيرجنده	Ira	طاق مزار
۵زا	کیتل م	74	كباو	۸۵	RR	11	ترشتوں			11-	طاتی
111	كدؤداة	71	كبار خانه	AA	كأك	iri	زع		100)	1-1	طلب
4,4	كرانا	۲۸	كبايري	٤١٩٤	كالكرنا	11"1	ترتبيد	PA	فاستغطى		-
				'				•		'	

	الوالحشه	اصطلامات پشدورال	۲۲	++			إثاري		
سۆ	صفى الماصطلات	صغی نام اصطلاح	نام اصطلاح	صفي	نام وطلاح	مغ	نام اصطلاح	مو	نام اصطلاح
4	100 كوازكان دار	1 55 144	كندمعادينا	114	كال	lar	كشكول	109	كاناتى
11	المراجع الميكر	ا کوک رکھا	كنثا	۳۸	ىمتى برمتى بيچنا	91	كفا	50	كانه زوش
H	المان الخرب	الم كؤننا	كنثك كاربي	١٢٨	كمركوحا	174	كفن	ior	كرباكرنا
4	مه اهران	۱۳۲ کفل اکوری	كنسؤآ	111	کم شنتا	IFA	كفن چور	174	كِريال
Y!	١٨ كعرت	ا ۱۵۲ کونتمتا	كتكال	109	كتنثل	IP'A	كغن معارُ	P'A	2
49	۱۳۲ کھک	۵۸ کوا	كنگنا	109	تمثثل	110	كغنانا	P'A	لي وي
49	١٤ كفلابعاد	المرا كويا	کن میلیا کنیا	1.0	تميز	IP'A	كغن كالمحى كرنا	PA IFI	کردی دار کامنا
rı	١٠١ كھوايك	۸۵ این	كِتْمِياً وان	44	كميش	۱۲۸	كغنى	1.0	ككين
١٥٢	١٣١ كهوجرا	۵۸ کیڑی	كقوارا ناتا	1.4	کین	IP!	ككرابي	111	为为约
44	۱۱۵ کھو کھا مُنڈی	14	کواری	109	کن پیٹاجگ	1.1	30	104	كودياشير
98	109 كهولار (كهولارا)	ا الميلنا	کوچ ر	111-	کن پیٹرا	1-1-	"אל יתנו	AA	كباريطنا
10	الاملا كهؤنتها	۱۱۰ کیواڈی	کوتاه نظر اینکا	وم	كتنا دار	1-1	لكواشابي نيثي	١٢٤	6164
4.4	کھیرچٹائ	(A)	-,,/	171	كنع	90	كلال	172	13
	( 5 19	مه کماتا	كونها	Iri	كنعة بالا	71	كلب	7.	1
- 1	r9	۱۳۲ کھاتاہی	كوها	11-	كتجا	11-1	كَلَن	PA	كروينا
. 4.4	٩٩ كانته	المحا المحولنا	208	104	منجل كريا	90	كآوار	74	كسركحانا
M	١١١١ كانته بندهنا	۱۳۲ کھاج	كور اكوره)	٣	منبقی	1-1	کلی	1/4	كروكالنا
95	٥٧ گانجا	٢١ کھتونی	كؤؤا	4		PA	كم أترنا	AB	كبى
40	اا گانجیا	١١ کھٹاک	823	1 4	كنتم وارتفل	10	كأر	FA	كتى دّل
19	ا الحاب	۲۹ کھٹی	1/23	10	كنجن كايا	11-	كان	104	گشاس
						+			

		لوال حد الوال حد	للامات پیشهدان ساز	اص	74	70		إثاريه		
مغ	نام اصطلاح	صفح	ثام اصطلاح	صفح	نام اصغلاح	صفى	سنى نام اصطلاح	تام اصطلاح	من	نام اصطلاح
159	يفافه	114	گھنٹ <u> </u>	٥.	گولک	٥٠	٨٨ علافة	ل ق	14	الك بننا
١٢٢	تكحدنا	IPP	110	119	گولے کا تعوید	11	Se 4.	لره كارتبير	4A	کبیلن کا درد رو
M	گان	184	گعوڑی	۱۲۲	گوفر <u>ا</u>	۵-	١٠٢ رفيح	355	IAT	کپت دان
M	ملن خرى		Jan San San San San San San San San San S	44	گة نا	177	١٠٢ کج	الوكوا	64	كفا
122	نگ	۳	كينكا	PA	گؤن باری	ırr	١٠٤ كنجا	كوكوا ساز	Irr	الله الله
Jar	نگا		1	jji	گو بانجنی	YI	۲۴ گندا	كوكوى	4	160
IAT	النگرخان		101	44	گنابخ رگبنایا بخ	109	٨٧ گفترا	كؤير ا	Ad	الطجدا
١٢٩	23	۵.	لايعكار	164	گِثواره	4A	٥٠ گُٽُلُؤُلنا	گزر بان	19	مطعوتد
14.	وک	4	لاك		گنوارے کا تعویز	nk	مهما كنشريرا	أزرنا	r9	المحتمي المحتمية
44	اؤكا	179	لاش	FA	گيارا	111	ه کال	8:00	4	مخراق تغل
91	لۋكى	19	لام كابثيت			14.	١٥٩ كنگاجلي	گنائیں	ırr	بحق مار
1-4	لونتسى	95	لابن		4	4A	۱۰۱ گوبرکی بھائ	8	AT	گدرا ڈیل
ırr	ہشن	۳	لبنا		( الم	44	150 yn	وكلاكرنا	۵.	گُلندی
١٢٢	ليپ	90	بيطا	۵۰	اگھاڻا	4A	١٠٢ گود بھرنا	كلشي ا	٥.	گان فروش
۵.	ليكعاببي	49	يُبري	ırr	گھاؤ	N	۱۳۸ گودخالی بونا	مل در جل كرنا	a-	كراني
ITT	ليكعند	177	پک	ırr	گھائی پکنا	19	۱۳۲ گودلینا	گل سۋا	111	7.5
44	لين جوگ مِنْدَى	1-1	ك	49	گفتی	۱۲۸	۵۰ گور	كالا	95	كرماني
19	لينكرنا	1.4	ات لتن	111	گرا	ILV	ء گورشان	EUE	IPP	گری دائے
41	لینی کرنا میتا	F9	لحد	44	گھڑیلی	1179	م ٩ گوروكفن	گِلو <sup>ن</sup> ندا	109	كرنتمي
		94	لدهوري	۵.	گهنالابه	114	ع كوركن	8	109	كذ
		1		1		11.00				

نام اصطلاح

اجايا

بال

LL

ال

بالهوار بنديونا

ا ہواری کیوے

ماده بلادا

	هتر	ا آوال د	عللامات بينه وران	el .	۳.	74	1		إتاري		100
اصفي	انام اصطلاح	اسن	ا ام اصطلاح	اصغ	نام اصطلاح	منى	ام وسطلاح	مغ	ام اسطلاح	مز	الم اصطلاح
41	848	174		^^	فزاس	19	نقىي	11	浅	170	
2	بر مراکا	61	13.3		نویل	ar	بنكاسى	15	زجا دززاا	IFA	ارد .
1.1	بر مهاس	A4	وليمه		1	1179	تخير	Ar	يزح	170	ادی جنتر
14.	بكارتي			Japan Japan	ź.	11	F	ar	نينخ الم	1.1	U
17.	4	19	انخدأدهار		نچُ بند	11	نكوا	ar	نردص	IFA	اسؤد
41	أَمُكُنّا	A 4	القبيلي	91	le:	(11)	15	IAT	تدوحن	٤.	افجانا
77	Ú	79	المرتفي	, q	نگُ	41	J.	10	نذا درجا)	4.	ال
19	مِنْلای	ar	التول إلحركمنا	A 4	يگي	4	نبرى تغل	14-	زک	110	ال جتر
41	رسيس منسلي أنها نا	۳۵	ر سوی رسرب باث	A4	نگ بوگ	iri	نش	20	زكديك	4.	ال كثاني
4)	، قاب المان بنتسلى الكنا	-	ياو	77	۲۰	ILA	نمثلا	J4-	زگنی	21	ام دهرای
100	م منگارنا	104	باو	ar	نيلام	11	مثلاث شأكله	14.	غرجن	11	م چگ مندی
114	بخال بخال		الرينا	41	tisi		نند د ننتد	1PA	زراع	^^	ام نویسی
61		i i	1 1	44	نیولی	AA	تثدي	MA	ببت	or	ای د کان دار
۱۵۰	ہودہ ہودے کاتعویز		باکیری (بگیری) بتھا تھوا	,,	(9)	^^	خياماس	Ar	نيہ	14-	نائك بنتعي
10-	بودے ہور بونس		برطراطوا بهخدوا فحا	.00	* *	AA	نخيال	**	يشان كاجعلا	rr	ناوا رنازوا)
41	يو ل	10	ہنتیاری		وار کھ	^^	فار	114	نشجاتكرم	**	انک رتاکل
A9	15.4	A9	ہتیاری	و در	وارنا	^^	はなけり	90	نته	dr	(H
41	الرويرو	or	يثيا	14	وارنا	AA	tj	90	نةإز	AA	برق تعنی از نا
a since	(0)	11-4			1360 12	^^	نوتائ	91	نغى	AA	خصا ور
184	תנפשופוט לכן	or	אלוה	Ih.d	رهبد روبهد)	rr	زك	111	نظ	۵r	الخاخي
	0	P	אל דוט	ira	وهبيدنا (وجَهندنا)	(0.00)					

# بهلى فصل بنج بيويار وتجارت

برقی ورفت چوالی قیم کی بنی کیل بوبعن قيم ك تغلول مي جراكا کے لیے استعال کی جاتی ہیں اور مام طورے بیل کی بنائجاتی بى بىلى كى دىدىمىدى -يتا المكُ تَفَل كالمِنْول يا كلانجس ير أى كا تام يرزك ادركيل النظيرك باتي بي معاند تيار بوتا بيد ديموتفل-مند پرجای ہوی متعلی شکل کی پر دندک مجراتی یا تدم وف کے 7 SILUSLIT is. 5. 5 \$ 5. 4 - 7.4 كانيال ويكونفل -

ا۔ پیشہ قفل سازی ہے آف ومونت، دب تفل مازول ك اسطلاح یں تفل سے سخے کے وهي يوي يوالي د کمانچاجی میں ڈمکٹے کی کدیں أكى يتى بي اور دُهكنا اوريني سركاسي إنى بكرقافر بتابي وكورث. اینٹ دونٹ، تفل یں کئی کے گرک شآم بومغرى مفاظت الدوفي ك لي كائ والى يواس ك اؤير ومكناربتا يو-ديونا بجاناء

سالوال حقد ختم

مرے کی کیل مین ایسی کیل جس

كاسِراكُول ياچيشا بمنشرى كي تكل كا

بنا بؤابوا كريزى بن باركية

یں۔ پرندں کی بڑای کے لیے

چمونی بری مختلف تسم کی بنائی

تفل سازوں کی اصطلاح میں

تفل كالاسكائي مر

كى چۇل رملقى كوكىتى بى جو

مجة بن - أزدوين عي أس

تفصيل ك لي وكميوكرات الا.

د کیمو کنی

كا اصطلاحي نام - ديكيمو كراتي الم

جود العفل رذكر اكاره تفل ومر

جنر ومذكل قدم دفع ك تفل

معنول مي بولاجاتا يو ـ

كيل ين الكاربتا بو-

ديكهو تفل ب

جاتی ہو۔

پُرِزه دخرا پیشه درون کی مشترک اصطلاح جس كى مجوعى بثيثت كى بنى بوي كسى چيز كا برمقل جُز مُرَاد لى جاتى برجن عده چيزترتيب پاڻ ، ۶-فا د تقل کے سارے پُرزے

. مجس کے ہیں۔ يُعْنَدُ ومُدَّر ، بيند الله علقط -ف گفري كايرزه برزه ملحده عليحد

پھروال مکھ پان اندرا رکھو کھ آن۔ پھنی امونٹ کیل کے مرکے نیج لكان كاضاين جوكول كية الل ر ذكر الجراتي زبان ين تفل كو الے ای تک کا ہوتا ہو۔ اس کے نیج یں کیل کی موثائ کے برابرسوراخ بوتا برادرسوراخ مرکس کے مفالی دوک کا کام تالى ومونَّت، الاكولة كي آكره ي. ويتا بىء الكريزي مين واشكيلاكا بر- در کنا - لگانا - دینا،

٢-كيل كاذركمرك

بنابحا لدور مغد -

يُعلَى داركيل رموقت ، كُل يخ كُلندُى وأ

دكماد \_ كواستعال كيامات ـ چاپ دمونت تفل ک کردے کے منه كا كماني. ويكمو داره بالى رونن يتكالى لفظ بوت عالى كبمعن تبخى كابندستان تلفظ بو بخابی زبان می مردن اوراره ين بيى متعل يو- ويكمو كبي -وافت المركز كنجى ك مفوكا كمندانا وانتا إكاؤبونفل كميوتك اك برُ صلك اور ي بثالات ليے بنایا جاتا ہی۔ ديمونجي ۔ دُارُه رمونت، حات يقل كركك ے مغد کا کھانچہ جس میں تفل كا يُرك الك جا ااوركف كو بندر مكتابي ويكعو تفل \_ را ومونت أفي - تفل كم ے ڈھے کی کوروں کو پینے ركى داك كافي جو تف کی شام کی بغلیوں یں بے بوت بي - ديكيونقل-يربيل امونت ا ديمودها في المعاني

ڈول رمذگر، کسی معنوی چیزی مارضی فكل كانوز-نشان- علامت -رداننا ـ بنانا اسى چيزى تيادى کے لیے کتیا نمور بنانا۔ تفل سازوں کی اصطلاح یس تنل ك دُماني كوكية بي جس میں تفل کے پرزے والعالم الم وصافي رمذكن وول ونبارتفل كا يرونى حقد جس ك اندر أس ك يُرنب ترتيب وار جاے ملتے ہیں - (دُھاپنا) ويكعو وول والنار يدول وخرك شده ياسيح وقل كاأردة تلفظه كارامد ميح اوريورو وصائح اس ك ضد د وول - -5,1744 سركوال مكه يان رغاكر ويمويكه يان شام ربونث ريموايث كفي ك مخت كمركا بنابعا يتر بوتفل مؤداخ پراس کی حفاظت

ع-جزر الجراق تفل، د. يمنى رالى عابى، 19-1 1-8U ٢- والم ه . مُندا ر ميل دگل يخ مداينث دننام ا ٩- دب دانش ١٠ محمديان ب يتا 1/2-1 Z'A ٣ لاث

كارآ مدن دمنا وخلاف معول مكل جأنا. تفل كحصون كوجن كاتشرع سلسلهٔ انفاظ میں کی گئی ہی بقور یں مع نام دکھایا گیا ہو۔ وضع اورجسامت كاوهات كابنا تفل ساز ومذكر، تغل بناي والاكاري یکسی چرنے ڈھکنے کے کھولنے کان دنگر، تقل کے دھانچ کے وْحَكُون كِ اوْيركُونَكُلْة بُونَ حقے جن یں ایک طرف کرانے كامرا الكاربتاج ويميوقفل-الرا رمَرُ أُندًا - تَلاَ - تفل الكفن اور بند بوسا والاحقر وعموماً قوس كى شكل كابوتا بروادراسى كى بندش ئادت كاكام دى ي-ديموتفل -لنى رىونت، تالى - چالى رچالى) يىڭا ياتا- تغل كولي كا وزار-ديموتنل وتكانا والناء تفل كمولة كو كنى كمرا كوتفل كالف

اورمفيوطي كوجرا دباحانا ير-٧- دهات كابنا بؤاكسي ديدى منه كاحفاظتي كليرا- (لكانا-جرانا) فَقُل رِندُكُوا تَاللَّهُ جِنْزَر عربي بمعنى بندر کھے والی چیز اصطلاحاً نخلف برُاايااً لجدرواز عكيك قلاب وخرر ويعور ا كوحب خرؤرت ياعوقع وكاوط بنایانجائے اور روک بنارہے۔ روالنا-جرفنا-لكانا) وروازعك یٹ یاکسی چیزے ڈکھے کو بند ر کھے کے لیے تفل کا استعال ف گرے دروانے پرتفل وال كركيس عطية. فاليع كى داركى كونشرى يرموت تفل جراربتا يو-ت\_مكان خالى إكراس ي فوراً وروازے پرتفل لگادیا۔ وحوثا بونا إرم مانا يعن تفل كا

٢ \_ تفل کے دور کی گرائ ۔ ے کو اہل جاتا ہو۔ یہ آکرف لاٹ رمونٹ تقل کے اندر کا ایک يْرْز وجن يركمني گلؤستى يا مخماي جاتى براور جوا بى يخ كى تعلى تفل ك المرك وري براا ہوتا ہی۔ دیکیو تقل ۔ كهلامًا برُ كتاب مدّن عرب مُقْبان مَدر من محد إن كا غلط القظر مُقَيان كويباق كارى رون كى بولى-وتنجيونكم إن \_ مكھ يان د مذكر، تفل مي تبني لكك كے مخه كاوطعكنا جوحب ضرؤرت كحولا اور بندكيا جاسكتا جوجو مكه بان اوركوسركايا ورينج أتاماجاتا بوكارى كرول كى اصطلاح ين مركوال عكم إن كبلاتا براور يومكه بان بوطرفه كلياجاكتا براس كو بحروال مكه يان كية بير ويكوتفل يُرُدْ عِرض بوت بي بعض صاحِنْة رندُر، جنز و كيمو حجراتي تألاً الری رو ایا کے نام سے مورم منبری تفل رندکر، قفل سانوں کی اصطلاح عراد اعلى تيسم كا

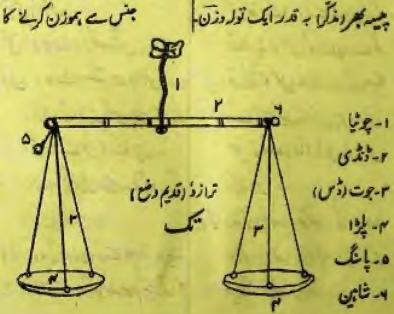
اورا ندرجاكر فيثيل جائة بين جس اصطلاح ي تفل كالميسك تركيلات ين ويكو ترادر اس تبهم كا تفل عراول كي ايجاد ين اي تقلون كا ذكركيابي-فتح مندھ کے بعد اس کارواج سب سے پہلے گخرات میں ہوا اوريسياس كي وجه تعميه جو-ديجهو تالآاور تفل على يمخ رمونت ويكمو بينى داركيل. ملى رمونت تفل كرك ك منے کارات جہاں سے وہ اندر جاكرتكتا بر- ديموتفل-گھیر رندگر تفل کے ڈھانچے اندر کی وہ اوری جگرجس یں كرت بن ويكموويا-

بحي كني كية إلى - ويموكان -منج دارتفل إخراء تفلجسي كَنْ يُول - ويكسوكني -کاری گرلیور دار قفل بھی کہتے ہیں۔ المانفل جس كالآنرم بوئ بون اورأس كالأاكنف ك ساتفر بوست بوجائ . كوكا و مذكر، چيوان تيم كي تيلي داكيل بوسعمولی کی سے بہت چوائی ہوتی اور نازک تیم کی جڑائے كام أنى يورلكانا - جوالا مُشكِل رِنْدُلُ مَجْهِ كَا عِلِيهِ وَعَلَيْهِ مِنْ حَسْرٍ . ديكمو كني. - K - See a 6 - 1 مُجُراتي تفل وخركرا الآرجنتر مهاجنتن قديم وضع كا تفل جس كاندر کوئ پُرزه بین بوتا۔ای ک كرف كابراك مراكيك واد آ نراے کی وضع تیرے پیل کی شكل كابوتا ہرجوتفل كے مف میں داخل ہوتے وقت دب ما

یں وافل کرنا ۔ الكنا، مقل كمول كوكنى كاليح بونار تنيك بيضنا ف يقفل دو اجتما بوتا برجس ين كوى ووسرى بني مذكلے۔ ف متحارے تفل کی بنی اس تفل يس نهيس لكتي -كُندُا رهٰكُ وكيموكراً-كني وندكر تقل كالدرك وو پڑنے جن کی ترکت سے تفل كابركا وه كمثكا وتفل كمك بند بوسي كاباعث بوتا براتك برطهايا ادريجي بثاياجا كابوان يرنب كوالريزى ين ليوركة ہیں۔ یہ یرزے تعدادیں ایک 三大子是到上上 مِي- أَن كَي زيادتي تفل كي عركا مجى باتى بى-اييقنل سوا اصلی مجنی کے دوسری مجنی سے نيس كملة . ديموتفل -4 - بعض کاری گرفض کے کان کو

بعر- بحاركا دومر المفظ ديكعو بعاروطافى كم مدكاتدم پے جومام طورے متوزی ہے ك نام ب مودن تاايك توله وزن كابوتا تفا اورايك توار مزن كيا بطور بات استعال كياجاتا عقا) يصندا دفر عندا كاغلط لفظ ديكمويوتيا ـ ترازو رونت میاری درن کے ماته كسى جنس كى مقدار معلوم كرك ياايك مبنس كودؤسرى

بحودن كرنا-يُلاً وهُكُر، بِلْوًا- رُمَّاء يمنى جِيز ك ورُ كيك كوترا لذكاكثاده حقدياباز بوقديم وض كى ترازؤين وثمك کے دواؤں شرول پرایک ایک بندعا ہوتا ہوجن یں سے ایک وزن وباث، اور دؤمراجنس مے کوامتعال کیاماتا ہو۔ ديكموتراند -يُدِو اللهُ ويكيولِلاً عرف لآم كو حرف الت عدل كرمامولا ے پروابو لے بیں۔ رہامطا پید بعرو فرکن به قدر ایک توله وزن



- 3-4 ٧- مونا بياندي اور ديگرتيمي اشيا لولے كے بتے جو إلكل مج وزن کے اور معدّد ہول -كوبندر كمتا برجس كوتفل كابند بيكصف دمونث اياتي اصطلاح بيهن مقای بولیوں میں ترازد کے لیے بولى جاتى براورعزني لفظ ع -5. do 200 بحار رفدك فارسى لفظ ياركا بندى تلفظ مراد وزن اصطلاحاً ایک بن ك الخاك ك لأق أو تھا-حب ضرفرت بنایا بواسیاری استک دخر ایندار تراز فک غیرتواد مريشي يا بلطول كومتوازن كرمة كالضاني وزن جوبك رمخ ير به قدر مزورت برها كردونون حقول كوبرابركرديا جاتا يو-(بالدصنا) ددیکسنا، ترازؤی ڈنڈی کے

متوازن بوسا كوجائينا-

ار ا تازهٔ ک دغری کے دوؤں

مروں کے کم وجش وزن کو

كني دارتفل . ويكو تني يُوكا وذك كُنكا - تنل ك المدكاده يرزه بوكني پرائے سے تس ك كش كادار من الحسارك بواكمة أب رالكنا) ديموتفل

#### ٢- بيشه كانتاسازي

ایندا دخرادیمویانگ-باط ا دخر بد كيس چيزي مقدار بنا كمعلوم كرا كو دهات وغيره كا وزان م

ف مين كاباث رينا، كشرت استعال سے گیس جا کا ہو-لفظ باث واحداورجع دولول يے استعال كيا جاتا ہو۔ بث ا دزرًا ديمو باك ولفظ بط با [واحدادرجع دولوں کے لیے بولاجاتا بي. بث كوا دخل مركاري منظوره بي رياً

مسى دائد چيزے اضافے ير بوتول یں دلگائی جائے بعن جس کا وزن اصل چرے وزن می تمار نه بوا دُندُى كاتوازُن كرين كودهوا كرناكباجاكا بواورجوزائدوزن ساوی وزن برطاع سے کیا -5,56 وصرفى ومونث إلى بيروزن كابات يا يا يخ سيروزن -كى ترازؤر بعض مقامى بوليون ي بغير كالنفط كى كم وزن افيا تولي ك ترادو كو كية بن -وهون رمذكر بين سروزن كاباك يا ميں سروزن -وحون بحروندكر، بي سروزن . ولس (موتف) منكرت وثا باسعى تاكا يادورى اصطلاماً ترازدك پارے کے بندکو کتے ہیں۔ د کھوترازد ۔ برى ترازول ين جويعارى جزي

جيهتر وذكراكانت والى ترازؤ كاج ثياجس ك عين كافاريتا بيد ويكوكافنا جا رندل دو جزیا ایک رق کے درن کاباک رہٹ) وحرم کانشار ندگر، چاندی اسوناتونے ک سابراكاركى زازد جودهم كانت ے نام سے ازار میں کسی معترض کی زیر نگرانی رکھی جاتی اوراس کی تو بركاروباري كوشح انتي يرتي بو-وصرفه رخدك ترازؤك وندى كالوازن جر وصوك رمونث معول اور قديم وضع دولوں پلروں کی کمی ومیثی کورابر -212222 اد کھنا) ترا زوکی ڈنڈی سے توا زُن كى جاي كرنا ـ دكرنا، ترازؤكي دُعْرى كا توارُن قامُ کرنا یعن ڈنڈی کی جھوک کو دفار ٢- يانك اوروهوك كا قريب قريب ايك بى مفيؤم براليكن إنك لكان كاعل وندى نقس كى وج سے كياجاتا براور

بياند قديم ادر جديد وضع كى جيواني توكنا دخر ديمويويا . برى دوي اوراعلى مخلف تسمى المنك ونذكر المهررتي يا م ماشكاايك إِنَّ ربث جوت وخلُ الله عنوادة كالدائك للراء كا ڈورلوں کوڈنڈی کے مرے ے باند عن كا يلد - ديكموترازد -چیزیں تولنے کے لیے استعال جھوک رمونث، تول می تراز دی ڈیڈی کی غیرمتوازن حالت جس ے مراہ بنس دائے پلرے کی طرف کی الذى كرى كاركا -5,5% رازنا، ترازد کے منس والے بلوے كوالقك دياؤك زراييك جھکا دینا جوجنس کو وزن سے کم تولئ كاعل اورخريدادكودعوكا دے کی ترکیب ہوتی ہو۔ اس عل كواصطلاحاً ونذى مارنا بمي - 4 = وشيا رخر يُعِنْدا ، تولنا ، كل ، بنها، مونحواً ، بنفوانسا، ترازد کی دندی كالبتار ديكوتوازؤ -

ختلف ضرورتوں کے لیے بنائی بالي بي ـ تك رمونث اونتركايسنكرت تركايه به معنى براى ترازد جوبهت بعار کی جانے ۔اس ترازد کو کسی چز ے باندھ کر انکارکا جا ؟ ہو۔ ٢- استيننون برمال اوراساب تونے کی جدید وضع کی ترازدا۔ مكرى الونث يمك كااسم معتقر وكمجو - تروى ا تات -تني رمونت ويجهو أس -تول رمونث استكرت برمعني وزن كرنا \_ أردؤي كسى چيز كے وزن - Un 24 Ve Zz 30 -ف- گنج ين جع سے گيوںك تول جوري ير-تؤلل دخر وزن كرك كاسقره يان (ناپ) (ديكيوملديوم ميند كمار)

ترازد (جريدونغ) P. P 1-1 EF-1



وسطين ريك سوى جرى يوتى رجوندى كرون كاليح وانن المابركي كوينائ كنى براورتانة ك مح اور ب لاك وزن كويتان بر-يى سوى ياكاظاس ترازد

وسنون الوثن مُأَدُ الكي إلا ترازو الكريزى يى منيل يارد كملاتي ير اس کی وض قطع ایک ڈنڈی کی ى بوتى يوسى يى ياك كا مركوال لنو فكاربتا بو

ROMMAN قرستون د تأن اقرسطول) رونان لنظ بر اور انگریزی یما -STEEL YARD --كيلاتا يرا

كاخلا رنذكي العادى بدل يربواج قے کی ترازد کومام طورے كانتاكها باع برجوامطلاح ما ين جديدوض كى ايك ايسي تراد كانام بوكيا برجى كاذندى

ولے كام آنى بى - لوم كى رقى ديونت، مُرخ - كمى - آ الرجاول ے ماوی وزن کا ایک باط. الشكال حقد

رميزا- يراهنا) برياريون يهطلا مراد كاروباري فائده بونا ـ

ج سناده وزن چیزوں کے صوران دخر مرافوں کاسونا اولے كالكباث ج تقريباً ١١٨ ف

یا لم افدے وزن کا ہوتا اور عام طورے موسے کو کمبی مالت

مي تولي كي لي استمال كيا

جاتا ہو۔

سيئى (بونَث) عزل لفظ ملَّ كاخلط تلفظ مع وقد يا قرب ممير وزن ناميخ كا بيان جود الب کی شکل لکڑی یاکسی رصات کا بنالياجايا برد ويكموتولا -ا فاین ر فرار ترازد کی وشی ک برول کے مغرو بارے ایک ك لي مثلف تك ك بن ي الاستان ويكوزازد

زنجوں کے بند ہوتے ہیں۔ ونظري رمونث ترازد كاده حقرص سرول ين بلرك اور يون ع إنه ين بكوك كوايك بوفيا بندحا بوتا برديني وندى ترازد كالل أمان وخرى ويمو بلا أور ترستول -تولي قديم وض كى تراز دكو اصطلاحاً وندى كبة اور ترازد مُراد ليت بي - ديكمو تل. (مارنا) وندى كرك كو إلقاك دباؤے بحكادينا۔ مراد كم تولنا۔ وزن كرك ين

وهوكا دينار ويموجوك مارنا ویکی وار د فرکرا سندی میں آسے والی زرى پدادارى تول كرسة والا آثيبا جرايني ترازؤ باث ركمتا

براورجس كولوك كاسعادمه اليابر-

المحقيا ومونث ولهائ سروزن كا

باٹ ر

-51 25

کمی اور بیشی مذہو۔

الولنا العج اور بورى بؤرى تول

کی (مونث) دیکمورتی -

ماده يُرِدُ ارمونث، ترازدُ كابات ركين

كا پلوا- بعض مودا نروش ترازد

ك أى برك كوكة إلى جوائية

مقابل سے بڑے سے کسی تدر

کم وزن براورکوئ چیز برهاکر

اس كاوزن برابركيامك

بشقال ومركن وورفى مصادى وزن

كى وجرتسميد بو- كانتاتيمتى اور كاباث ـ معولی اٹیا کے تولئے کے لیے مجھا مجھی رندکر، ریموچ تیا۔ يهوالى برا ، ادن ادراعلى تيم كالمؤجوا رزكر، ديمويوها -بناياماً يو كانت ك باقي عن الريوا و ذكر وادو كاده بالواجس مي مام ترازؤك ما نند ہوتے ہيں ۔ وزن كرنے كى عبس ركمي جائے تديم وضع كى ترازؤكى بجاعاب عام طورے کائے کا رواج کے دیکھومادہ باڑا۔ ترازوك وويون بروون كاختر كانفطى تول رمونت، عادره - ميح اور بچی ہوی پؤری لول جس میں زما ، زرا دخر، دیکھوزرا۔ اززا الذكراسنكرت نراجى برمعني زما إجون رازد- اورهين إخلا يا قديم وضع كي -

ماده بالا كامقابل تفصيل ك للفظ كالمعجعون زازذكو جوزياده ع زياده يادُ دروهار وزن ترك كى جوتى بركهاجاتا بوخواه وه كالنظى قيم سے بو عى ريونت ديكسورونيا. نگوا د مذکر، دیکھوجوت ۔ بار رندل تمازد کی فندی کی متوان ، حالت .

رلينا) ترازد كي محفى كي سوا زن ما چاندى كا تافنى يكد- بازارى بولى ويكيفنا ياكرناء یں وعلی بی کتے ہیں۔ پانگ دیکھنا یعنی ڈنڈی کے آند رخر ایک رہیا کا با والاحقد يرون كى جوك كى جايخ كرنا . چارچے کی ایک رقم دایک گنڈا، ۲- دهر اکرنا ویکمویانگ اور ادهی داونش باره كوريون ك ایك رقم وعرقار جس كى قدر رائ الوقت بيے ك ٢ - رازدكى جوكمولينا ، ساده لينايا المع على رابر بولى في وورى الألينا \_ كانصف حضرد يمعو دآم اور بتحوانسا ومذكره ديمهوج تبيا يبس مقامي - 650 اوصنا وخرالكا . أدم أك كان كا بوليول ين بقة أعوا كت بن-٣- پيشه صرافي -ارب رخرك موكردركا حابى مدديامند جى كىكتى صب ذيل تروا-آتما رونت اسلان کے جدی چون اشرنی جورائ الوقت پوری ا- سوكروركا ايك ارب المرنى يا بُرك چفائ تيت ك ۲- موارب لایک کوټ رماير جمدتي فتي r- موکوت کاریک نیل المرسونيل كالك بدتم أفتابي وموتث اسلان كم مدكاك ۵ یویدم کاایک شگ يكى تكلى اشرى اصطلاساً ۲- سونگ کا ایک بهانگ آختابی کہلاتی تھی۔

اشرنى وموتث البر- موسا كابكره

ائے کی وجد کا امے ہوم

المُصنّى (مونَّث) أهَّاكة إنف رمير)

والا انكريزى عبدكا بيج ملت وزني

يكرراع الوقت -جلال دخر مكومت وقت كايكمه رشاہی سیکہ ہ جلالى فمر دمونت الكوست وقت كى اشرنی رشابی اشرنی) حقه يا وضي رُخ بوتا بو - المجتنى كؤرثى روقت ، كرفتاني إسوراخ پدم دنگر، دکیسوارب نقره ۱۳۰۰ میکهنا دعدر، کی کا کلوٹا کھڑا دیکھنا جالؤ کیردندکن میکنی۔ رائخ الوثت ۔ داركؤرى-مكومت وقت كايكه جوجالو مو-تجنكى لكا فارمصدر جاندى ياسون بيك كي آواز يعني جعنكار كي جائخ كرنا جوعام طورس إندك الكؤفي كل عرب لكاكرياكس سخت چيز پر مادكرديكمي جاتي اور کلوٹ کی الماونی کی برکھ ي جالي ہو۔ جر رورتن باندی کر ا چو يخ يخ ردواني يوني -الشمني وغيره) دكن مين عِلْراور تال مندس ريزگاري اورخراع بھی کہلات ہیں۔

مِنْ ومونْث عِين كا ألثا يعني دو مراوح جس برتاريخ، مدد وغيره كنعه بوتا بر أنوري مطلا یں لفظ یکھے کے لیے بون مانا اورمراد ولوار ياحينائ كاليحوطا ياكوئ كور كى جائ كرا-بیشه دخک انگریزی جدکا تان کا لكه جووزن من ، ماف ادرة ين دركا الم حد بوتاير الك رفال وبي لفظ طلق كاغلط القط مرافور كى اصطلاح يى يع كو كالناشرون جاتى يو- دكرنا، ملكا رندكرا ديكهوادعنا الكريزي وبد كادوي كاليك بكد هك سال روزت و دارالقرب - يِكِّ -26.882L نک سالی رندگر، سرکاری منظوره مکنه. مرفارى كارفات كابنايا بؤا

بحراء وزن ين دس مائع كابرا بفرها ريد دخر، مزاول كاصطلاح مُزاد ایک رُدوی رقم ایک عظ كى سۇرت يى برخلاف چوك یکون (ریزگاری اکی جموعی رقم الك زرك باريو-ف- مرّاف كوفي اورريز كارى و ع كربند ع رُؤ ل آؤ -ببلوج يرماكم وقت كا جبره يا بحرت و دكر مرافون كى إصطلاح داده، مراد رو کے چھوٹے بی جن کی -5, 1/2 6 3 5 6 5 5 بناؤن دخر خلف مكوسوں كيكو بضانا رسدر رواتا بندے روا مادى موت ع بداوانار ف انارے ایک رہے مناک سردوناکے کے دے دو۔ ناتس يابكارك مدة يقك ياذلا المنكرسي يقركاع تعاى مقد تبادے کا نقعان ۔ یعنی اگر پاؤلی کین چرتفای تیت کابگران ک يول جال يس روك جوتفائ غ ديون الركية بي -یای دمونت اتانے کاسب سے جوالا الريدى داج كاجندستاني يك جيكابتدر لي يوتاء

إكتى رمونت اكانس كى قيم كى دهات كابنا بؤاايك آسة كايندسان يكبولارد كرزن كم جدي جاری کیاگیا۔ بالا دخر يلك كايدها رخ يعن ده اس ك عكم سے كوئى خاص علا بطور نتاني بي بو-کے باہی تبادے کی مقرر دستولا (فرع تبادل ع جات) بنا دخر، زق كون كي كما د اع بِن بينت بروط ا یا بگاڑدی ماے تواس کی میار قدرس کی ہوجاتی ہو مي كا نقعان لينا -

- いんちをきかし جب دام أرّدى ع توسامان برابر بوتی تھی۔جب سے کوریو ورج دفر سلانوں کے عدمکونت كانقرى سكرجس كاوزن چويا آغ دانگ بوتا تقا۔ أردوادب ين لفظ وأم اوردوكي ومراى وونت ويكيمو وأم فقره ا دوان اوع جاتے ہیں۔ دوانی رسونت دوائے کی قار کا جانے ابنادام کوٹا تو پر کھے والے کو کیا دینار رفر سلان کے جد کاطلاگ دوس ردوس برمعنی گانی، یکر وزنی ایک پشقال . ۲- مرادی مع کسی چیزی تیت دھیلار مذکر اگریزی عبدے سے کا یانقدر تم۔ یانقدر تم۔ ف ا م کے آم گھایوں کے وآم دھیلی رمونٹ دیکھواٹھنگی۔ اوها يكر وبل رفرك علاقه أكره والده ين تین یای والے الگریزی ہے کا اصطلاحي ثام -ر د فولی د وف و درگاه م معنز ديكورير-اليخ الك سع بين - رؤيا وذكر رؤيا بندى ين جاندى في- آن كل باذارس برچيز رميم كوكمة بي - كاندارى مطلك

زياده چوبيس كوريوس كى مقدار كے ليے بولاجاتا تعاص كى قدر انگریزی عبدے پیے کے لیے خریدا جائے گا۔ كاجلن عتردك بؤا بريطلل جى قريب قريب مردك يوكى ي کہاوت،۔ ایک کا یکر ۔ ت درید بیج کرکتابوں کے دام ف معادے یاس دام عول تو تكث ك لو-فا - اس وتت مكان ك دام

٢- دكن كے بڑے شہروں ميں نفظ خدن بیوں کے لیے بولاجآ ای اورخرت ارز كارى كاوال كوى مفہوم ہیں ہو خوروه اخركما ويكعو خرتيج نقره ملا دام رذک سلاؤں کے جد کے تانے كے ايك كے كانام بس كو سكور كى إكائ شاركياما" تقاجس طرح انگریزی را مق ين يائ دام كا وزن ايك توز أنثه مانتے اور سات رقی ہواتھا جس کی قدر اگریزی سے کے ادعنك برايرتعي -۱- اگریزی عبد کے ابتداے وه سَدِّمْ رَذُك بِوكِياليكن اصطلاح دموى اورجعدام كوريد ے چلن تک ایک فاص مفہوم كي إخلاع آليه واددماد دېل د پنجاب يس جاري دېي-لفظ دمراى دام كااسم مصغرى-اود كم س كم سوله اور زياده

علني رمونتشا ريجهو عااذ سكه پونی رمونت بیادی - جارات وال جاندى ياكاسى كالكييري راج كا بندستاني سكته چارگوشه قبر ريونت) چونکونتي رمرنع شكل كى اشرني ياكوى دوماركم چیتل زندگر، ملانوں سے جدر کا آنے كالبكرجس كى قدر رائخ الوتت اللريزى يك ك دُحاي آك کے برابر تھی۔ چھدام رمونت كور يوں كے جان كے أرائة ين مولكوريون كايك مقدارجس كى قدرا نگريزى عبد کے ہندتانی ہے کے لیے برابر زون فتي -خررج رونث؛ فارى لفظ خورده كا كحريج فلط لفظ وبلى وفاح دبل اور پنجاب ين اصطلاماً ريز ع جو لے عرولی جاتی ہر مس كوبعض مقاات برريز كأركا بى كى تى -

ين مولد كندف يا يونسطه كوريا لتى قيس ـ تانے كے كى كثرت سي أن كارواج بند بوكيا-ياستعال يس كوئ نقص - برؤابر-كرب دخر ويموارت نقره سا جعلوایا ہو۔ بازاریں ایے ٹیل کھڑیج رمونش ریکھوخریج۔ کھوٹا سکہ دخر وہ سکرجس کی بناوٹ يا استعال يس نقص بيدا بوكيابور گندا روز كى چاراكايون كايك مدد-عام طورے چار کوڑیوں یا چار بتیوں کے ایک عدد کو کہتے ہیں۔ ایا رفراکوژی کی ایک تیم جو مخوس ، خؤب صؤرت أور معملی کوری سے زیادہ مضبوط ادر علاو بوتى بر يوسر كليان والے اور جواریوں میں اس کا استعال زياده وتا يو مُرادى رونت، ئير ع بوسف يك آئے یای کے یقے۔ المث وخرّ كلب . بمسابرًا بدر

كلولى ومونت وكمعو بثا\_ كلب رخر عربي لفظ قلب كاخلط ملفظ و ميصوملت كندف كاريس اندكن وه ريه جوبلو كحرابيكه دخال ده بكرس كى بنادك زيوراستعال كياكيا عوادراس ضرورت كيفي أس مي كنفا ک قدر کم ہوجاتی ہے۔ كؤرا دخرا برى تىم كى كۆزى دىيو كۆرى -كورى رمونت دريى كلونك كيتم كاخل جوبادام كى دفع كابوتا بو- مندستان من بهت قديم ے ایک ہے ے کم قیمت کی چرے فریدو فروخت کے لیے أس كاجلن تفااورطلب ورسار ے اصول پر اُن کی قدر کھٹتی برطتى رئتى تعى زيادتى كى عالت یں اوجودہ اگریزی ہے کے جوبين گندے سن چيانوں كوريان جوتى تيس كى كى صورت

مُراد لى جاتى برجودن ين ايك مكرائ الوقت دخر ركيه والزير وله موتا بير ربندها تا يمنانا يُزال سلاهي دمونت سلاخ كا غلط تلفظ -يكريك كاسواج بارك ذك كاأبنى اوزار بوتا يوجى ے مرّاف يمِّكَ بر نقط كانتان بناكر آگ ين گرم كرت بن اورتقط ك رنگت سے سِكَ كا كھوا كھرا بيكة بي كا بناء يات رسلاكمي اندحاكرے مرّاني نگ مرکز دیموارت عکم نقره ه تنكيم اخرابيت راي تم كالموتكار كۆۋى كى قىم كاخول -مرّاف د مُرّن بكون كالميويادي ببلد اورلين وين كرك والا بوياري-وطات کے میکوں میں سونے حراف د مذکر اعرافوں کا بازار كايكرسب سے تيتى اور جاءك فوت وار الذكر خزائجى ـ نقدى كى تعیلی رکھے والا۔

یں جاندی اب عراب الإبدهانات مراد جور ليكو كورٌ إي بداوالما وربشنا و تروا 22 3200 25 بولاجاتا بر-

رنگانا، تجاران كاروبادين رئيس عزف كرنا ـ

ديرگاري د مونت ، ديموم رادر کماوت ١-- 53 رجل دخار، کوریدجس می کوی نقص د جو -

> یک رندر زرتان فی برسرکاری علامت كاشية لكا بويعنى كندا یا فبرکیا بخا بوادرمکواست کی طرف م بطور معيار تباولا اثيا - 4 E 10

کادومرے درجے بی و تا ہ ؟-

لكا براورلفظ ريز كارى وخورده

عندالطلب واجب الادارقمكي

ک شکل کی تعیلی جوکرے باندہ

کے ہم معنی جھاجاتا ہو۔

سرکاری دستادیز -

لى جائے۔

رك كايكر-

مهرييشه مهاجني

فا - پياجى كاجوأتا تاده

اداكيا بحروارثون كاحتر يؤا-

فأبني كاجوآتا بودهك ديا

فأرأب كابريجه أتابوتو

المركور وذكى كاردبارى لوكون كابابى

یائے۔

بتاریچے۔

جس کے حروف اور دیگرمرکاری علامت بيٹ گئى ہو۔۔ بِكُفِي اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ لَمُنَّا اللَّهِ لَمُنَّا نوث وخرك إفكربكة قرطاس وندقاؤكم چار ہے کی دوائی رہ گئی منصؤري پيد دند را ملانون عدر نيل الذكراريكموارب نقره ملا كاايك توله وزن كاتا ن كابيه نیولی رمونت، را رکھنے کی لمبی عی بوائے توجدے امے موری اديه بيداس كثرت عائ تفاکداب تک ہندیتان کے بھن اندکر، سلانوں کے مبد کادکن تعبات ين إلماا جر-فهات ك مذر وكموارب نقره ملا هُر رئونت ديمهواشرني -اشرفي كا اصطلاحی نام جو عام طورے گول فعل کی اشرفی کے لیے بولاجاتا أمّا روز روز ، وين الينا -تعااورجس كى قيمت تميس ريد ہوتی تھی اور وزن 9 ماشے۔ الوا وخركره فارسى لفظ نام كاغلطكفنا نا وا کرادرتم قرضہ جوکسی کے نام لکھی بوي بو- پنجاب اور نواب ديلي یں اُ ہے جوٹے یکوں کے

ليے ير نفظ اصطلاحاً بولا جلك

لين دين - كلانة داري ، تبادلارقم-

ادا بندى رمونت، قسط بندى رفم قرضه واجب الأواكو مقررها وقات بر برائران كالمريق أدهار دخر قرض - دلينا- دينا) اؤب ومونت إياس في صدى مودرً كاخنت كاركو قرضد دين كاطريقه باتى دمون قرين كرح أينده كو دین رہے ۔ دین جوگی رقم ۔ ف درقم قرضد اورجع كى بعدي باتى تكلتى بروه رقم داجب الادا

- 41 بدهوائن و خرك ادا بند و مقرف ك قط گزار آسای یا قرض دار -بشنا دخرٌ، بهاجئ اصطلاح مُود دبنا

المعوارا ] ومذكر، بنية وارتسط قرضريارقم المحوارما مزدجوزض دارسا بؤكاركومقرته

یں لکھلی جاتی ہو۔ بافى دار دخر ده تنفس داتسامي اياكاري

بحوك بنرصك ربون ، ديكو

جى كے ذمے رقم قرضہ واجالادا

ك مُيب ياكارندكى قيام كاه يألدّى جهال بيشكروه لين دين كا حاب كتاب كرتا ير بندهور ارونت بندى بازاركا بعاد بندرهان الطف ت تبل كسى مبس مقرره زخ يرخريكا معايده جو عام طورے مہاجن اور ساہوكار

٧- رقرق في جز أحزا الماناواك و مجھوادا بندي ر ا بیاج بیاز } رندکر، دیکموستود \_

كاشت كادول سے كرتے بيں۔

بعرای رمونش، رقم قرضی بوری يؤرى دائيلى جى يى كھ باتى : ہے۔ بے باتی ر پونا ۔ کرتا، بتعكتان (مذك واجب الادارقم كي يؤرى ادائيگي ديكھو ، يعرباي -ر بهونا يشيكانا) كل رقم واجب الاوا

كادداكردينا يحكتانا ميكوناكر دينا

پٹاون این ۔

بھوک لا بھ و خرک در قرصہ کے سودیا منافع کے وصول کے لیے قرض الم كى مكيت كوقيف ين ركاكر نفع ما كري كاماجي طريقه يات وخكر م تعد قرض عندالطلب -ویکھولوٹ ۔ ے میر یارقم بناعل برہار بتوتن دینا دمصدر، جایدادرین بقیض بیتر مرتشدی (مونث) منتشی کادو ساریت كرنابس كى أمدىت برابن قيم فرضه كاسؤديا منافع عاصل كرتا رب عام طورت كاشت كارد يازين وارون ين ترض كابه طريقه مردج براس طريقيس ماجي كى زيراصل واجب الأواريتي بي يٹاؤن رئيني الونٹ ايك بندھك بعوك بندهك بتوتن عايداد ك بهن القبض ركف كايكطية جس ميں جاجن ايک مقرره ميعاً

یں جایداد کی آمدنی سے زیال

اورسود وصول كرك مابدادبغر

مسى نقصان كے مالك كووايس كرديتا بو-يث بندهك دمونث ويكهوياون ريل. برييقه مبندى الون المندى كاتسرا پرت دامل بُندُی کی تیسری مُسدّة نقل رشك ويمويندي -ف كاد بازارى كي دجة وفاله إلى بحى ومونث، اصل كل -راس المال-سراير- دهن دولت -الشف يعني اصل منتشري كادومري مسترة نقل -ينتج انكرى منه بولاارهار ترض دست أردال القدأ وصار ايساقون جو وتتی ضرفدت کے لیے بلاکسی مخررك ما الك لياجائد

بحرتی مُنڈی رمونٹ اوہ مُنٹی جس یا كوبهاجن تبول شركه دردك ہوئی منتقری ۔ تورا د ندك ايك بزارة إيابك مو ا شرنی کی مربند تھیلی ۔

ا- كم يالي -

٧- بندؤن كاختابا -ييب رمونث المحقو أدهار قم كى تحريكا يادواست جورتم دين والاايخ روزنامے یں لکھ دے۔ يبينا ومصدر روزناهي مين وستاروا ربائحة أوهار) رقم كي ياوداشت

> جَمنوُ ثيا رغدكر، رقمضانت يا وعروَوت ير مقرّره منافع كالضاف اليي ضانتي رقم كاجو غيرسين مرستك جمع رکھی جائے سود ۔

> جو کھوں رمونت، امائتی چرز ــده جنسجس كى حفاظت كى فق والي سكف والے ير بو-مهاجني صطلاح یں عام طورے نقدر تم ازاد كو كهتے بي جس كى حفافت اور مگرانی لازی ہو۔

جوگ رهدار مندلی مندونول کرے والاجس کے نام کی نشان دہی مُنظى ين كى لئى ہويعى جس ده نیمی (مونث) ده رقم قرضرس پر كانام منتطى ين لكها بو-

چھوڑچھی ابونث) فارغ عطی رقم قرضه ك ب الى ك حقى مطالبه قرف ے دست بردادی کی تحریری شد-رقعه رست برداري -

وروائي واونث ا دان در دان -كسى چرزے رہی کی تجدید جو عام طور ے سال کے فتم پر جہاجن اپنی آساميون يأقرض دارون س اصل اور سؤد طاكر كل رقم كانيا رين نامر لكهوا ليتي بي -ورشني م مُنْدى ومونث اعتدالطلب رقد やいとがんとりんからい رتم فوراً واجب الأوا بوريا وه مُنتدى جس برسيعاد ادايكي رقم اوروصول كننده كانام درج بهو-وست كروال قرض رندكر، ديكهو إلة

أوصار اور يميِّجا ـ

ومؤترا ابذكر، ده رقم قرضه جس پرمهاب

وس فی صدی مؤد وصول کرے۔

مهاجن ياع في صدى مؤدد علول

نگادی -دمارنا وقم واجب الاوا دين الكارى بونا-ف - اس منگلے میں بہت ہے اجروں کی رقم باری گئی۔ الماال بورنا تقدى كاجع خري ريمسنا فقداء في كاحباب مكانا ريكي رمونت تطبيدى-رقم قرف كن ادا يكى جوسال كے بارہ مينے جارى ربينى اس كاملل اور مقرّره دور بندهاري جس طرح رہے کے یان کا دوربندھا اس قرف كى وصولى كايه طريقة بوتا بوكه جاجن زراصل يرسؤ وبرطعاكم زر کل کوسال کے بارہ مہینوں پرتقیم کے ماہ باہ مقرزہ رقم وصول كرناريها بر-

رقم كاضائع موجانا \_ ف ربیتی کے سفریں ساری رقم يرابر بوكن -فالداس سال مال كع خريدو فروخت کی رقم برآبررہی ۔ الق كالله التاكي المات سارى دقم برآ بريوننى -ردبانا) قرضه ياكسي جيزكي واجب الاوا رقم شدوينا - روك لينا - انكاري ر دُوْ بنا صابع جانا منقصان سونا-ك - بنك كاديوال تكلف ي مے داروں اور کھاتے داروں کی رقم دوب كئي -رکھانا) رقم دینے سے اتکار کردینا۔ الى ما يوكار سؤدكى بهاك كاشت كاركى مارى رقم كھاگيا۔ د كالنا كى ك ذق رقم واجال دا -11 ف فرمادوں کے ذعے ایک

برى رقم تعكلتى بو-

رلكانا اكاروباري رقم خريج كزايا بيلة ساه جوك مُتندى ومونت، وه مُنترى ف - أس بن سادى رقم فيكيس شاه جوك بندى كسى رقم اصل نام بُردہ کے علاوہ اُس کے کسی كارند عكويا وتخص بندى ار آئے اداکردی جائے۔ جینے بنک كاوه يك جس يرتفظ بيارديا اد در العام والمراور برمال ميك كوواجب الاداموتاج سابوكار دوكر، رقى بين دين كاكاردبار كرك والأسرأيه دار سابؤكارا دغرك سابؤكارول كي انجمن بإبازارر سكارا- رمذكر، بُنْدى تبول رُكايىنى منظوركران كى كلونى يعنى وه بُندى جوتيل ازميعاد وصول كى باك أس كى يشكى رقم دين كامنانع-مکاڑنا امعدر) رقم اداکرنے کے لیے منتى تيول كرنا - رديموم بندى ا-استكرت سرى كادابه معنى قبوليت، سهاچار (مونث) ده تحریری یادداشت جوم تندى ككيف والاثمندي قبول رجلانا - باعصنا )

وينا ومصدر إقرضه رقم واجب الادار مُلْ جِس كاجو كجِد دينا تقاف ديا اب كسى كارتنابانى بيس بر-ف -آب كا يُح دَيّنا آتا بو تو

رقم ومونث، پؤنجی-راس المال مرتا نقدى بقمتى انتيا مهاجي مطلاح ين ندامل مراه لي جاتي ج جولین دین میں کام آئے یاجس ے تجارتی کاروبار جلتارہے۔ ( المحارنا ) كسى كا أتا دينا . قرضه اداكزا -الد اجرك الي وق كي كل رقم تھوڑی تعوری کرے اُتاردی۔ دائشنا اكسى جيزى نقدرتم عصل بوط يؤرى رقم وصول بوجانا -ف ر گران كى دج سے يراك مال كى رقم بحى أثفرائ-

وبرابر بونا إلين دين كاحساب برابر

موجانا \_ پؤري وقم خيج موجانا ـ

٢- كاروبارس نقصان كي دجروري

كاشت كارون ين مهاجنون المحدادهار وركم ويمعو بينيا اور دست گردان قرض -القريقي رموت الكريزي إس مك. زوحابجس يں ماجن ك ياس رقم المانت ياجع ركحة كا جمع وخريج لكصاجاتا بي - اور لین دار مے پاس بطور مندرین

کی اوا یکی کے لیے وقت مقرر جو منٹری ومونث، سنکرت منٹر بسمنی جمع كرنا- جهاجني اصطلاح يس ونيقه وصولى رقم ررقى ضمانت نآ يارتدجس يررقم وسول كى ما -

#### ۵ میشه دکان داری

أرث المونث، تجارتي السك فريدو ام لکھا ہواورا ی کوداجب الادا ارتفت فروخت کا معالم کرا سے کا معاومد - وسنورى كيش -سنكرت أردة بمعنى تجارتي لين دين اور بندي ين أو بمعنى تجارتي مال كخريد ونروخت كا سالم كراك كى كوشش قراد

چلتروں سے بزاری پر ذیل کی کہاوٹ مشہور ہی۔ مات سُنْهَارا نُوتْعُك رِموْعُك ابنياليك مؤيثي كومارك كارو بساجن ايك مهاجني رمونت) جهاجنول كي انجن يا کاروباری جاعت ۔ میعادی مُنْدی رسونت وه مُنْدَی س امس سے تبل اس کی رقم اوا كرنالازم يه بوراس كواصطلاماً فهلت طلب اوروتت طلب مُنْدًى بعي كيت بي -ام بوگ بُندُری ربونت اوه بُندُی جى يروعول كرك داكك تقدى ومونث امرابيه برصورت بكه ال بورے ماری نقدی

کے لی اور دومری چروں کو

چوڙ ديا۔

كساداك ك نام بُنْدى كى صامن د ندكر اقرض دار كى ضانت لكه بيع يجودهوك ياجوري فارغ خطى رونت ديكموجورا جيمى-بي ك ي بطوراجازت نام يط بندى رونت اويكمور بلى -ك بورجب تك اس نيم كى كھوكھا بُنڈى و بونت؛ وہ بُنڈى جن كى رقم اداكردين كى بعد خارج یا ضوخ کردی گئی ہو، ادربه طور فرد حماب یا رسید ہے باتی رتم مجھی مبائے۔ لين بوگ بُهند ي رمونت، قابل قبول منٹری مینی دہ منٹری جس ے النکارة کیاجائے ۔۔ مليا رمونف، سرايه ، دولت ، رامرالحال . کہادت ام دُكهداس كني جان - ما يا علي درام مول دخر سنكرت بسني مل دقم اوربياتج به معنى سود - سول بيات مزاد زرآمل اور سؤو-مهاجن رخر برا بوياري واصطلاح عام ين رقمي لين دين كري والا

اورسؤد پردتم دين والايوياري.

رقم اداكرك كواسى روز عليحده تخريدنيس بين بالماء مُنْدَى بول كرف والام فندى قبول نبين أرسكتا سے وستخط ر مذکر رجسر اکھاتالین دین رقبض الوصول إيس كسي رقم كي دصولی کے رسیدی وستخط۔ سؤو دخرک بیاج دبیان زراص کا جوقرض دي مائينانع جو مختلف شرحے ساجاتاہی۔ سؤسوایا دنکر اصل مراعیر و پیس تی صدرود جو عام طورے جائن كافت كارع ليتا يو-سرّافه الوا رمذكرا ديمو الوا-مهاجنون کی کوئٹی کریمن ملازہ کا شادی بیاہ کے موقع پر نیگ دین کام داری فرست بو بطورياد داشت ركمي ماتي بر-

یں میعے کے لیے بواری

ینگی رقم حاصل کرنااوراس کے

ليے معامرة لين دين كرنا -

حق جوكسي صناع يأتاجر كوعطا

قالونى حقى ركھنے والاشخص -

خريدارى رخوش خريدى يعنى

روتت خريد مال يؤرى تيمت

اڈا دخر سیا۔ پینہ دردں کی

ک جگر مراولی جاتی ہو۔

ارزال سوزوا رغركى ديكهوستاسودا

مُترك اصطلاح - وكان دارو

یں ڈکان دار کے دُکان پرنیے

ف- كاروبارك وتت وكان

الله چوڙ کيس نبين ماتا۔

إجاره دغر من مل كى تيارى كاقالا<sup>ل</sup>

كياگيا ہو۔

ويكعواجاره.

ال كاتولنا ، تلوانا بعي اس ك فت اور ترانی می ہوتا ہو اس لي اس كواي ساتد دندى دار بھی رکھنا ہوتا ہو۔ جوبر موجب علن بازار تيمت خريد كى سُوائى ياد يورهى بوتى بو-أنك كى يادداشت كے يے برو كان واراين اين مقرره عال انچایت ومونت، تجارتی مال کی نقه ركهتا برجس كوبطورا مشاره خريد ببي مي لكه دينا برروالنا، أكلوا رغد ماات . نشأتي بندسه جوآ نک کے لیے باطور اثارہ ورج كلانه كياجائ - ويكيوانك-٧- وه نظان جو برتاجرا بي تجارتي ال يراب الى خاص عايات ے طور پرڈائے . ٹریڈیارک راگریکا)

مقرّدہ مدت گڑے پرخواب

ہوگیا ہویا ہوجائے۔

أعطاؤني ومونت، سجارتي مال كومندى أرثى تول ومونت كستى تول يكتى تول-ترازوين تولخ كاايساطريةجس یں جنس والے پاراے کی ونڈی كابراكسى قدراؤيركواكمتاري. ف . گفشیا و کان دار بهیشه آوا تونتا ہو۔

الكائ ارمونف تجارتي مال كے فرونت ا المائ واد ونذكر كسى ال كى تيارى كا أكلائ الى واجب الادارةم كى مقرره وتت بروصولي كاكام- ركرنا ال بل ومذكر مونت ، تجاري ال ك بازاري بعاؤيس كي يامشي ف ١٠١ مال كي تيت يس كي آل بل نہیں ہو۔ بازاریں تحقیق ف ين ع ين يكه

آل بل نہیں رکھا۔ بازار کے بھاؤ دام لائد ين-الهی كو دخك جد اكبرى كاكر بواكري مد کارے زیب ڈھائ کرہ رجارانج برا ہوتا تقاراس کے مقالي عارتي كرواى قدركم يوتافقاء

ريناء دينا اتجارتي ال كابازار ين فروخت كامعالم راع كا ولگانا ، تجارتی ال کو فروخت کینے آنک اس نونث تنمینه ، جانج ، تجارتی سے لیے کسی بڑے تاہر اکو محق المال کا تیمت ہجینی قیمت فرد كاتوسط انتتيار كرناي آراتیا کرندکر، ایجنت دانگریزی، بازار

أرثى إلى تجارتي ال كاسوداكليف والا تروهى دارجو فود بعي شجارت كرا اور منڈی میں تجارتی مال لاتے والون كاشريك بعي بوتا ہر-منٹی یں ال کی درآ مدیراً مد اور اللب ورمد كم طالات واقف ہوتا ہواوراس کے تجارتي مال كافرخ آرتيك اندازے اور قرار داد پرقام ہوتا ج جو کاروباری اصطلاح یں الرام والل وذكر سجارات ال بواك إناركا بعاد كهلاتا ير-٢- أرث كوتك دار بعي كيتي كيون كآرت برآئ يوت

كاددبارك متقل مفام ببال تم كے تاجروں كى دكائيں بوتى بى وأترنا دُكان اردن اصطلاح ين كسى تجارق ال كى تيمت زرخت عام طورے گھٹ جا نا یا کم ہوجانا۔ ربحرنا) وتتى اور مارضى بازار لكنا\_ ٢- بازاريس بوياريون كاجمع

انيز بونا بيزاهنان وكان داردن كى اصطلاح مُراد نتجارتى چيزون كي فيتس عام طورت بره جانا. ورينا مندا ہونا اتجارتي ال ك خريروفروخت يس معول ے زياده كمي واقع بهونا له مال كالكاكا کھٹی رہنا ہ

وبعاؤ انتجارتي مال ك خريد وفروخت كاعام بازارى نرخ تيمتون كعين باتى تخويل دىونت بلك ده رتم بو تجارتي ال كخريد وفروخت كاحباب بذكرك يراجع وخريق کی میزان کے بعد باتی رہے۔

كرك وكان بندكردى -تاجركالبى ذاتى كرانى سردوا ايراكيرى رمونت أرمار يمى منس كالأمى تبادل يعنى كى ايك عبس كے بديے مي دومرى عنس كا اناجى بهى رمونت ، ورية وكوشى دار، ايك بات رمونت ، ايك نيمت -ایک دام - وکان دارول کی اصطلاح مُرادكسي تجارتي مال

كى مقرره نيمت فروضت بلاكم ربیش بناناب ف - بن مع المال ك

ايك بات كودى بح بطاؤ يكلك

کی ضرورت بنیں ۔

اقسان اوس الذكر ، وكان وارول كى الك قيمت وخركر ، ويحفوايك بات -اصطلاح مُواد تجارتي بال تقية باروان ر مذكر، وكان وارول كي اطلاح لفظ إرواريا بارواره كا غلط لفظ.

مُراد تَقِيلَ، رُبِّ، مندؤن، پنگر اوراسى قىم كى دۇسرى چيزى جن مِن سِجَارِتِي ال بِعرَرَ سَدُول

ين بعيجا جاتا ہو۔

الماني ومونَّث، تجارتي كارخالون ين كواجرت دے كركام لين كالوقة يوفيك ركة أيركام ليف برمکس ہوتا ہو۔ اسلامی لین دین دکرتا ہ

كاوه كهازجس من سرن في كى درآ مرور آ مدكاحساب مكهابو انك رغر ديكهوآ كور حالى عدد كالصطلاحي ام-

اؤرنگ رندگن صنعتی شهریعنی ده مقام جال برے رہے منتی کارماے

فريد كي أدهى يا يا وقيمت جو نقفان سے وصول ہو۔ دكرنا الإلحاظ نقصان ال فردت

ف روكان وارسايك دن ين سار ال كاقية يوا بازار اخران شهر البتي مين تجارتي

بأكلى وموقت اكسى چيز كالخوية جريبند كيے والاوكالمات-اردينا - د کھانا) بظا كها ما رغر ادبند بي - وه كما ا

جن میں ایسی رقوبات ورج ہوں جن کے وصول ہوسے کی أميد سر بويعنى جوقرض دارون يرره كئى ہوں اور نفصان كے شارك يے ان كولكھ ركھامات بث كر د مذكر ، ويجعو دلال -

بنايسعني ال فرونت كرنايا ال کی زوفت کے لیے کا ک

٢- دلاً لي كيش -بنا رمعدر وكان دارون كي مطالا مُراد مال فروخت كرنا \_ نفع بيدا

يدني الونث في منكرت ود برُصنی برمعنی ال کے خرید سے ک بات كرنا - قول بينا يعن كسى تجارتی مال کی تیاری سے تبل

(بحرنا)

كاصطلاحي للغظ

ضرؤريات زندگي -

ريخ كرك والا -

تعيدًا چو الكولوري كمة بي-

كوكم كرتا-

عكثا وخراجكل يشى بعرباتي جوعام يولى رمونت بات ، قول ، كسى چيز طورے غفے کے بویاری اناخ ے بھی مام یں فردخت دنیلام ك دهيرك اندر إلله دال كر يرخودائ ارادے اور خوائل معنى بعراء كوكيت بي -تيمت فريد كا اظهار اس طرح کے فروخت یں سے زياده قيمت دين والعكوال فروخت د کای - ر بونا؛ فروخت كياجاتا بحر دبولناردينا، ن : ابرے ال کی انگ ف ونيلام (براج) ين خريدار د ہوتے ہے پگری کم پوگئی ہو۔ اے ای اعادے کے مطابق يل دخر ديكهوال بل دادل بدل فروضت كى جائے والى اشياكى ولى ولى تين-وكالنا بقمت فروخت كى زيادتى يونى أرمونت وست لابع يكسى تاجر اوتنی یا وکان دارے ال کے فروت رنج دندگر، سنكرت و نبيا بعني پينه. كى يبنى آمدنى يا افتاع تجارت لين دين رخر مير و فروخت سامان کے فروخت کی ابتدا۔ رکزنا ہونا) بوبرا و مذكر، يوياري عجارتي كاروبار بنجى رفدكن تجارت كاروبارك والا بهرا أرك والانخص فجواتي لغظ برا ا او بركت به سنى بيويار -بنيا رخر مل فروش د كان دار-بهی رمونت انجارتی صاب کتاب اورا دخرراناج بحرك كالماشكا

كاكتابي ياروزنا بير بوتقي

ين تجارتي صاب كتاب اور

قمت خريد مقرركك قول وقرار كرنا يتنقل ك بازى بعاؤكا الداره لكاكرتيت خريد كاتعتن بطورسظة عام طورت ع كاكاروبادكرك والے تاجررسدوطلب كاندازه مگاکرکاشت کاروں سے ان کی بدا بگری ومونث، تجارتی مال کی بازاری ٧٤ - ٧١ - ٧١ دكرنا الفنذ باندهناكا اصطلاحي تلقظ بده (مونَّتْ) جور ميزان - تجارتي ا کی بکری کی رقم کا فروفت شده مال سے مقابد اور بڑتال -المنا. لمانا ولكانا) بده بهي رونت اجمع وخرج كالحاتر-صاب كهارجس مي أمدني و خريقے الدراجات تكاك اور خسريدكى ميزان تكعى جاتى يو مراكد ومونف كاتى وكيمودرا ماوروما بساط وموقف بوبني-مرايد وايم المال باطی رفرز عمولی ادر بروت کی مرؤرت كاسابان خاندوارى

فروخت كرك والاتاجر

لین دین تکھاجائے۔ ببي كما أو ذكر تجارتي حساب كتاب کی پونتی ارجبرائ س میں روز مرة كالين دين درت يو-۲-اسم داری کھاتا۔ بيانه رندكر عربي تفظ بيعاد كا علط المقظء ادكيمو بثيان بيحك رمونث إرح نأمه وزوفيت اشاء فروخت شده باتفصيلي رج بكرى ال جال خارفات وارماتا جر ال كاتفعيل ترخ لكماكر بويارى - 4-15 یجک ہی رمونت ادر آب ال کے زخ الے کے اندراجات کا كهاتا درجيل بيعانه وخركواسائ بيآنه وتمت فريد ے کھے رقم کی ادایکی بطورتصار

معابدة خريداري جو خريدري

والے کو معابرہ خریداری کی

مفانت کے لیے دے۔

ر دینا ۔ بینا ،

بندكردياجاتا بو يمنا وصدر تجارت عقرضى دقم وصول ہونا۔ آتا بانا۔ ن - دُكان بندكران عبل قرض داروں سے مل رقم بیٹ الني اوركسي سے لينا باتي بنيل ا-يرتا دخرارت دربندي زن يرط تا أكتمت خريد اصل الكت جو محسی بیزی تاری می آئے۔ يزنال أرمونت برس برتل برتلا - برتلا يرا ال جمع وخري كامقابله عايغ ٠ وزن یا ناپ کے بیانے کی و

ميرا تالنا -کھول کراینے بیٹھنے کی گہری کواُٹ مرجے بکری ومونت، تجارتی سالان کے فروخت كري كانفدىفى مرتعه. اقرارنام جو فريفتين مين معالمه طويال كاضائن جوادر بيح والاخريداركودك. مات ہی اس سے کاروبارکرنا پرجیٹریدی رمونث اسالان کے فرید

دكرنا، جانجنا، مقالد كرنا، بعلانا

مے امل بھاؤیعنی بازاری بھاؤ يد ۲۵ في صدى نفع -بعادُ تا وُر هُزِر بَجارتَ ال كي بازاري قیت جان پرال کے ماتھ۔ تفاريق كے ساتھ. بعند ماری رندگر، بعندادی - آ راتیا اناج كالحظ داريا ذخيره ركحن والأتاجر-میتکی گھر ر مذکر، تجارتی مال کی تیاری كاكارخار جال كلول ك ذييع مال نيار كياماتا بوء يطالوهنا امعدر الاث أنشناء وكان داخ ينا أكنتا أى اصطلاح مراد ديوالا تكالنا. وبواليه بوك كاعلان كايك طريقه بسي وكان دار وكان برتلا ومذكر ويكهو برتال -ويتا ہواور اپنی جگرے ملحدہ ہورایک طرف بیط ماتا ہو۔ اس على سے بازار میں آسے ديواليه جوس كااعلان اور

قیمت بوطلب اور رمدے اصول پرمقرر ہوئ ہوجوکارد إلى اصطلات من إزار كا عاد كهلاً اي رهيرانا ، فيكانا ، طوكرنا ، كرنا ) ابل سالمدی ایمی رصامندی ے تجارتی مال کی تعیت مقرر کرنام رهيزا - بننا ، تجارتي مال كى بازارى تيمت مقرّر مجيعانا -(برطنا تيزيونا يرطنا كسي ال كى مقرره بازارى تيمت فروخت من زبادتي محطاا -(يراهانا) مال كي سولي با زاري قيمت فروخت مين زياد قاكرتاء دأ ترنا - كُرنا - كُلْننا - نيجا بونا - مندا بونا) بال كى سمولى بازارى تيمت ين كمي دا تع بوا . وكلنا. فكالنا) مال كى بازارىميت مقرّریانا ۔ دیگاڑنا، ال کے عام بازاری زخ يى خرانى بيداكرنا بونا

ركزا- بوناكسي جزك خريساكا معاما طريانا- بيكا تونا-ريان رقم بيعان وصول بونا -بيو إراً وهُزكر، تجامل كاروار واشاك ويوبار لايتا عاكى خريدو زونت -و کیھو رخج ہے

ف أن كل كيرك كابيويار بهت بره گیا بر-برویاری رنار تجارتی کاروبارکرمالا سوداگر-

ف : فعل پرمنڈی یں باہر ے بیریاری بہرت آتا ہو۔ مطابقی کے رمونٹ، تجارتی ال کی بھابتی ارنا خریدو فروخت کے معالمے میں رخنه والنا، وبم ولانا، برماني بيداكرنا ، بكار دالنا ، أينانا سودا بگاڑنا۔ بھانجی خور دندگن تجارتی مال کی خرید

وفروخت مي بكارواك والا معالمه أيشاك والا-بعاد دند رن تارق ال كى بازارى بعاد أب سوايا دخر اسى تجارتى ال

کے بیے بولاجلے لگا ہے۔ المفتظ منسكرت لفظ فيا ثالا بعني يهي كحرب كرفا ومعدر) وكان واروى كى اصطلاح مرًاد بال فروخت ك تقدرة جمع ياومول كلينا-ينكار رندكر الكاشة - اليجنث بتجارتي ولأل ده تخص جوبازاري بيمركر تجارتي مال كي خريدو فرد خت - とりよしと يْنِفُ رِهْرُ بِيفَ يَمْرُى و عارضى يَنْغُمُ إِزاعُهُاوًى تَجَارِتَي مِنْدُى مِلْإِنا جوكسى خاص مقام ادر مقرره وقت بر بھرے یعنی تجارتی مال

يَعْظُرُ فِرُوشَ رِنْدُرُ) خُوْرده فردش -عِلْم فروش فنولى ادركم مقلار ير جش يعي والا وكان داد-يُعُرِّيا دِنْكُرَ، دومعولى سودا فروش جس كى بازاريس كوي ستقل ٠٠ وكان نه جوبكه بازاريس سرواه جهال موتع اور ضرورت ويكه

کی خرمیدوفرو خدت کے لیے لگایا

بنساري رمونت عفظ بمنظرساري كارة فل كاكوتها إختلف تيم كيبس كالووام اور بعندسارى ع مراد كونتى داريا تقوك فروش يو-أردوس كراز فروش كوكهيي عبرقم كالمانكية اورديسي دوائيال ريزى بون اور فک اکا بویارکرے -ينًا رندر، بي كما ع كادرت -يوتني ومونث كإكفاتا واكمل سأ جمع وخرج كم متفرق كاغذه تعی کرے بطور سودہ محفوظ ر کے جائیں۔ یٹا رزگر، بی کانے کے ردرت كائن ديعنى ماشيك اندركى مِكْ مُؤاد اصل تخير جو منفي كاها شير چمود كركمي مائ. بیش روفت بیش بسی تظریکا بخرال تلفظ جوبسني اورفياح بمنتى من اصطلاعاً صندوت

كااقرارى رُتع جوخريدار يجال پرات رسونت، ديمورتا رياتا، كل اخراجات جركسى تجارتي ال كي تياري اخىدارى يى روى -ايرطنا احقيقى اخراجات كاوصول -19 ف : ميركوان دايون فروخت كرسايل يات ئيس پرتي -ر بميلانا ، نگانا ، ويمينا يكسي مال کی تیاری کاخراجات کاتفیلی حاب ديكھنا . كل لاگٽ كي ميزا - 1:11 رفتا رنزل ديكهويرآ-رط تال رمونت ويمورتال -يرت كمانا رذكر كن تبارق ال كاتبارى یاخریدے اخراجات کے انداحا كاكعاته ارجيش

مُرطيا (مونّف) بُرط كااسم تصغر

ديكھو يُڑا۔

کو لکھاردے -بُرِزُه لَكَا نارمسدرى بيو باريون كي طلاح مرادخريدشده سامان پر پرچيراددا برطورنشان جِيكادينا تاكساك بدے جلے کا امکان رہو۔ اس پرسے پر تعداد اوروزن دفیر لكه دياجه ابر-پر کھی او تن آناج کے سربند تھیا يس س نوز فكالخ كأال يعن د كان دار ديكها يركمي كيت بي

يركهنيا ونذكرا ويكفو أنكو-يرُط و مذكر المعول مقدار كي خشك مِسْ رکھنے کومختلف ٹنکل کی بنائى بوى كاغذى تيلى يايغى

بازارى تلفظ بوبنيا يؤبخي ركمن أتبكعاكي (موفث) ثلائ مندى يربويك كالمال تولي كالبحرية- آري كاحل - ريكمورز تيا نقرد سلا جمع جھڑتی رمونت، سارے دن کی برى كى رقم ع جع اور خرى كى بلك ابحت اجو آخرين باتي

چوكها د ندل مُنيا - وندى دار- آرثية كإن ولكاكام كسة والا بو کهنا دمدر بازی مندی ین بويارى كالمل تولنا ۲- مال کے تولئے کی اُجرت۔ مجکھائی۔

جوكه لينا رمعدر، بالوينار وازؤك ڈنڈی کے دونوں سروں کوراب كرناميانك ديمينام جو كھول ومونث الجول ادر عراول جوهم كاصطلاح مراد نقدرتم یازیوروغرہ جس کے چوری جائے کا ندیشہ ہو۔ جو کھانا کے نگر کڑا بینے والوں رہزازوں جو کھانا کے نگر کڑا بینے والوں رہزازوں

والما مراداد الادرج كاكم حيثيت د کان دار-الكاسى رزر وكموث والميا. يي، يعي اوردو ، دو يعي كامودا يي والاد كان دار خورده فروش -جِلْرُونِ -لوطا دخگر، نقصان ، گھاٹا، کمی ۔ رة ناميرنام بونا، تجارت مين نقصان آنا -ك: اس ال كى فروختى と「かりと」とという - 25 جاكم انذكر مونت كي بري يندنه جا گرہ آئے پرال کے والی لینے کا أقرادا يركحن اور بندكرك كأشط ير تجارتي وشياكالين دين-جاكديني رونت البركائيا كالاجت ال کی بگری بند کی شرط کے سا تقد مکھی جائے۔

عاجندار دندكر ديموانكو-

ع برابرنا ـ نه بازاری و وقت میری محرکر یا بازار یں سوک کارے بیٹار مودا يعي كامحصول بو فكر يحكل ك طرف ع وصول كياجات -تفعيل مے ليے ديمو بيرا يا۔ تعري وموتث ويمو بينك ولكناركان تحوك الذكر، سربندمال يمسى تجارتي مال کی مجموعی حیثیت ۔ تعوك فروش رندك ده سوراكر بو ال کو جموعی جیسے نروخت كرب اور متغزق طورير مذيعي الشا أللنا رمصدر ويكفوينا توعما-الی دفر شل کراد والا - اجر کا ال پیری پرکر بازاری بکوال اورمعالما متجارت كرليك والا ولآل \_ بدل ، بگاوی تلانی دلینا والنا) میشر ار خرک دکان دار کے بیضے تيز كالدى-وألشنا، وكان داركا دلوالا فكلنا . مث يونجيار ذك الكآسي شي كا

وال جوئي مي جگري اينامخقر مالمان تجارت لكاكر بيطه جاسك. پروبرسی بط زمین پارائے کے كنارف يحوالم بموار تطعة آراضي اصطلاحاً بازاركي مرك كالتاك کی میگه رنته إزار، یھیری والار مذکر روزمزہ کے ہتمال كالمحقر تجارتي سامان لييري تكركه بحركر بيجي والناسوداأر تاجر ومذكر، تجارت كرك والا- موداكر بواري -تالایندینا رندتر بی کهات کامران پنایائے رصفی جوایک ہی تخص کے صاب یا ایک ہے تم كى منس ك جيده ورج ك اندراجات كے ليے مفصوص ہو تاوان رفركر، ونتر ، مرجر انقصان كا رشجارت دمونت، برياري كاروبار- رجي تَلَائَى (مونَث) ديكِيوتُجَكِعان -لولنا رمصد بكى بنس كوكسى وزن

ے آلے والے تجارتی مال کی تيمت بره جانايا طلبين زبادتي - 1:5

دا تر نایندا ہونا) برون ملک آسے والے تجارتی مال کی تیمت كلف مانا إطلب من كي واتع بوا-ف - آن كل كروك درآمد بنه ومت لايد رمونت ويكويوني - البه برمعنی نفع پہلی مکری جس میں نفع ہو۔

کے درآ مراور برآ مدکا محصول -بازارى اصطلاح يس تجارتي ال کی خریدوفروخت کا سالمرکاتے کا مقرّره معاوضه إحى فدمت مراد لى جاتى برجوروا جأ مقرر بوتى ع مرالينامدينا)

وكان وموت يواني تفظ كا أردو ملقظ مُراه بازاريا منشى مين بوياري ك كارد باركرك كى متقل جاً جوعارت كي شكل ين جو-دكرنا ـ نگانا ـ كھوننا، تجارتی مال کے

بعاد مدري تمت جوني مددايك مقرره مقدارك لي يو-ف : سونا پيس ئۇلۇلكىدى خريداكيا تغار ورآند امونث ريكسود سادر بيرون ہے تجارت ال کی آمدی ۔ وركث رئونت اخاب عيم بازاريا وركشي أسركاري كارنده مندى مي تجاركا وستؤرى روقت ولآلي مرديسي ال کال کی تیست فروخت کانفین۔ ف ـ بڑے بڑے تنروں یں سركاءكى طرفس روزاندافيا خوردني كى دركا ئى يعنى دكال بان ورما إنه ر مذكر، مندى مي تجارتي ال كالمائد زخ مقرركنا-

وساور وغركرا ديس أوريستكرت ديش المارا بدمعني دؤمرا للك قراد دوسر ملك سے تجارتی مال كى آمدنى! ین دین (درآمه برآمد) میک (تیز بونار جرامها بوا بونا)) برون

پیشد کاشت کادی جلد شیشم) وه کماتاجس میں روزانه خربیرو چھلونی (مونث) دیکیوروکھن دروکن) فروخت كالفع لكماجك - خروه فروش ادكل ديكموث بونجيا پرنقد تیت دے کرال خریدے

بندى يا بدنى ك مند و يمويدن-ماجنی رموداگری اصطلاح یی مسى چيزى قيت مُراد لى جاتى ير رئيكانا كوتاه كرناكمي چيزى تيت

(لگانا)كسى چىزكى قيت كېناياقيت قرار دینا ۔ رچره صنابیراهانا) کسی پیزکی تیمت

علم زخ ع زياده بونا ياكنا-ربگارنا كسى چيز كا بعادُ بكارنا-ور رون امريندال لازغ يا

كى اصطلاح مرادسانع بى يعنى جهراتی روزن بلک دیکھوجع جراتی خورده فروش ادر تکاس -روزناميد ع وخرج كى فاضل رقم خريدار وذكى و يحوكا بك -چے نویس و ذکر رکھو تنیب - خوانچہ والا و بذکر، دیکھو بھری والا -چھا دخار، سال بعرے تجارتی جمع فوش خرمیری رمونت بازارے بعاد وخري كاحباب يالين وين كا میعادی صاب ربانا، کاطریقه۔ (البلتا) لين دين كاحباب خيكانا

چھاہی (مونت) بزاند کاآ سال بھ وام رندگن تفسیل کے لیے دیکھو بیت جع وخريق كے صاب كا كاتا۔ ميكانا رمعدر كالتأناء عكواكرنا يمي تجارتی مال کی قیمت تھیلانا۔ ٢- كسي كاآم دينا - قرضه اداكرنا -

يس دين كاحاب بي باق كرنا .

ميكتانا رمدر ريموميكانا -عَلَيْهِ إِنَّ المصدر المحويكانا .

عِلْرِرُوش روز كر ديكموط يوجياه راكاتي

تَعِنلَى إِر مونَث، آرائية كاحل مندى كى

تحِنكُل أرم - رتفعيل ع الي ديمو

نقصان ہونے کی دجے الدواربند رؤک رمونث، دیکھورد کن ۔ روكود رفكر، تجارتي ال كي يكرى كي نفترر تم \_

MA

روكر بهي رمونت انقدى كهاما . وه بى كفأ جس بى نقد آمانى انقد بكرى كى جلارةم للحى جات. ٢- مال كى يكرى كاردز البيجسي برقع کے مال کی کڑی تائ وا درج کی اور بھراس ے ام وار كماتون ين نقل كرنى جاتى بو-روكن إرمونت، جلوني وتخور روك رؤهن اسودے تلف كى خريدو فروخت يرادك فقرف كا حق جوافياكى تول ياناب كى كوركسرك بؤراك كاوستؤر

٢- خريداد كے لمازم ياكارند عكا حى ردينا لينا كمانا، روقا رخرتر، تجارتي ال كي درآمديا برآمد كااجازت نامه جومكؤمت ك طرف سے ديا جائے.

مجھاجاتا ہو۔

داواليا رندكر ده بوياي ماناجرس كو تجارتي كاروبارس كماأ أكيابو ادرمال کی خریدوفروختیں اتناقرض دار بوكميا بوكر قرضه الماريخ اوركم اليكى كااملان كردك رينا بونا د حروای رونت مندی می بواری ك ال كى تلائ كى أجرت -وانديا وندكن وندى دار- مندى ين تول كاكام كرية والا يملياً رُّب رمونَث كَا نَهْ لفظ إلى بيا كا مُعْقف كاروبارى اصطلاح مين تعيلي يُولى يا بنوه مُراد لى جاتى يو-عن : رب بن بد ببن رس اسی کردں جعے رئیں ۔ وْنْدُ الْمَلُ وَيَصُونَاوَان -رتى چكنا رمعدر اقتمت جاكنا كاروبا اصطلاح مي تجارت كاترتى كزنا

خۇب نفع بونا -

تاي جرماراجائد وكان وارى رمونف وكان كيك وستؤرياطريقه ركزنا ولاّل رندكر المُاشندة راية ياكوهي دار کا تجارتی معتد رکیشن ایجنٹ اج ا پنا ذاتی کاروبار جیس رکھتا بلک أرثي وتاجرا كى طرف ع إزار ين تجارتي بال كامعالم كرّنا بروادر ひととところいり ایک مقرعه دمتوری (معاوض) لیتا براس بے برباری یا تاجر كاكارنده سجها جاتا يو-ولالی رمونش تاجریا بیویاری ک طرف سے بازاریں تجارتی ال ك فروخت كرك كاطريق كار ركرنا -كرانا ، ۲- ولال كي أجرت-براها المية بي عيد ومرخوانا ويكها بركمي وموثف ويكهوركي-ولوالا وندكر نردهن - تجاري كاروباد. كاناقاب للافي نقصان جس

كاروبار بند يوجاسے -

(تكلفاء بونا) تجارتي كاروباريس

لین دین کے لیے باناریس دکان قافركزنا ـ

رهنا جانا، وكان كاكاروبارقائم برجانا يا قائم كريسا.

(مِلتا عِلانا) وكان كاكاروبارساك کے را تھ جاری رہنا یا جاری رکھنا۔ رچکنا، وکان کے کاروباریس ترقی اور شهرت مونا .

وبيشنا بيث بونا، وكان كاكاروبا بند بونا ياخراب برجانا نقصا

را مضانا، وكان بندكردينا يحورونيا بازارى كاردبارختركردينا-اربر حانا اون خم بوسط اور تجارات كاروبار بنربوك بروكان بند كرناجس كونيك تلون كے ليے برهنا براغ برها فاوغره-دُكان دار رندل إزاري دُكان الا والايوياري.

كباوت : نامى دكان دار كماكهاك

یں روز مرّہ کی خرورت کی عمولی سیستھ رندگر استسکرت ترشتھا برستی بڑا بولاى بمنى اور كوات كالما يس برے سودار ياكونفي داريعني تھوک فروش کوکہا جاتا ہو۔ غلق دخر الولك كاغلا تلفظ وكم - 203

فرق كى بات راوتث بيويارى مطلل مُرَادكس چيز كى فلط تيمت يعني マンシンシンシンととう گنجاش ہو۔

قيمت وموفث كسي جيز كابازاري فن يا بعاد ـ

(اُرْنا)كى چركى بازارى قبت يل في يونا۔

رير صنا الزارى تيت ين زمادني

(تُوانا)كسي بيزى قيت كم كرنا-كافع كى تول رموتش ديكموسوي

كى تول راور لفظ كانظا يسين

انظامازی -

على جس ين زراكى وبيتى زبور كبار و ذركر، سنكرت كيالا برمني

اشاكى خرىدو فروخت كے ليے لفظ مؤدا كماته بولاجانا ي (مؤدا مثلث)

ف ، وكرميح موير ب موداف ين بازار جلاجاتا بر-بعنائب بردارون كى اصطلاح

ين لفظ مُلْفَرَرُت تياريج بو منقے کے معنوں میں استعال ہوتا ير ديكمو بينسيكفار-ريتا ـ بينا ـ بونا ـ كرنا يجكانا يكونا

تعيرنا فيرانا وينا ولوانا

ا كمانا - كملانا - جامنا) كمان يي

کی چیزیں خریدکر کھانا۔ کھلانا۔

سوّواكر ] ومذكر، سجارتي مال كي خريد مودع والل وفروخت كرك والار

بیوبادی

سوسے کی تول رمونٹ کانے کی قال يويادلول كى اصطلاح وادتعيك برابراور جحافلاوزن كرياكا

طباعت دغيره أردؤين تُهرزده مینی عده اور متند مال سے بیے بولاجاتا بي ستاسودا رذك كم تيت ياكم دامون الامال ـ

کهاوت:

مِنكاروے أيك إرستاروء إربار منکھاڑا رزار بازار کے تا اے کے ميل يرتر كلؤنظا جعورًا يؤار تبر جاں سے تین طرف سراکیں مراتی ہوں - بڑے شہروں میں ایے مقام پر جمن یا کوئ قابل ديرجيز بنادية بين -مودا دندگراخريدو فروخت -ف :آج مح سے بازار میں

كوى سودانسي بنا-۲ ـ سامان تجارت يا سوداگري -غايش ين برقيم كاسودا تفا اورخوب بكرى بورى تحى -

مُلف د مذكر، عن لفظ بعن وثري تيارى بوى غذابيوبارى مطلا

ركانناردينا، رجيروراً مرباري اجازت نامرى اصل تخريدهكر نقل تاجر كو دينا -ساجها رند ترنخارتي كاردبارين ثمرت

ساجھیا رندگر، تجارتی کاروبارکاشریک يا عقد دار -

سائى رموتث ولفظ ميح كاصطلاحي تلفظ مرا وخريده فروضت سعالے کے میچے ہونے یا کرنے کی خانت ـ دیکھو بیعآرز دوینا بینا، ف مطبع والے نے کا مذخر م کی مائی دے دی ری -سائى بدائ كرنا قرادخ ميده فروخت كامعالك

يكاڭزاكىي كوسائىكى كوبدائى دكيادت، سخعيا وندكرا تاجركا بنا مقرركره ومخصو نشان جو تارنی ال پربه طور

علامت تكاياجائ -

ا د ندر دیمویان -

بعجل مال رغزتن كحراور الجفاال جس

ين كوئ نقص ياكسرزي -ريوناني تفظ بمعنى فترطفيا يا

برياري -کورل - رمونت، یای اور وانتدارى كرل ات كورل سوءا-کھک رنزل وہ تابرجس کو تجارت ين كمانا أيد على بوكيا ہواور کارو ارکے لیے کھے: رہا ہو-كحلابعادُ رنزك تجارتي ال كامام إناري يرخ جوسب كومعلوم يو-كانته (يونت) ريكمورب-كباوت در أنكون كاندها كانظ كالإراء كاكب دخرك خريدار المنا، خريداد كے ساتھ فروخت كا معالمه كرنا - خريدار بنانا -كشحوثار الونث رتم المنت جوكسي ال كے ليے برطورخانت ركفي بائے۔ کیّا رخکر، دیموگولک بکری کی رقم رکھنے کاخانہ پاکٹھالی۔

كنتاوار دندكن ملاة دكن ادر بنكال يس كحواد كان دار دندك سياسعالم يعاما كَمَّةً واراور شالى بندس شيك مار کبلاتا ہو۔ پویاری اصطلاح یں أس تاجركم في جوازارك ليے كوئى تجارتى ال تياركرات كاحق ركهتا يور كورف كرنا وصدر بويارى اصطلا مراد تجارتي ال كوقيت مكثاكر فروخت را کم ے کم تمت جو لے فردخت کر نا۔ كهاتا دنگراد كيموكها تابي د كهتيانا، كهاتاببي ومونث تجارتي صاب كتاب محفاكاي درجرا كماتا كمولثا ومعدد كسى تاجريا مابوكا کے ساتھ لین وین کرنا اور رکھنا۔ ف- بڑے دُکان ماروں نے بنك مي كمل كمول ركمة كلتونى ومونت كماتي مسابي لین دین کے تخری کا تدراجات اكرنا كمثيانا

كروى ومونث روزاراً مدخري اور فتلف قيم كايرانااباب-باق لكيخ كابي كماتا-بار مختلف قيم كى تركارون كاكيت کردی وار ر ذکر، وہ محامب جس کے بعن مقاى بولبون ين كنوف ميروروزارزآرني -خريج اور - Vi = 10 باقى كاكحا تا بور كبارهان دذكي فتلف قبمك يرك كستى لول دمونت، ديموارد تى تول-اور لونے بھونے سالان کا گودام۔ كسروبنا ومعدر بيوياري اصطلاح كباريا وذكر برقم كايرا اادروا إيوا مراد مال كى بازارى قمت ياعام مالان يحيخ والا بھاؤے دام کم کرے دیا۔ كيرايا وخركن كبارك كاغلط للفظ فراد كركهانا دمعدر اكسى چزك فروخت مختلف تمرك تجارتي الكا مِي نقصان أنهانا يانقصان چر زوش رفرده فروش ے سامان فروخت کرنا۔ كنونى روزش فروخت شده ال مرنكالثا رمعددكسى جيزع فروفت نفع كا يجه صقد جوخر يداركو نقد ين نقصان بوجائ كيمروان كرا-تيمت اداكرك يررما يتأجهوروا کسر دمنت کی دگھاٹا۔ نُقصان ر جائے روینا کا طنا) كم أثر نار مصدر كسى جيزى مقررك کیا چھا ا ذکی دمکھو ماکڑ ہیں۔ ہوئ تول یں کی ہونا۔ كرانا وندكر سنكرت كرينا بعن مخلف لتى برهنى سيخيا رمصدر احب غرورت تمرك . فك صالے . برلى اورحب موقع قيمت كي كمي بول اورففك سوے وغره یاجنی ہے ال فروخت کرنا۔ كِلنافروش دندكر، ديكمونيسارى . لميش ومونّ ميكعدوستوري دورولاًي-كرد رمونت عاب آمدني وخريق-

01

مقرر كرك والا يركميا -(أشاناً) خريدا إ إبراء آيا بوا معاملت داري رونف بوارون كا كاباميى تجارتي لين دين ياكاروبار منّاسي رمونّت، ديمو مآتي -مثنا دندك تجارتي ال كى للبي ف : برسات كى وجر الكاروا مندا بر-منگری امونت) متوک فرونٹوں کا بازارجس كي لي كوى خاص مغلم ياجد كسى خاص سبب -5.176 ف: وبل مندستان ين يوناني دوايُون كى سلى يى (برناللناجنا) مندى ين كاروبار شروع اورجاري ربناء وأفضنا أكموا عنالي بونا امتدى ين تجارتي كاروبارخم بوجانا۔ لميم الذكراعوبي لفظ منيب ربعى يمرك والا كا خلط تلقظ

بيديارى وخدى وكين بجراح - يحدوار -517 py مالانتے يم كزا۔ وتيزيدنا تبارتي ال كابعاؤيرة جانا إيتي برهمانا . ركرنا مندامونا اتجارتي اشياك طلب یں کی ہونا۔ ( وُكنا) تجارتي سامان كافروخت د بونا ـ يا تد برآ د بنهجانا -وفكالنا) مال فروخت كرنا- بابر بميجار مانی و موقت ایجوں کی ناپ کابیانہ يوائ ولي كري إع من اور چھانون تو لے میر عجارى وزن كا يوتا يو -جار مانی تاب کاایک مناتی كبلاتا يو - و ۲۰ س وزن ك -5.55.11 رذكراتكم كاغلط تلقظ يجارتي ال خوما كرك ك الي يرك كى جائ اوراس كى قيم

گولک رخولک ، بونانی نفظ برسنى الى جربيوباريون كى مطلل ين كلاكهاما براوركولك كا اصطلاحي تلفظ بوگيا بو-گھاٹا دخرر، نقصان کی ۔ رآنا۔ ہونا ، مال کے فروخت ين نقصان آنا-ركمانا، نقصان أنفانا -ردينا، نغفسان پېنچانا -يرمعي بوي فيت دركمايي وبوناء كمتالا بعد درك ببت زياده نفع جو تجارت ين ماصل جو-لا آه برسمىٰ نفع -الابحكار رذر بنس عض كانف ہے تبادلہ ليكما بى رمونث التجارق كاردباركا تفصيل اور كمل كماتا . ماركث ومونت ويكهويينث اوركزوي-مال رخر بید ورون کی خترک اصطلاح فرادوه سامان جوأن کی متناعی یا کاروباری ضوفدت كا بو يعيديون بي تجارتي سال

كمدى وموتف الزرى كا فلط تلفظ دكيو - 25.3 كرريان وخركه بعيرى دالول اوربيري ے ت بازادی رکرایہ زین اومو كرك والا \_ و مجمعو يحربياً ا ور ت بازاري -كران فروش وذكر بادار عبادت يّرت برمعاكريخ والاتاجر-كراني ومونّت منكائ متجارتي مال كي كره كا ثريمه رندكر، ذاتي رقم ياسرايه-كروري رمونث، وتنى اورعارضى بازار يوروزار مام كزرگاه يركي -كلاً وخرَّر الولك عِمَّا- تَجَارِق ال ك يرى ك رقم سكة كا وكان وا كاصندوتي إلحبة وتشياا مل شته ومذكر، ويمعو دلآل -كنج ومذكر، اتاج اورو يكرندا متى بدلا ك مندى جوشرك كسى مقام ي

اورمقرره مقام پر لگے۔ كهاوت: كِلْمَقْوْكُ إِنَّ الحكرازوالي باث ے زیادہ قیمت دینے والے کو اسٹیا رمذکن انک - دبازار اس بیوباری ال فروخت كرية كاطريقه دكرنا) كامال توسط دالا ثملياً-جس مي كى اوربيتى كى مُنجابِش بِرْتال رمونت كسى ماوق ياغيرمولى واتعه بيش آسا ير تجارتي كارداً بذكرك كاطريقه (رنا-بونا) مکیری اورنش منڈی می غسلہ الميري لاسدوالى بيل كاوى جو اس کام کے لیے مخصوص ہو۔ ولآلوں کی اصطلاح ۔ براعيري ووت وكهوا يراهري-

النا: آج كل غلاكي نكاس بيت ٠ ١٤٠٥ - ديكوياد . سلام ومذكر برائ مجع عام مي زياد واجبي تيمت ومونت ال كي اليي قيمت براج و مذكر ويكمو سلام-بالتحول بالقربكنا ومعدر كسى ال بہت سے خریار ہونا اورای کی بلاناخرخربداری بونا-باف ومذكر، عارضي اوروقتي بازارجو تعبات میں روزمرہ کی ضروری ا تاك فردخت كے ليے تورى ديرك لي مقرده وقت

دلمانا ولكانا ايك ميتسي ال أيس ين ايك دؤمرے كي ماھ 一人がかってかい حب مزورت اورپندريد كاكام كرے ادر الين بحى بويعنى الديمتد و ذكر، تجارتي ال كى قيست. دينين اخرك إاكارى بوك والله ديواليا -بو تبارق سالے کی فؤلی اور عدہ مال کی رجے نام پاگیا ہو۔ وكرنا تيمت يكانا- بعادُيان إنبل رخرز ادن تم كالمشيامال -انخاشی ر ذکر اربرداری مع مالورد ے فروضت کی منڈی -كهاوت- گرگوزانخاش مول-ترارياجائ - عاد تاو - فرخ دخل ديمو يمآد اور مول -ين نامه وخراً ويكو يحك -سيل كامال (ندكر) يك ترم عر تجارت فروس دخكر، ديواليا بويدى ريونا، ال كى دۇسرى تېم كے تجارتى اسىد دخل ال ترض ييا- قرض - ايراد كرنا -منسى مال جوابك ووسرے كے لكاسى رمونت تجادتى ال كى بكرى-- 41%

سا ہوکاروں اور بیوبارلوں کی اصطلاحين ولأل اوردكان عستد يائتى كوكت بي جودكان كا صاب كتاب اور ديگريكي يشيخ وكان كى نقدى بحى ركمتا جو-مؤدى رندكن اجرغل بوبارى عول دخر تجارتي ال ي تيت قو عامي دكان دار دخر سنبوروكان ما يومقرر بويلي بو- زن- بعاد. ويكعو . كماؤ -

> معلوم کرنا۔ مول تول د مذكر، تجارتي مال كي تعيت اور وزن جو پائى معلى مبنكائ ومونت ديمولزاتي -

ال سے مناصبت مِنتی ایک

القوارع.

بخ كے پيا بوك كے بعدى

أس كان يرسف نكاكرسمولى

آمازے اذان کے الفاظر طعنا۔

۲- بندود سی ای وقع پر

تقالی بجائے کی رسم اداکی مباتی ج

جس مے مُراد بنے کی قرت می

-5.171598

إسقاط بونا \_ ديكموحل كزااوربيث كزا.

اکرورا دخر بخ بدا بوے کے بعد

زخ كازيرناف بدن وحوسانا كم

ہے بیس خاص بڑی ہوئی کا

تياركيا بؤابو شائده زبكى

بعدتين عارروزتك استعلل

ين غير عولى تاخير إمالات كى

صورت یں زید کو مالت کے

مُدعرِين مُك كلِّين كرف كرك

شانا جويدلى يوئ مالت كا

علاج جھاجاتا ہو۔

أكرون بنهانا ومعدد ابي كى پيايش

كياجانا يو-

براورانان کی ناف آس کے جور كامقام بوتا بر الافنان نج كيدا بوك بعد آون ال كواون سے كاٹ دینا ۔ آڻھوانسا بچ<sub>ه ا</sub> ن*ڏر*ا ده بچه جومقزره <sup>بت</sup> ے قبل حل کے اُٹھویں مینے يدا بوجائ - أغوي مينيد ہؤاوا بچے زیمہ بنیں رہتا۔ اچھوانی اسونٹ زیل کے بعد زیم اجواني كوللاع كأعتاب ادر مورزستى كاحريره بواجوات حريب كابدل مجعاجاتا بواور مُزادا بوائن كاحريره بوتا براور

دۇسرى قصل خِدْمتی اکرمین)

ا- بیشه دای گری -آون أرمون ارتقه خول جيل آنون رجيل بخد داني يوتايا يجارا لىپ جوكى بيز بركسى بتلى بيز كاكيا بوا بو-دائيون كى اصطلاح بين جعلى مے اس نلان کو کھے ہی جس كاندرره كربيتمال بيث ين پرورش يا تا ہواور جرولارت کے وقت پھٹ أون ال رمونت أون عسعلن أنون ال إسماك اليعال كييك يى أس كى وجرتسميه بر-یں بچے کو آون سے ملائے کھی

اذان دينا رمعد، سلافد، كى رعينى إكوني دمونت، ده حورت جو ايك اى بير جن كربائ بوجائين ایک بچے ہولے کے بعد بھر -x:3.601 أكولى الوفث وه عورت جس كو عل تغيراك كي بعد غير سمولي طورے أبكائياں اور قرآق يون اوردوتين ماه تك غذاد عجتي بور ومصدر الأكنا كاسمفا الوائتي (مونث) ده زية جس كي زعكي الوائي كالمده خاسي جورا بو وايو ك اسطلاح بس جدّينياس دن کاندر کی زچہ کو کہتے این اوراس مرت کوائس کی الماكى كازار بحصاجا آج أميدت بونا رمعدر عل تعريد كى علاست كاظا بريونا جو حالمه يون كايتين دلائي مراد پیٹے ہونا۔ الناماس امنت ويكسوكيريناي-ال كنا مبينه دخر دايون كى مطلل

پاکادر پردرش ہوتا ہی۔ دیکھو يرتعماورآون -بيخه وشنا رمعدد دائون كى اصطلاح مراد شرخار بي كامرجانا \_ برس بیاور (مونت) ده خورت جس ال كسال بخة بيدا بوييني مرف من مين دوده ضامن رم اوردومراحل قرار اجلے۔ يرس كانفه رمونت سال أروبي ك عركى إرداشت كا تديم روائ جوہرال یے کی پیدائش کے ون ایک مقرره ادر محفوظ دور ين أره لكادية كوكية بناس دوڑے کی ہرگرہ ایک پورے ال ك شارك يه بوتى بر اوراُن کی گنتی ہے عرکے سال شاركي جاتے بي رؤاننا يرنا، برقع رفركر) ديمو آدن -بككنا رمعدر سخت بيعيني باضطراب كى مالت يس بونا رونا يا دواز لكالنا \_

ياس تت ين بونا ـ ایام سے پونا دمصدر دیکھوایام آنا۔ باغ والونث وه عورت جس كوعل درج اجل كرجيل قراد بالنكى فطرى صلاحيت نهز بف (مونث) دوده يخ يخ كم إلة اور پرول کے گھوں پر موٹے بن كى علامت بأكوشت كا أجولين جوجواون يرغمايان اوربل كفاتا معلوم بو دیرانا) بشنى ومونث عورت كى بتان كاسف جس میں سے دؤرہ نکلتا ہو۔ بخيرجيا رمصدر بي كاماي- انايا كحلال اورركي وال عيل مانا، لكادك كرناء بخ بھرا رصدر بے كا مال كے بيث یں حرکت کرنا۔ یہ حرکت حل المع في عاضما برجاتی بو \_ بيخ داني الونث، رهم يا رهم كاندر کی وہ تھیلی جس میں نططة قرار

ين عل ك أ تفوي بين كوكمة اؤيرى وفروه و ذكر، ال ك دؤده ك ملاده غيرودوه جوني كى يرورش كے ليے وؤمرے ذريع ے ماس كياليا بوفراد كائد ا یمینس کا دؤدہ جرال کے دورہ ك يد الحية كو بلا إمان -مِن بِيدا بوا دا بير زرو رتبابي اؤت رندل ده شف عس كاولاد ر ہوی ہوا ر ہوتی ہواوراہے محف كوبى كيتة بين جس كي اولاد ررى بوجواس كى دارف بنتی – أينظمن ومونت وروزة - وروكامرور جوبية بيدا بولاك وتت ور كوربتا ادرجس كى وجر إلى بيرون کے چھوں یں کھچاؤ بدا ہوتا (17)-5 ايام آنا دمعدد ادايون كي مطلاح فراد جوان ادر بغيرهل كى عورت كالبيني ين چندروزجن كي أتبا تت وس دن جوتی بر، نظری معول تمردع ہونا عض آنا۔

بي ريون كرة تعوال مهيذ ما لم الدت كي بيت نازك وا بر الاس بين بي بي بيدا موجائ تووه زنده نبيل رستا-برخلان اس کے ساقری مینے اس ليعورتي أغوس مين كريخ كى بدايش كے ليے توں سجه كراس كانام لينا برامجهتياد اشارتاً أن كناميد كبتي بي-إنا دمونت، دهكية - ده مورت جودو سرى تورت كے يع كو الي بي كالقرورمية کی خدمت انجام دے یا اس خدمت کے لیے مقرر کی جلتے اؤرت کے بچے رند کی کے بعدد گرے ياكَ يِجِ بِدا توك دے ووبيتے يعنى جن كى عرول يى مرت ایک حل کی ترت کا فرق ہو۔

LIBRARY

يؤرب دن لكنا رصدر)على مترت خريرانا-ف ياندكى ببلى تامت اس كو لارے دن لگ گئے۔ م مكل بوكيا بو-حل كالمال كى سليون ك ينج جال الورك دن بونا رمصدر على مرت بوري برجانا \_ ف : سركار وطن يؤرب داول سے بی اس کے دائ کو بروقت - 5. Est = 138.5° يها ويُحْفن أرمونت إبهاؤن ربيلون) بياونهن أوه عورت جس كوبهلي ر مرتبه على د ا الوم جوے کی طرح لاکا دیا جاتا ہے۔ پیلونطی کا بتیہ ، ندکر، عورت کا پہلی وتركاجا بؤاج ببلونتفي كاحل رندكن عورت كاببلا حل يا پېلى مرتبه كا قراد پايا - 2015 يوترون كالميروندكروه بتي عنائلان يبلون ورونت، ويكعو بباؤشن-

كالحرثلاقات كومانا بائل بخدو ذكر، وه بخرجس كي ميلاش یروں کی طرف سے ہو یعنی پرا بولاين يلي پرابرائين-يسلى لكنارمعدد، زمار على يبيك يؤرك ونول كاحل رخر ودعل جو كربتي كابليول عظركانايا بنجيري رونث زج كوكهلاك كالك بسم كي مقوى عداجوروا ، تند ممنى ادربيوه لماكرتيارى جاتى بو اس فذاے وؤدھ زیادہ ہوتا ہے۔ يَنْكُورا وخُرُه بِالْنَا يشرخوار بِنِي ك ملك كاجمؤلا بوايك بيوح ے ہودے کی شکل ہوتا اور يوتروا وندكر النويترا-فودائيده بيخ كى جانگيايا جانگ پر باندھكا كيرا يتغيل كي ي ديمومائليا جلددوم -اوربيدايش امير بو-

لغظ اس اصطلاح كالمقدمعلوم -51% یعنی دہ ایک عل کے بینٹر رفر آل دہ بچر جوظلان معول وتغ ے بعد بیدا ہویا جار بخوں کے بعدكا بخيد ٢ - يا يخوال جول -يالنا ومذكرا ومكعو ينكؤرا-جس مي نظري طور رحل رقير إلق بعاري مونا رمصدر، دانيون كي بير عماري بونا أصطلك مرادعورت کاحل ہے ہونا ہواس کے وزن كى زيادتى دور جلنديس قديون بحارى بوك كابب بوتا بو يالو يهيرنا أمصدر دابنون كي اصطلاح پر چیزا فرادرج کا زیل خانے سے بابرة نامينا بعرنا شروع كرناء رواجاً زية كا جاليس روز كي بعد اليخ ينك يأكسي وزيز قريب ال تدي مقام كے يے يكسى عبادت ملك ين سجدة يمكر اداكرك جانا-٢- عل کے آخيرونوں يں ال بہ

بیت وموتف اجمول ایک عل سے و وصرع مل مع درسیان کاوند بخ ہوے کے بعددومراحل قراد یائے درمیان فطری طور پر بغرال بے-دوحلول کے درمیان کی مدت وأردواوب من لفظ بيتنا اور يتنااستال برتي بيالا برداشت كرك . كزارك اور بؤرا كرك كے معنوں ميں اور دؤمرا کورا نانے اور برابر کرسے کے بولاجاتا بو-ف دس برس مهبت بتی میحوحاصل د بروا -ت: آب بيتي لكعنا كه آسان كام نيس ف : نیک ماعت دیکھ کرٹنادی ك كرف يين جات بين-فركورالصدر الفاظيس سيكوي

asimpas largo

خدمتی درکیس) بوبطور مكون كياجاتا بريقصد زية كوكمواكرا اوركفلى ملالانا -5,1% الوا دخر بيكوبناك كابهلا جوڑا دكرتا . لويى) جو رواجا" تغیال کی طرف سے داجاً ایر تانتوا رذكر بيدا بوع وعبي ك زبان كينے كلى بوى ايك باريك جبلى جس كودائ تكال دی بو تارزان حرکت کراد الكا - رافظنا) تیرا د ذکراتین اولیوں کے بعد يدا يوك والالوكا-تیزی ا رونث بین الدکوں کے يمنزى بعد بيدا بوك والى لوكى ہندوں پس ایسی لڑکی کو امبارك خيال كباماتا بر-تيلوه والوتف) ديكموتيتري -تحالى بجانا دمعدر ويكعوا ذان دينا نغره مله مِكُدلاناجِان آمان دكهائ و تعليال ركهنا ومعدر ادانت تكلي

بيث مي يژنار عادره ، ديمويث تمزآ ن: يناس گرى كوادك روتی ہوں جس گھڑی یہ اوکا پیٹیں پڑاتھا۔ پیٹوکا بچر رذگر ایک بچے کے بعد کا دومرابيم ـ ف: ببلوغی کے ارکے کی پیٹے كابتيجاتار إيني مركباء يتربهاري بهونا ومعدد ويجعو ياذبعاك يتركهزا رمدر ديموياتو بيرا -يترجيه وفأنأ رمعدر عورت كوخلاف معول جيض جاري بونا ادر جاری رہنا۔ بيراد و مذكر كوشا- عورت كييا یں بیخ وان کی جگرنانے عے کاعتریا ۔ ارے دکھانا ر ماورہ ، بخر بدا ہو كم يح روز بعدزج كومات ك وتت زير فانت بالركط

نا: بم كى آوانت عورقد بيث گرملة بي -ت: مغربي مالك ير پيك گراے کارواع عام ہورہا ہو-ن : پیٹ گرے کی بڑی تکلیف -5. 35 (ہونا)حل سے ہونا۔ بخربیط ين بونا۔ ف: مازميك عبراى ليے أس سے كام بيس بوتا-يب يوجيناد ذكر، مورت كا آخرى بجر يجلا بجرس كبعد ال درا بور ( يوجينا برسني يوجيخ والا) بيوى كوحل تعير كيا يابيث ره كيا بيث مفتد ارسنا رمحاوره عورتول كا محاوره مرادا ولاوى طرف شكم يانا - اولادكاعين اورارام سے رہنا۔ ف فداترابيك المنداكة پیدیس آگ لگنا رمادره) اولاد وكه ببنينا- ول جلنا الائق اولا پيدا بونا ـ

پیاؤ ردر دو فیروجس می زیم كالنك يك يكوى چيزيورد ك جلث يا تركمتى ملئ يباتك كر شيرواس مي جذب بومائ مُرتِد بانوں کی اصطلاح یں بھی ایے شرے کوجس میں کوگ على يروروكيا جائيا وكية يهيط دخرك دائيون كى اصطلاح مراد

وشميرنا رسنا احل قرار بانار بيط ين بچرير ايا نظفه قام بونا\_ ن: تادىك يىلى يى مين اسوُتنا، بخد بيدا بحائے بعد حل كى آلايش خارج بوساكو زبية كاپيٹ أہتداً بهت لمنا۔ دَكُرُّنَا ـ يُرِاثا ـ نظلتا ـ نظالنا، كسى ب امتياطي يانقص كي وجرهل كاتبل ازوتت خارج بونايا خارج كرنا ـ

(دينا) جولادين كاغلط للفظ مراد ، بخ پدا بولا کے دقت عالم ك يبث كواذير ع بروكر آجندآبت حركت ديناتاك بتي -41/2 ع بي ر ذكر مود ي كوجرون ك كراك كي أواز سنة كامادى بنائة كولاى كم بين وك جھولے بڑے کو لے جن کولواکر آوازى بالى بر -مدا دخر ران الديروك دريا كى جدّ د يكوييرو مِلاً دخرًا عاليس دن كى مرت وانعلى اصطلاح بى بيز بعاء الاستارات جاليس روز ر (بللام) بخريدا يوك ك عاليس روز بعد زجة كوفسل محت دينا۔ مع كابنت رندكران عل جواوت کو بچرجے کے جالیس روزبعد

بوٹائرہ ہونے کوربے يبلح برطور فلا وياجائ -جم كؤ رول بي كيا كانفل بويدا بوتے بى فاسع بو۔ يعنى وه تُضليحا أيام عل من ألما كيثين جم بوتارا جنّا رمعدر، بخربيا ونا بخرياً. ف: جارابريابو بحروال بيم مذكر، ايك بناعل بروال بي اك درية بوسات - July 2 700 -جيلي كرمونت وكيموجيل -جميلي أورث إجيلي اجيري أون-يرتعه- وه تعيلي جس ين بيّم ال کے پیٹیں دہتاہو۔ ديمفوآدآن -الحصورانا) ولادت عقورى دير پيل على كاسمث كريث ك نفي عندين آجانا۔ راً ا) آون كابيث عالى بو

ف : اس كام يرتين جار جن للے ہوئے ہی اور کسی طرح يؤرانيس بوتا-جنانارسس یخے کے پیرا ہونے کے وقت دیکھ بھال اورفد انجام دینا۔ جنائی رمونث، بیتی پیدایش وتت کی خدمت کا دائی کا ساونسہ ۔ عمز أمنى كا بوابر أشاك بنم يرى ومونت البيكي بديش كاوقت نام اورديرمالات كلها بخاكا غذ بوبطوريا دداشت كعامات بندوداي كالمذكورث الميت دى جاتى ك اس برتن ين دال دى جالى جم دن وغرب بيديش كا دن -يوم ولاوت -بيق عجم پرخون پيلے اور جنم دوكى دخرا وہ بيت جوال ك برصنے کی ملامت کا ظاہر ہونا ہویا

テートだいいとして لوا مذكرة أفل الكاحته جويع ک اف ے جڑا ہوتا ہوادر جوبدایش کے کھ دنوں بعد مؤكد كرجر ما الر-- it Kener-r الميكراأ كفانا رمعدد ا أول الداد ديگرزيكي كي الايش كابرتن جو جانااوركسي محفوظ جكركا ردينا يه خدمت محرى بهتران رمنا كريع والى) انجام ديتى برالد اس کے عیوض اس کومی مفددُر نقدى دى جاتى برجو جن شواد ندكى نونائيده بيتر-جال يدا ومعدد جوسات رونك جنا دخر نفر شخص داحد جنى يد أس كى صحت يم نقص يد وزت ك يے بولا جاتا ہو۔ جم مشى دمونت اچنددوا يُوں كا

پدایشی دانت مول معنی ال علی و وره حرصنا رسمدر ریکھودوره اتزا-٢ يسي وجرس جعايون ين دؤرم سَهُ الدُك مِانا ياكم بوجانا روكه مانا۔ دودھ کا مورا کھانا ۔ وؤوه فيمرانا رمصدرايك مقرره متت ير مال كانتي كو دؤده يلانا بندكرديناء وؤوي في ارمصدر ودوم بلاك كى مت خم بوك برجعاتين ي ودوره أنابد بوجانا -ديكمودوده يراهنا فقردسا وؤوه ضامن جونا ومعدد وائبول كى اصطلاح فراد دؤد بلاسے زماك يس عورت كوهل خرسناء یہ تت عورت کے مزاج اور طبی کیفیت کے محاظے کم وجش بوتى تو دؤده وراكعانا رمعدر ركيمو دؤده يرلعنا نغره مثا ودُوهون بنا نارمصدر ، دُمائيه كليمراد دوده کی زیادتی ہوناجس ہے

پیٹیں دافت تکل آئے ہوں وروزه ومذك بيته بيدا بوساكا درد-ويكهو الميض -وتد لكنا دمصدر ابخه بيدا بوك كادر شروع ہونا۔ ون ملنا رمصدر ون يره صناعورت کے ما ہواری سمول میں وکاوٹ ہونا۔ بوپیٹ رہنے کی ملات مجمى جاتى ہو۔ ون چرهنا رمصدر ديموون لناء ووجيا ومونث وائيول كى اصطلاح مرادحالم عورت يعنى ايك أس كى اينى دات اوردوسرا پيث - 3.8 وؤوه أترنا رمصد ودهاتا زيرك چھاتوں میں دودھ پیدا ہونا۔ دوده کی آمریونا۔ دوده بعائ ر ذر ایک بی عورت كادوره يي وال ي ج بو فتلف ال عيون -

روز بعد كاخسل -چغونک مونت، زملی خلائی ایک جعوص كعليمدى بابحاؤجوكم اذكم ماليس روزكك كياجانا بربندة غرب ين اتى متت كري シュンシャルシレン گندگی می شریک بونا سمحا ماتا بو-بيدا بوسع كاوت قريب أنكى چيو جيك رمونث، ديمو جو جب ٢- ده رم جوزيگى كے چاليس روز بعد کی جائے ۔ دیکھو اِفر پيرنا -عل رول ديمويت -درسنار بعرنار بونا ـ گرنارگرانا، وانوں رہونا رمعدد عے کے مانت كلخ كانانة تا-دائى دىون ابتى جنك كابيت كرية والى وريت-روائ سے پیٹ جھیانا مراد واتف مال سے رازر کمنا) عُلا بحير ر مذكّ وه بح جس كم سفدين

- 2 40,05 عِلْ كالمان ورزر زية كا بخدي چاليس روز بعد كاغشل ـ چير اخرار ديمورتم-چیرج ر ندگر، مال کے رحم میں پرورس باكر بيدا بوك والى خلوق. چهت جمكنا اسمدر ، انيون كى مطلع مُرَادرهم كانتج كوا جاناجو بية علامت مجى جاتى ، و-چھٹی (مونٹ) بچر بیدا تولے کے بعدك ايك سفة يا جوروزك متتجى كيدزج عل بعريد تال بوجالي رو (بونا) بخريدابوك كريج مدر بعد کی رسوم ادا ہونا۔ دوینا، چیشی کی رسم کے معتصیر زيداوري كوتف ديناجوعوا زید کے ماں باپ وغیرہ کی الر ے پین کے جاتے ہیں۔ دنبانا، يخريدا بوك كي

رج كوللا ما أبر اكر على ك اجزا ين زبرللا اده زيدا يو-كالادامة (خركر) ايك تيم كے يودے كانع وزيل خاسة ين بلاك جلتے ہیں ان کا دعنواں واکو مان کرتا ہو۔ حل ك درسيان كا وتغريعن كيرول سے بونا رماده ، حورت كا ما بعداري ناياكي رحيض إكى مالت

ين بونا ـ كى زيادى بارە برى تك بوتى كيابتى رىلكرامل كى يورى مت كرد ع تبل بيدا بؤاوا بيم-كيا على رزكر تفورك ولون كاحل-وه حل جس کی مترت پؤری ش -51651 برسال بيخ بويعي جس كويل يح ون دخر عل تعريد كى ابتداى قت عن كاشارتين جلول يا عارماه توتا بو-کواری رونش سے کا بغلی شرخینی يىليون كى مدوحل كى انتهاى

- इं छे इं है

مرادرة محول كے بال بدائن سفيد بول اورسورج كى رونى ين آنكه يؤرى م كلول عك مورط ارمونث استكرت نودهامني سونرطهم أسونا ياأرام كرنا مراد زيكى خاند ٧- بيت - ايك عل عدوك عوراول کی یہ مدت کم بوتی ہو اوربعض كى زياده-اس وتغ بر- كم متت ك وقف كواصطلا یچی مور اور زیادہ متت کے مقع كوافي كل موركة إلى سؤر بیان راونشاده عورت جس -240000 فيرتى بيت داركرا ده كورت جس كو یاں برس کے بعد حل دہے۔ ده حل فيرن بيت كبلااير. كاطها ومذك بعض دواؤل كاجوشاعة بو کیا بچر ہونے کی مالت یں کویہ رخگر، ٹاپھ کنول ناف کانتان۔

كى مرت عاليس روز بوتى بو-ز حکی امونت ابتی جنے کی حالت ۔ (to) ز على خان ر زكر اسور - ده عارت جو يخ كى ولادت كے لي تفوى مح بلك والى عورت جواس فقد الماد ومونت المالم عورت كى كود عرك كى رىم جوعل كمانوي الين زيوے اورزكارى بهرى جاتى بو- ركزنا) رت إدِيًا ( المركر موتث مات يول ست يوني كياب يالال متوانسار الحراست الماعل م ساتویں مینے پیدا ہؤا وا بچر سٹورا د ذکر زجرے کھلانے کی تیار کی ہوی مقوی غذا تفصیل کے ليه و يمحو جلدموم -سؤرج بنسي رندگرا وه بيج جس كا منعد سراور آ کھوں کے بال يدايشي لال بون مفاريي اہے بچ کوزال کھے ہیں۔ مؤرج تھی رندگر، دہ بچہس کا تھ

بية خوب اليمي طرح مير وتأكي. وصاور الذكر انا (دوره يلاك والى) كامود اتأكوبندى يول ير وعا وهائ وموثق اتا واليدود اردد كيا يع مقرر كي لئي جو-وهران المركن ويمور تم يع والى-ماس و مذكر موزت بير كود لين ك رسم ربطانا - دینا - لبینا) رهم ( ذَكُلُ بِنِي وَالْيُ بِهِيراً وهول مورسك جمين حل قراد ا\_ كاعضور رسۇلىيە ئىچە رىذگرادە بىچەس كىمىنا كرائ ك عفور بيدايشي كمل كا محو يك ديرده إن يو-ردے لگنا رمصدر احل تھرے کے ابتدائ زايني حالمكوتني اور قر برنا-زيم رمونت وه عورت جي ير بخيه جن كالزباتي بوادرس

حيض آنابندرستا وتعيرجاك ليُرطى ومونث البي يحبيم كى مالِش كرا كويدے كى بنائى ہوى لوی ریران اکرنا، میدے کے پیڑے داوی، اور تيل سے بيچے کے جم كى الش لؤكا دخرً منكرت ألكا بعن شهاب تا تبجس سے ہندووں میں رضے کے شکون ساماتا ہو۔ نييني كرنار مصدر ابيح كوا تاميني دؤده پالے والی فورت ہے وابس لينے كى رسم كرنا جودود ه چيرانے کے بعد کی جاتی ہو۔اس موقع ير دوره بلاك والى كاحق اور

نیگ دیاجاتا ہو۔ ما بروار بند بونا رمعدد، عورت كا ما بروار ركنا كابرواري معول ويفرأنا موقوف ہوجانا۔ ا ابواری کیڑے رفر احین کے کڑے۔

اصطلاح مراد عورت كاشرخواريح كوولينا رمصدر بادلادي عورت كا كسى دومرے كے بيتے كواپنائية اختيار كرنا -كهنا بخير المكر، وه بخير سي كسي كَهِنا يَا بَعِيرُ [عضوي خلاف معول بينا المجى ياكمي واتع بوئ بويعني مُكُواكِيا بوء عورتون مي يبات شهور يركسورج ياجاندكهن کے وقت اگر عالم عورت باہر م و الرائد الرائد الرائد الرائد الم كسي عفوين نقص بيدا بومايا ير ياكوى عضوز ياده بوجا ا ا جو گئیناکہلاتا ہو۔ كله في رمونث وكميهوج فر ملتى - بني كا يب صاف كرائي دواوُن كاجوشانده رديناء لام كابيت رفكر، وعمل جودوده مناس بول يعنى يي كدود ياك ك زالاي جبك متلينتري رموتش ليس دار مادري

بعددای کائس کے ملق کواتگی ے صاف کرنا۔ مجلے کے غدود ربانا۔ كنذؤلنا رندكرا بيخ كوبرون جلناتكمآ کی گاطری تفصیل کے لیے دیکھو جلد بجم -كنظ ينزا وخركن ويمعد بوترطا-گوبری بھائ رمونت) ہندووں کے عقيد يس زجة خال كاك ولوى كانام جس كي تنك كلي بوزيقيني كے شاب بنائ ماتى ہو-گوداً نا رمصدر) عورت کے جوال ہو كى ملامت كاظامر بونا جمايان أبحرناء گور بھڑا رصدر اعل کے سالویں بهين حالم عورت كى اوطعنى کی جھولی کو تازہ کھل اور میوے ے بھرائی رم اوارا عو اس كے صاحب اولاد ہوك کا شکون مجھاجاتا ہی ۔

كوها رذك ويحويروذ كورى رموتث كؤاورملىك كولى درسيان كاحتيجم-كوك أربوقث الشكرت كوكنس يعنى كوكه إلىليون عيني كاحترجان تک حل کا پھیلاؤ ہوتا ہی۔ كونتهنأ رمصدر وائيول كى اصطلاح مراد درو زه ک ونت حالم عوت كاسانس روك كريني كى طرف مباؤة الناتاك بيدية أتر كميرچائ رمونت ان پرائنا شرخوار بيخ كويبلى مرتبه فذا كملاك ك رم جوعوا گرے شروعا ک جاتی ور رکزای كبيلن كادروالذك بخربيدا بوك كاركه كا ورو أبعدكادروجو رتم كالدر ركيوے خون كے خارج يوے كودرو زه كى طرح بوتاب كُوْيُرِ وندكر، نباتي - بوترا - بعلورا -گلاکرنا رسدر، بیجے کے پیدا ہولئے گودخالی ہونا رسدر، دایوں کی

بي ك روك كي أواز بيونس رمونت، نظر بر كااثر. آه كااثر. بددُ عاكا اثر- ركننا)

۲- پیشه مشاطگری ۔

أب وارناخي رندكر، اخي جن ين چک ، چکناین ۱ درسفیدی کی جعلک ہو-حورتوں کے حس كايك ملامت بجعماتين-آثرتی رمونت) ہندووں میں نشادی ك موقع كى ايك رسم كانام جس یں ایک مقررہ تعداد تھی کے براغول كى تقالى يى ركو كرود لها ك مفرك مائ كمات اور مرے پرتک چرد ہے ہیں۔ اس وقع يروكيت كائ جائ بى اس كوارق كاناكية بى-( إلا تا د إلا تا د إلا تا ا أرسى مفحف دغركن بندتاني ملاؤك یں شادی کے موقع کی ایک رم جسين لكاج كے بعد

دياجائ-يُوكُمُ الْمُرابِ اولادا تفس بوكي باولادي ورت-نلل وغرك رحم ك يبلووك كى خالى جر والمناارح كي بيلوون كى خالى مِرَّ ين بكار ومانا . ام دحوای دمونت، بخے کے نام رکھ وضع حل ومذكر رية بيدا بونا -فيطكا ومذكر لفظ بؤكا كاصطلاحي لمقظ بونس - يخ كوروده فيراك يا اپن دايا سے عليحده جوسے كا الم - درانا) المكنا رمدر بي كالودي أيكنا-أسكى ون ليكذا رفي ك ليح وكت كرناء بسلى أشانارسد، بي ع كالى برى كى تكليف كاعلاج كرنا-بنسلى المنا امسدرا بيق كليكي بلى بن تكليف بيدا بونا-بۇأل بۇأل دىونت، بىدا تىن و

مبينه آنا رمعدر) عورت كا ماجواري معول سے ہوا جیس آنا۔ مهينه يراهنا ومعدر ويكودن چرهنا. مبية لكنادمعدد علكا ببلامبية أزعانا مينے سے ہونارمدر، عورت كا ابواركا الإلى كى مالت يى جونا \_ مینے کا بگا و افکل عدت کی ابواری مالت ين خراني -كيوں كر بچكى كے مفہوم س براك مبينے كى زيادتى روزت، عورب كا ما ہواری مالت میں معول ہے زياده دنول مُتلارسنا يحيض كامعول ع زياده أنا اوراس کی کمی کو جینے کی کمی کہا جاتا ہو۔ معنے کے وال دنگن حیض آلے کا زانہ۔ المحكنول دندكر، كويد اف كاسفريا اس کی جگر۔ اف جاناً رمورد ان كى ركون ناف ملنا أيس خرابي يائي ترتيبي مونا-نال ومونَّث ويمحوآنون نال ركامنا) نال كشاى رمونث، بية كياً ون نال كالشخ كامعاوضه يانيك جودائككو

تيلى بوآون كے ماتھ بدتى ك اور بچ کی پیدایش کے وقت يعث ماني ترجس كا ماده بيخ کے پیابدے یں آسانی پیا كرتا بر-

مطهري الوقث إيجلي جوشرخوار يجاكو بيث بحرب يرآتى بو-اىك اخلاص سے مطری کہتے ہیں۔ 16 12-50

حريم كاينج وزر الك الك جنكل براى بس كو بخريدا توسائك وتت یان میں بھگونے سے خیال کیا مانا بركراى كافرع بي آسانی اور جلدی سے بیسدا برجاتا بر-

مؤندل امونف استے کے سرے بيدايشي إل مُنذاك كي رسم جوتهني ، عِلْم ياكسي مقرره دن ك جالى يو بي كيلى رتب سرك بال مُقدّدانا-

الول بهانا اوردكن من سخما بنانا كت بي أى روز در فعا دهن ك أبن لكاياجاتا بور بتانا رنزل لكسنؤوالول كى إزارى اصطلاح مرادكبيول اوريجوو كاولآل اوراكن كى غلوت كى مفلوں کوگرائے والاساتھی۔ کی درخواست دینا یا سوال کرنا ریجگ رندکن بگاڑ جھگرا نا اتفاقی ۔ بدا دمونش عربي لفظ وداع كا فلط المقطر زعتى وكلن كى ميك ے شرال کوروائلی وکرنا۔ ہونا) برات ربونت اشادى كاجلوس -رور معنا عالا) تادي ع ملوس كى دۇ لھاكے كھرے وُلهن كى طرف روائل -رأشنا فكناا شادى كي جلوس كاليخ مقام سے برآ مرونا . ربنانا ا تنادى كے مبلوس كو ترتيب دينا۔ رمچرانا شادی کے ملاس کو شاه را بول سے گزار کرے جانا۔

بات دمونت الخاطه كى اصطلاح فراد فادى كابيام جولؤى والےك ا مرديا جائد ر المليان المك اور المكى والول درمیان شادی کی بات چیت -t/05 ردینا) لردے والوں کے بان شاو پیام دینا۔ دلگانا بنادي كامعالم تفيرانار شادى كراك كاذكركرا ر عبانا) لوك والے كافرنادكا كاپيام پنجانا۔ باردوآري دمونت ديموردوآري بان يشمانا رمصدر إبندوون مين شادي كة فازى رعض من دوخادكان كويدى وقبل افريد ع بالات كالاعدين بفات بي-۲-بررم تفودي سي تبدو ي كما سلان کے گرانوں میں بی بوتى بوجس كوشالى بنديس

دؤها كومندهوب مي بماكر اتع بردهلوائ مات اور عُلَوْت إِن يلايامانا ، وعِتَادِي كاقول واقرار كطاجاتا برر اولا دخر بيد درون كي مخترك اصطلاح بازارى بولى مي أفاره الرتون كريمكاك كوكتة بي جاں جی ہوروں مرودں ے آثنائيان كرين -أنگ مِلائي ديونت، منعوں ين ٹادی کے موقع کی ایک دیم جس میں شادی ہونے کی رسم سے قبل دفطاادرو طن كولية ماے کواکیا اورایک دؤر كودكها ياجاتا براور ممندعي دغيره أبس يس كل لي بي وكن مے سلمانوں یں بنی یہ رسم ادا -5:01-0 ا وُآور ( مونت) ہمانوں کے رکھ رکھاؤ ادرأن كى عزت دآ برذكرك كاطريقه دكرنا - بونا،

دوظاا دروطن کے درسیان قرأن شريف اورا يندر كالماما بو اكر قرآن شريف برنظرال دوها بهلى مرتبه آئية يس وطن كاچره و يكع - (جونا-كرنا) ٧- دكن بس إس رسم كوفلواكية بي جوجلوك كا غلط لفظاء أنجل كالمنظه رمونث؛ دؤلهااوردُ لهن کے دامنوں یا پلزے مروں کی كره جوشادى بوجك ياجورا بندمے یعنی رئتہ ہولے کے اعلان كا اللبار جوتا بر أبثنا ومذكر بيم برلخ كالكرتم كاتياركيا برئا خوش بؤدارساله جوعام طورے ننادی کے وقع ير دؤها وُلهن كيجم يركن ك يي تياركيا جاتا براورتاري ے چندروز پیلے اُس کیایک رحماداکی جاتی ہو۔ اجمن رمونت بمندوول مين ثاري ك و تع ك ايك رع جس ي

المراع زوم كاروزمونك معولى اخراجات كاعرفه بوغوم ت مقرر كرايا جائد اصطلاماً باندان خرية كام عوموم كياماتا بو- ردينا- مقرركنا) یاندان ہونا رصدر اوسطے ہندے بس علاقول كى اصطلاح مراد نبدت تراريانا، تادى كىبات تفيرنا استكنى طي إجانا-كالهذب كلمه مُراد كُور الى رزد تَغِيمُ بِينًا يَكِيرِ أَرِ مصدر) مندون مِن شادى ك وقت كى رسم جس ين وولفاً، وهن كى نشستون كويدلاماآي بعنی وملمن کودو کھاکے دائین طرف سے ایس طرف لاکر علمایا بيت وين (صفت اده عورت جس ك بوغف يتل اورباجم سط رہے ہوں۔ كهاوت براك يتم دوكان -في يونا رسدر وامن ے بذونا۔ ہندوں یں عورت کے آنچل

كهاوت اربيق ، بندر الني ببل كُلُّ ، كُلُّ ، كُلُّر ، يركيو د این سوجی ، سوا ، سنهار يوى روش بى بى بى بىلى تىرىن الدياري كوخاطبك كالمرزك يتوادكموالى ودج بحاشجه رندكر، بس كابيا-بحقيعا رفركر بعاى كابيا-ميرى ومونت إلى بي أي بيم غريف يوبوك منكا عارية تمالى اور بیابی عورت کو مخاطب کرے مند كسلافون مي بدا دوداع، بمعروا ومذكر ديوت وترم ساق -ك موقع يراوكى كم بمراه جوهانا بيجامانا براس كواطلاماً ببورا وہ تخص ہوائی عورت کے اجائز نعل كونظرا مداركے با کمع بیں ۔ ردینا ، اس ے نامائز کائی مال بیاه دخر شادی ما درآبادی کی تقر ( رچنار ہونا) بصار الكالد والايورت كاخرجي ييغوالا بيامتابيوي (مونث) بيون يامريتون بھیٹ ا ر مونت ) ہندووں میں لڑکی ک کوائی ہوئ پہلی بوی ہومام بحيينث والى كاطرف المرك رسوم کے ساتھ بیاہ کرلائی کئ مے باب كودا جاسة والا نخفرجو بروقت دُنفست بطور المرار اس كودياجاتا بر-ایک مردکی بوکرنه رہے دیکونڈ يا تدان خريج رندك نفقه علاوه رواني

برائی رندگرا شادی عموس عمرانی بناتے ہیں۔ بنا المنسي شركت كرك والماء بنا المنظور وفي والماء منظور المنظور المنظ وروازے پرروکے کی ریم -دردا الرسے بررد کے کی رسم - بنی کی رسونٹ و محق - برگرتیا رسونٹ شوہروالی عورت - بشری کی دست و محق ا بری رسونت اختک میوه اور مهای ایسنوی رفزگر بین کاخاوند-كى تيم كى جيزير جو بايول ربان البيع المونث اجيع كى جورد ديوى بنهاين موقع برووهاك ببورا دخرا وه تخف ركهانا مناي وفرا طرف سے و کھن کے لیے بطور تخفه بيمجي ماتيں ۔ بر مخفه برادری یا مقامی رواج ك مطابق ديا اورليا جاتا ير-(جانا-آنا-دينا) . کھیر د ذکر وکھونچھا ور-بنندل باری ا مذکر، بندهن دواری بندل وارى مندوول ين شادى بيا یا خاص تبوارے موقع پر کھرکا وروازے كوتازه كيول بتوںكى جالراندص كاطرية جواس تقر ك اعلان كى علامت مجمى عباتى بيسوا رمونث بازارى عورت بوكسى رج العواً أم كيتولك

كُمُسَاكُ إِنْ إِنْ يُكِتَّا بِي رَكْمَتَا بِي -تيل إن دركرا وهن عجم برأ بنا اورتيل في كارسم- وبونا) اور بتوں کے ہارے سجا یاجات محالیہ رنگر، ہندووں میں شادی بیاہ ك يوقع كى ايك ريم جس يى گھرک داوار پر بلدی کے رنگ 下生出上上之人 苦十二 بى بوتقرب كيوك ملامت مجى جاتى برا تقلم إست ملان گراوں یں بی اس رم - Si 2115 لوفي أترتا ومعدد، دكن كى اصطلاح مراد لالى كابيانا بونار اكتركم انول ين چون الوكيون كولوكون كى طرح تویی ببنائ جاتی برادرجب دوس شعور كو سني كلتي بي تو الويي بينا ناموتون كياجاتا بو-

ادراس على كورساً اداكياجاتا برر لونا دخر وكيمويس -عات ملائ ا رمونت كنيد برادري قبل تلوارياليموس خوك ولات المائ يا تبيي يس شريك

سندوول يس اصطلاحاً ثنادي اوقع پر قرے دروازے کی سجاوث كوكبة بي جوتازه بول (أرد ذادب ين لفظ توره ياتورا-الوسط بن كم سنول يس بولا باتابى

توران (مونف) افت ير بطائ او معسوعي يرند-

دائ يؤتون يس لؤكى بياسين كى ایک برای شرط پر بون تی که مردبیا بیاز نن جانتا بو اور نشك باز بوك كا فوت وك اس كى أزمايش كے ليے مختلف مورتس اختيارى ماتى تعيى اب ده ایک رسم بن گئی ہوجس کو يرند كو تير الواريا نيزه سكاكر يارى كرتا بر-دكن ميں شادى سے چندروز

وملعن كاليو بانده كرشادي كي مجلس مي حسب وستور يعرك - كاطريقه جورشنه بوساكابعلان مجهاماتا بر ربونا برطنا)

تايا درزراب كاسب برا بعاى -

فسادر ورفاد ملن عاويهاد -501h.

تائي رمونت: ناؤي بيوي - ديكسوتاؤ ـ ملك د مذكرا بينواز و د الباس جومندو یں وطن کو شادی کے دوایک روز گزرے کے بعد پہناتے ہیں۔ یہ جوڑا بیابی عورتوں کے باس کے مطابق ہوتا ہر اور اس كے بينائے ہے والفن كو بایی عورتوں یں شال کرنا مراد لى جاتى بو \_

الورن رمونت) تورن سنكرت لفظ ہوجس کے سی جیلی محراب یا دروازے کی خوش تا بنائ ہوئ کمان۔

كومردك دامن سے باندصاعور مردكا رثته بوجائ كااعلان يجا ماتا براورشادى كى تقريبكى رحموں کی اصل ہوتی ہو-ردزمره ين تي يرنا في بينا الو مردى زوجيت ين آنا مرادليا جاتا بر-

بنته رازكر تقريب ملت يوتا رندكر، بيغ كابيا-پیام دینا رمعدر ریکھوبات دینا۔ بيعيه وكعانا امصدر اشوم كاسفركوجانا عورت سے وخی کرنا۔ عمد شكني كرنا \_ بے وفائي كرنا \_ بیلی حیقی رمون<sup>ت</sup> امنگنی کارُتعه شاد<sup>ی</sup> يتر- مندوول ين رواجاً إس تبم كارتد زردرنگ يا لمدى رنگ کے چینے دیے ہونے کا پر لکھاجاتا اور یہی اس کی دجہ

بنتيسياساس رمونت ريجهوساش

چھرے ا ذکر مندووں میں دو لھا

لینا، نیک راوت دیکھنا۔ چیا (مذکر باپ کا جموا بھائ۔ بي الماس وموقف ديموماس -محري ركهناجس كواصطلاماً أشا يرطعاوا رندكر، زيورود ولهاك طرف ے وطن کو پیش کیا جائے یا يبنايامانة - راناردينا، چيكل د ذكر ابل للعنوى اصطلاح مراد كمبيول كامحذيا بازارى الاركول كے بيت كرك كالفكانا. ويكفواذًا -یوکھی رمونٹ اٹادی کے دومرے ون كى رىم جس يى د د كار ات ہوائے بعد پہلی مرتبہ جب مسرال يس آتا بوتووطن كي رشة دار حورتي اور سيليال د دُلها پر پیول، پیل اورترکاریا بعینک کر مارتی ہیں۔ تھوڑی در فریقین یس به مذاق ربتا بود ادر چوتھی کھیلنے کے نام سے يوسوم كياجاتا بي-اس موقع يردو الحاك طرف

مياور والنارمعدر بندوون كيعن الجوئت ذاتول مين خلاف رسو وردان ورت كوبر فور عرود داشته- داری اور دحری بی -44 مرديار أديون ين فورت كو ايك عيادر أثرها ديتا برجو دونوك مے تعلق پونے کا اظہار ہو۔ مالا رفر شاری کے ابتدای رات یں بیٹی کو شرال سے بلاکر برطور بهمان دسكفة كى ريم جوملم طوریماں کے مقریا مال سے قریب كرفة واركياكرك بي اور اس کامقصددامادے ماتھ رسيم ملاقات اورسيل جول برها ہوتا ہو۔ شادی کے ابتدای بيني يارمرتبداياكيابالا وكن كے سلانوں يس اس رم كو عُمد كى كرناكية بي -اديكمنا الثادى كمالي تكون

بوزتي واپس كرتي يي -جورو روقت زوجر، بوی الحروالي -ا تبیاے سے نکل گیا ہوا مکال جوگ دفر میل ، رشت ، اہی تعلق۔ نا، اس لئى كاتعارے جبير دفر عن الفظ جازبسي كامان سفروغيره كاأردؤ تلفظ مرادا ساب فاح داري وغيره بوشادی کے وتت سے میٹیت الوكى كوريا جائے - درات) ۲- مورتی این روزمرته ین دیمز یا ہندی لفظ دات کے ساتھ للكروان دېميزكېتى ېي-كباوت: مؤرث شكل ترك بنیں وان دہیزمیرے نہیں بيلى جيب علائيوردني كهائيو-جيشه رفل فوبركامب برابعاي اوراس کی بیوی کو جیشمانی كية بين -جید شالی رمونت، یوی کی س برطى يين - ديكھوسال -

كريدى رم-كسى مرد يامور كاجوكسى وبسائي برادرى ديا كيا يو، دوباره شريك برادری مونایاکرنا - ای گفرجوگ تھا۔ جركروا دمونث بحدؤ كااح مصفر ديكموجورؤ -جُلُوا دِ ذِکْلَ دِیکعوآری مُعمف. جمائ کی انداز داماد بین کاشو جرد. جنوائ کی جِنُواساً دُرُل مِنْ كى برات ك فيرا كامكان - وه مكان جس ين جائ احدای کے ساتھی باتی الميرائ ماين -جنوای د ذکر، دیموجائی۔ بولي جيوان الذكر- مونث سرال ين دولهاك جواتي چياكى دسم جو ذاق كے طور يرو ملن كى سبيليان اور بينين كرتي بي اور دو طام کھو نقدی لے کر

دؤ کھا وُ کھن کو قطب تاریے ك درش كرائ جات بي جس كواصطلاحاً وحروكيتي بي-وهرى ومونت واشت و داركى . داسى- آشناً وهولى . هركيلى . وہ حورت جو بغیرنکاح کے برطور جورو گھريس ركھ لي جائے۔ و الى بوى عورت \_ وحكوا ] دند كن وحرى كاندكروه مرد دهاري جس كوعورت ابنا أستنا بنائے بغراعات اس كوساتھ مك اوراس كاخرى الملك دهنی رندل و میموخآنگراورخعم-دوم رمذکر، شادی بیاه کی تقریب كاس بجائة والے راند دخر انزگرا بیوه - ده عورت جس كاشوبرمركيا بواور تثرى بازارى عورت كوكية بي ييني بغيرشو بروالي آواره مورت -رت جگا دخرک شادی رجانے ک رمم کے لیے دات بھر جاگنا۔

ودْهيال ومونت) دادا-دادى كالموالا ووُ لِهَا رِمْلُ بِنَا آ بِنَوْلاً - نُوثِهُ . شادى كرك والم تخص كاخطاب وهمن الوقت أثادي بوك دالي عورت كاخطاب -وویا چوا رزگر پہلی بوی کے مرك کے بعد دوسری بوی کراے والأمرور كهاوت، سوداركا عورا دوباج كاجورا بتناكورك اتنا تفورار دوباكن رمونت ببلامرد ياغاد ند مراع کے بعد دؤمرا خا وند كرك والى عورت ـ دبير وذكر وكهوجيز فقره سا ـ ولور رنزگي خاوند کا چعوا ايماي ـ ديوراني واوتث خادرك چول . تعایٰ کی بیوی ۔ وهارى دخرًا ديكمودهم ااوروهري. وهرو رمذكر، تطب تارا - مندوون یں پیروں کی رہم کے بعد

كى ناجائز كمائى -بوبونقي كاجوزا كهلاتا بور البنار دينا - كمانا، اخالا رمونت، ال كي بين -مرتع پر فرقین می سے کوئی افاؤ رذگر، ال کی بین کاشوہردمرد، مسى مجورى سے كرے - (دنیا) طاوند رنزكر افقر - دهنى - مالك اله چىل بل رمونت، فارسى لفظ عُلِللاً شُوبَر عورت كامرد-خصم رفر عورت كالك ديكيوماوند فلياساس رمونت، ويجموساس-خلیاشسر کرندگر، دیمیوشسرا-خلیاشرا دادا رنزراب كابدادرأى اؤير يُرواداكيلانًا بي- وسطهند اور جنوبی سند کے بعض علاقوں یں داداسے بوے كاقول وقرارلينا - بعاى كوجى كية ورا-آرسی مصحف یا دو کھا وکھن کے واری دمونت ، داشتہ و کھمود مری -أسن سلت يوسائے وقت واسى وسونت، ويكھووهرى گلے وال عورتیں و ولها اے وال ر مذکر، و مجموج بز-كهاوت: ـ ترت دان مهاكليان . ربونا) وان دميز دند كيوجيز نقره عا خرچی رسونت، کبی ربازاری عورت، و دیاساس رسونت، ویکسوساس -

وطعن كوايك قينتي جوزا دياجآاج چھل دخر فریب جوشادی بیاد کے كاأرد وتلفظ مراد بناؤ سكماري چک ذیک ایموک راسی مفہوم یں مردے کے لفظ چىكابولاماتايى -چمن د ذر الونا و سنكرت چندرسعي شعرموزون كرك كاعلم مثاط كى اصطلاح يى دولها \_ وُلِمَن کے ساتھ اچتے براؤں کھنے اس تم كاترادكراتي بي-

كالحران بنوك رندكر، عقد الكاح ـ شادى كارفته كله بوا-ترحارارندل مادن کے بینے کا تخفر جو بہوا کے لیے بھیجامات. (مندوول کی رسم) سوش اروتف اشوبرك دومرى سوكن عورت جويملي بيوى يرك منى جو عورت كوسوكن كا سب سے زیادہ رنج ہوتاہو۔ کهاوت: اک تنگ سابن براکل دروت داندین ا موقق جا کے نین میں کیے یا دے جین

سُبِال د ذر بناد سُلفار خوش وسي رنگیلاین. مُرادشادی کی نوش ونتى-شادى كائكه جوعورت کے لیے ایک بڑی شمت ہو وبنارمنا) شوير ذنده دمنا-الجرونا، قراد را نَدْ بوجانا يتوبر

رجانا۔

جاكووں بھاؤجائے بنیں جی الله ديني بور عن الله المولكي ا شسرا ( ذکر اس کا شوہر-شرال ومونت ساس كا گفر-مكَّائي رمونَّت، بإنداكن يمثلني بنبت شادى كاتول وقرار ديونا) سلامی رمونت) ده رقم نندار جو وذ لهاكو بهلى مرتبه شمال والوك ك ملية أك اور ملام كوك ك موقع يروى جائد دوينا، سلح روقت،سالے کی یوی -ويمحوسألا-سمدهن ومونت، وو لها وطن كى تايا سوكن ومونت، وميموسوتن . اوراُن كريب كرية کی عورتنی آیس میں سمدهن كبلاتى بي - . ممدهی د مذكر، دوطا وطن كے باب اور اُن كا قريب كارتة -3/6-مدهیان د ندکن سدهن یا سدهی

ركزنا - بونا) الحق مرمونت شهاك ادر سنكمة ایک روز تبل دو طاک طرت ے دُلمن کو باطور تحف بھیج جائيں۔ ماره عؤر ذكر سالى كاميان يتم زلك. ماس امونت، شوبرادرزوجر کی ساسو الساوراس سلطى دؤس سكى موريس جيسے دادى ـ نانى پيمويل رخاله بيچي ماني وغيره ا ہم ساس کے نام سے مخاطب ک جاتی ہیں۔ سالا دخرر، یوی کا بھائ۔ سالى رمونت، يوىكى بين -مالم ارزل ده نیک ساعت جس سایا ایس شادی بیاه کرنامبارک بو-(بندی) شادی کا سندوا یا شادياں طعيرانا۔ ر بجانا اخادى كى نوبت يا آ بجانا ۔ مجهاد و دركر، برا در مادت - اطوار-

رندایا دنگرارندای مالت وکمیو سانیک کے اوازات بوشادی م ف، اس كاساراند الإيون كريرها اورغريون كي مندست بین کشار رتشراله وذكر وه كيوع جوداندك عزيزا تارب أس كى عدت أرْك يريش كريل. رندوا وندكي وه مردجي كى جورد مركني ہو۔ رنگری رمونث کبی -بيوا - بازارى عورت جولي حسب خوابش أواره مردول سے تعلق رکھے اور کسی ایک ک مزہو-ريث ومونت إرسم ورواج جوشاكا بیاہ کے توقع پراداک جلئے۔ ربت کا جوڑا د نرگرا دہ کیڑے جودلمن ك يے دولهاكى طرف ے رواجاً بيع جاتيى \_

مين كى مرت جوعورت شوب كريا بنطفنا رمصدر ويموعدت بيضاء آئے ملے ۔ بہال کک کومل الی کا ادویت استری دنگے جم کی حدت ۔ كمتكنا وخركم مندوون بين وفطها وطهن كونظريدے بچاہے كے ليے كلائ يس بالمصن كاكلاواجس ين اوب كا جملًا، أو في كورى، ئپارى كى دايق اور كالا دانه ويغره بندها بوتا بو-یعیروں کے بعدیہ کنگنا کھولا جاتا ہوأس وقت سمدهی كو گاليان دى جاتى بي -كنبيا رمونت كنوارى المكى -كنيا دان رذكر، الأكى كاجيز وكيصوداك اور جيز-۲۔ اوکے اوکی کی شادی کرنا۔ كفوارا ناتا ر ذكر الوكالوك كى شادى كارسم ادا يوك سے سلے

عِدْت رونَتْ رَبِ المُعْنَاء قريب ما اليه روكو كُثْنَاكمة بيء مرائے بعد اس کے طویقار کئی رمونٹ) دیکھورٹھی -كزار ينى اس مت يس د كمار وخكى كنوارالوكا-دوسرى شادى كرے اور دكسي كنجن الوقث البى -كالكان جاتارى -قرم دخر ديمو بعرفوا-قول كالجعلاد زكن سنكني قرار باك نشان جورسا ماندى كاجعلا بوا برجوسوك كى الكونتى كمالة ود طاکی طرف سے و طفن کواور ولمن كى طرف عدو طاكوبطو نشانى پہنایا جاتا ہواس ليے اس كونشآن كا انكويلي جيلاكبي كتي ي كاكا دخل بندى يرجياكو كية بن كاكى رمونت الجي - كاكاكى يوى -كُلْتًا رِمْلُ كُوْنَ وَمِهَا قُلْ رَكِيولُتُنَ. کشی رمونث) وه غورت جومرد ادر غور ك نامارُ تعلقات كرك وطالد

عركو بهنجا ہؤا۔ تشربت بلائ ومونث الخالي مندك المالوں میں نکاح کے بعد ووظفا كوشربت بلاك اوراس كا بچا بؤاؤلمن كويلاك كى رسم -شگؤن دخراكسى جيز انعل ك اليق برُ الزات ديكه كرايخ بول ياكرك والعكام ليے تيجه اخذكرك كاطريقه ا چھااٹر ہوتو نیک ٹیگون ا در برا بوتو بدشگون كبلاتا بر-( ویکھنارلینا) آینده کریے یا 2 6 1621020 علامات تلاش كرنارا يي يرُك الزّات كا ندازه لكانا ـ ركرنا) شادى كے ليے كوئي ايقى إبتداكرنا-شوسر الذكر، ويكموخاوند-تشه بالا و مذكر كورك ير موشه رود لها كي ي الله المال الوكا -

سُبِال پارا دنگر، دهن كے سُلمار كى چىزىي ركھنے كاستدۇقىي يا اسى قىيم كاكوى ظرف-مُهِاكُ بُرِوْادِ مَذِكِرٌ، وَلَمِن كَ سُكُها ر کی چیزوں کا کیندہ جو شاری ایک دو روز پیلے بطورتحفددوطا ك طرف م بعيجا بائے۔ مُهالَّ يُرِفا اوريثاره مبيثيت بهت خوش نُما بنواياماتا بروادر ساچق كاايك الم جُز سجهاما ما ج- بعض محرانون مين اس كو محفوظ رکھاجاتا ہی۔ شهاكن ومونث إشوبروالي عورت . شهانی دمونت، اصطلاحاً وه گالی یا لماست كالفظرونادىك موقع يروُلهن والے دؤلهااور وذلها والول كوجيم يجهارا ادر غاق کے طور بردیں۔ سهالك دندكر، ويمحوساً إرسايا، سویا دشیا ، بيانا رندل بالغ ، محددار جوانى ك

تحفی کو پہلی مرتبا آسے پردیے جایس (دینا) مؤر الذكر ووطايا ولمن عمر - Et 8 15 -٧- مورى - بيابى سان الرك مؤسا د ندکر، ال کی بهن کامیال. رخالق مولی رمونث<sub>) د</sub> د طااور د طن کی کل<sup>ک</sup> ين باند عن كاكلاوا رشرخ سؤن كا دورا) مر دندگ سلانون بن عورت کو زؤجيت مي لايك كامعادضه جوفريقين كى حيثيت كرسطابق زرنقد بو إكوى فدرت إبس بور رباندها مقرركنا) مهورت (موتت) شكون لين كى سات جس كى ترت زياده سے زياده مرم سنط بوتی بر ردیکیمنا) میال دندگی گردالا ـ گرکامالک د بزرگ -اور بوی کے مقالم یں شوہرے معنوں ہی اولا

پیام ا ملے اور نبت کالے والى فورت كو كيتة بى -منالا رذك اس كاسالا يعنى ثماني کا بھائی۔ مثیاماس دمونش دیکھوساس ۔ مثيا شسراد ذكّ شومريا زوجه كالمون. منجها بتعانا دمصدر دكيموبان بثعانا نقره منْدُوا] رفكن سنكرت منْدُب برات مندهوا كوبطك ادرشادى كاكي اداكرك كوهارضى بنايا كؤاسائبا رچهانا پیموانا) شوب (مونت) وه عورت جس نبعت لگی ہویا منگنی ٹیرگئی ہو۔ منگنی رمونث، شادی کی خواہش یا درخواست -کہاوت ہے چەمىرى ئىلنى پەسىرابياه-منگیر رندکر. مونت وه مردیاعورت جسے فادی کرتے کی درفوا کی گئی ہو۔ مند دکھائی رمونث عزیزوں کے

دولوں گروں کے رسمی تعلقات اولاد جواس کے ماتھ دوسرے ياسيل ملاپ -ننوبرك كمرآك -كُونِي رِهْ رَبِي وَكُونُا-هميلي الونت) ديمو دحري. كردهري. كانتخر بتارجنا رمصدر بندوول ين لكن وخكر، مندول ين عننى كالمخ مقررك كى ديم جس يى بري عورت مرد كارتنة بوجائ کتے ہی جوایک دوسرے کے ہ بہورت دکھواکر پڑ لکھوایا دائن يس كانفر بانده كرظام اور ناریل کے ماتھ لوکی دالے كياجانا بر-کے گربیجاجاتا ہو۔ رآنا) کھے جوڑا رنزگ میاں بوی مزدمینی لكن يترى الونت المكنى تعيرك كارتعه بورؤخاد مراددوطايا ولمن اجایا رنگرایک ال کے پیٹ ہے کے اں باپ پيدا بوي دي اولاد-گدرا دل د ندر، بعرا بعرا بدن -ماما و مذکر، دیکیوماتوں۔ كريمتى رنذكرا بال بيؤن والاء ابل مايون بطفأنا رمصدرن ويكصوبان بطانا عيال والا \_ نقرو مل كودا نا رىمدر عورت كے جوان ہو مدراقد دخرتي مردياعورت كاسعول كى علامت كاظاهر بونا -ہے چھوٹما قدر جهاتيون كاأبعار متى بونا دمدرى بازارى عورقول كا گوتا رزر الی کی پدا روداع) محادره فراد مردادر عورت كا منصتی ـ رکرنا ـ ہونا) جوڑار ملنا ۔ متناط ومونث منكهاركراك والى گؤنهاري دمونت، ني نويي ولمن كيلود ا ذكر، عورت ك يما شوبرك مورت اردوس شادی کے

كودى جائد (دينا - كرنا) التحصيل بونا رمصدر بنادى كى نوشى ساتا يا ہونا ۔

متياري الونث اوه بيوه عورت جو ہوتی ہونے کو ملاوے کی۔ برادری کے کسی مرد کے گرجس كووه يندكر أينظ. بلا يكور-وستورحق خدمت وتواب بملكا بيجيرا الذكر وه ووجو نامرو بنادياجا

٧- بيشه آب کاري

آب كار رندل ديميوكلال -کی انجام و ہی پر بڑے جھوٹوں آپ کاری رمونٹ) کلالی۔ تراب بناك كاطريقه ياينية نفرب سازى -الملاني وموقت أكفاني كادوسراتلفظ شراب کی بیشی خالی کرے کا فرن

اقبم رمونت عربي لفظ افيول كاأردو ملقظ في التركيور ع كالمل الدي اقيمي ومذكر افيم كانشه كرية والابيني نشے کے افر کھانے والا۔ روز کی دعوت جودو طعاکی ال ایس بارا دیونت الحرا بسی سے يىلى مرتبه كى نكالى بوى شراب-

خبر- إعلان -ر پیزا، خادی بیاه کی تقریب یا موت کی خبر برادری والول کو ببنجانا جومرف إعلان كاصور نيك رذكر منسكرت بكاما يا نياما بيني الى سلوك جوبرا يجولون ك سائقە كرے ـ اصطلاحاً و ، عطيه بوشادی کے موقع برکسی رہم كودين ياعزيزون كو دياجك ر دینا۔ لینا) نیک جوگ رندگن مقرره یارسی علیه بوتقريب كالوقع يردياما نیکی رنگرانیگ دینے پالینے والے۔ وارتيمير الونث) ديكمو نيماور-وإرنا رمعدر) ويكفونجعادركرنا -ولیمہ رزر تادی کے دومرے ے دوستوں اوررفتے داروں

رغيرنا- بونا) چعلاء اس كوسنكنى كا چعلا بمي - کیتے ہیں -جرتحقیق مال کے لیے اولی والے نئیاساس ومونت، دیکھوساس-ك إن بيجى ملك - النفيال رونت ان كالمراكم المراناء کہاوت: بہ كيون انرها نيوتا اور دو مُلائے \_ نوتار و مذكر، بلادے كى جلا۔ کہاوت!۔ باب مارے تورو نے نہیں یوتاری نوس بین نوتائي الذكر أيونالالع والا مبلاوالالع والا ٢- علاوالال والككا انعام -ا نؤدامي ريونت، دؤسري بوي -

جاتا ہو۔ ميكا دخرر ال كالحريا للوانا اصطلا فشاني كالمجعلة دخرر ديموتول كا يوى كى كى كى كى المالية الله المركر أبيتي رفته -ام نومیسی دمونت) الاے اور اس کے اند دمونت شوہر کی بہن -اجدادوغیرہ کے ناموں کی حجری نندوی دخر نند کا شؤہر۔ نانا رند كرا مال كا باب - الوائسة رند كرا بيلي كا بيا -نائيك (مونَّت بازارى اصطلاح مُلُ لَوْ مَا رِندَكَ شادى ياكسي تقريب كا كبيون كامعالم كرائ والى أيوتا ملاوا دويناى عورت یاکبی کی مالکہ۔ نفنی امترنا دمعدد) عامیان بازاری محاوره مراد تعلقات زؤجيت بوعانا عورت كاكنواريناختم نجها ور د نذكر بعارتا - وارجعير- نقدى يأكسى اورجنس كى بكعيرجو بطور صدقہ (خرات) مریرے ک جائے۔ اکرنا) نبست ( مونت ) ديكيوسكن -نویل (مونف) شاری بیاه یا موت ک

كرك ك قابل-فكالناجودرخت كيت ين يومت رفركن جعلكا ودودك كانول تكاف د كركاللماتاير. اصطلاماً ختفاش كر يورك تاما دخار بعثى ربيكي من شراب グラグラをを上り کی تیاری کاعل دا تا ا ورخت ين كل بوت كي ما ٹیکا دخاکی پہلی مرتبہ کی کشیدہ ٹھات یں پایھے ہے رس تکانا ہو جو دایک بارا) معرا دار دری - تیرے رنبری اليم كي اصل بوتا بر کنیده ادانا قیم کی شراب -پوستی المکرا دو شخص جو نتے کے لیے پوست كاعرق بين كامادى يو. مُعْنَارُاكُ رِيونَتْ بِسُلُوْ وِن كَي اصطلاح مراد بعنگ رو مجهو پُعُلُكا (مونَث) پِعُوْلَ - دوأتشْرُاب بعنگ نقره ملا تىزىتىم كى تغراب -يهول ومونف، وكيمو بعُلكاً وومرته جرس وخرار بعنك كي قيم ك إود مينې بوي شراب -كيتيون كاجزرا جوياكى というとうこりらら "ار المي رمونت) الرك درخت كاند اوْرِرْرُوْ كُرخشك كيا حاتا براور جودرخت ے نظنے کے بعدتمر یمی اس کی وجه تعمیه ہوئ۔ ہوجاتا اور پینے ے نشہ پیدا كرتا يو دكن ين يه درخت بهت ととどりしかい! تباكؤى بتى كى طرح جلم يى پيدا ہوتا ہوجس كا مد سركارى طور پر کلالوں کے اتھ فروخت - U: = چری ( فرکن ده تض جرفظ کے كياجا تا ہو۔ رتانا) تاڑے درخت کا تہ چرسا کے چرس بنے کا عادی ہو-

ين كاعادى -الل ياني رمذكر، ديموعل إني-ا على المكن ويكيوعلى -ياجعنا رمصدر عصف لكآنا ماكى لكانا-كاليحناءآبكارون كالمطلاح ا بنی رمونث مک پینے کی تل کے یں خشخاش کے پورے کے اندرکایل جورک کے نظ کے دودے کوجوارت کہلاما كوير كرائك لي مك ين بوكسى وهار دارآ لدے كوك الياجاتا ير-يا كلوفي لكانا تاكراس كا بروط رفزكر، ديكوباتار بجيا رمونت) بعنكراول كى اصطلاح رس تطرس سانم بنائ مان رو-مُراد بحنگ د ديكيو بعنگ -يارچنا ارمونت، سنكرت پر تيمو، بعثى رمونت أب كارون كى مطلاح پرچ ا بسعن کمی تیز نوک دارچرز م مرُاد شرك بناك كابرًا بعبكاً-ع كوونا. واد افيم كا دودك بعنك رمونث بغيآء ايك تيم كوچيدنا - ديكيو إجهنا -يودے كے تج جن كو كھاتے ياسار ذكر، يحينه لكات كاتيزوك ے نشہ بیدا ہوتا ہو۔ ۲- بعنگ کی تا نیر تصندی بوتی كا جا توا فيم ك دوديك كودي كاتيز دهار كاچاتور ہواس کیے شمالی ہندستان یاسی ر مذکر افیم کے ڈودھے یں ٹائلی اکٹر ہندؤگری کے موسم یں جوببت سخت ہوتا ہواس کو ر شكاف لكك والا مختلف طریقوں سے تھنڈائ پس ا رمونت، شرب کھینے کی ے نام سے استمال کرتے ہیں۔ یاس ا سطائ ہوئی جس جس کو خير بونا كمت بي يعنى نشيدا بھنگرہ اذکر نے کے لیے بھنگ

کفا (مونّث) بھنگ کے پودے كفائ كي بتون بربدا بوك والا بسيطندى كى شكل كا ماده جس كو كرات ين الكارة ارتاديح -いこにごんと كلال دخر كلوار مُنْزَى دبنكال) شراب يح والا دكان دار-شراب اور دوسری نشلی چیزوں كايشيرك والا-كلوار دخراد كيموكلال-كؤتك إدخراد كيعونتكا بمنك كلوثخ المنكا إلا وظار پریت ایسی کیجے جیسا گُٹگا جنگ وه تورث واکی پهلی وه پیغ واکه ونگ على ياتى مرزك في بازول كي مطل المحولار مذكر خول كا خلط للفظ مراد كھولارا خفاش كے بودے كا دودا (いりまとかとしい) اليم بنائ جالي بو-كانجار مذكر بعنك در تمباكؤ كاست لماكريناي بوئ نشيلي چيز جوجلم ين تباكؤك طرح تلكاكره ي

اوسینے سے نشرکتا ہو۔ وکن یں کی ہوئی شراب ۔ اس کونٹے کے لیے پیاماتا ہے۔ وؤدهى افيم (مونف) بوست كاتازه تغراب روزت، عربي لفظ ترب برسني رس جو پتلا اوركسي قدرسفيدك مؤربا أردؤين مخلف چيزون مائل بعورك رنگ كا بوتا بور كى تيارى بوى نشكرك والى اس مالت یں اس کوکتی یا بييز مرادل مانى يو-دورهی افیم کیتے ہیں۔ سرالی دخک وہ شفس جوشراب ہے وورا و مرکز الحقی ربیکے اس رے کا ماری ہو۔ فراب نكالي كاظرف على كرند في إز في التيا-اللي المرزك في إز في كالتيا-رسی اونت بوقے درجے کی ملی قىم كى معولى شراب-علی ہوے وهرے وہان رشيا ر مذكِّن شراب كا عادى اور سروت ﴿ گرای ہوکے کتے گیان نشے میں رہے والانتخص بہر Les. 2 8 Los Se. وقت ہے رہے والا۔ كسي كيرية ينون فلك ماقى ومذكر خماب بلك والار مرؤر اذكرا لمكانشر ويكيف اور الل ياني أثراد نظى چيزياشراب خوش كن بو- نشخ كاجر معادُ-منزى رندل وكيموكلال -رکرنان كاجهنا رمدر إ كوكنا- وكيويا يهنا-سیا رند کر بعثی یں سے شراب ٢- يوست كاعرق نكالناء لكالے كاجيو-میندعی دمونث انجورے درخت كاجعني الوقت إدست مين كفرذيني كادج وهؤب لكف عضيره بوعاتا لكاسة كاجاثور

چنکرو انرکن انم کاست اور تمباکؤکا توام ملاكر تيارى موى نشى چيز جس كوبيت كم مقدارين يرف کی وضع کی بُهنال میں ٹلگاگردم لكلتة بين-اس كى لت بين والي كونهايت خراب اورخسته مال بناديتي براور مرت دم يك نهين جيوناتي -چنندؤ باز اندكن ووشف جس كوچنده ينے کی لت ہو۔ چھیوٹا رمصدر اڑکے درخت کاتہ 三といととといる ين ثكاف لكانا واخ بنانا يات كوجيدنا وكمعوارى انا فتكا والمركز كالت عقل كلوث كتكا كادندا وس تحار دندک بکاسانندسن کام تار جوگران معلوم جو -دارو امونت، کلالوں کی اصطلاح مراد دمین شراب -دوآتشه رمونت) دومرتبه کی صاف

(آنا-بونا- أشنا)

كو بالدهامائ

٧- نفراب كى جنى ين جلان كى كانجيا دخرك كانخ كانشركية والأنفن ڑوی -كرُدني ومونَث بعثى ي شراب تكلك محقور دندر تراب بناك كالحراء كا دُوْنظا ياأسى قسم كاظرف-مُوك رمونت الكافح كي تيم كي نشيل پیز جو بھنگ کے بتوں کی پھوی كلوندا وذكرا مؤے كے درخت بعول كا دود اجتراب بناك وغروے بنائ جاتی ہو۔ ک کام آدے۔ ويحو كانتي لاين وموتث خراب كاخير بوشاب مَكَى رِهْلِي مَك كانشرك كامادى مشخص -بناف والى چيزيس بيدا بو-مرکها و خال پوست کی بیاری و میکورد لينا والرسكرت بقن بسي مثيا. بنى دخل لاين-ياس-شرابى بعنى ين ذالخ كاشكركا بنايا وا وه برت جويفعى إتارك درخت ین تداری انج او خير- فراب بناك كاخير-نشد دخراً بخدى فغلت مروشي يا بيهضى بونشل چيز كم متعال ليثا وخركر شراب بناك كى منس كا مكولوا جوكل سراكر خميردا دبوكيا بو ے پیاہر۔ ادرجس سے شراب مینی جاہے۔ فتے باز دخگر، نیلی چیز کا استعال کرے لدهورى ومونث المعنى ع تراب علا والاشخص-كا دوني كى تىم كايرتن -تشكى ومونث انشه بيلاكيك والى جيز-لؤكى دموتف أثراب ركف كاجربي نیرا دنگر، بعقدمی یا تاوے درخت ظرف كدؤك بنائ بوى بول-كاتازه تدرس بوسي كلخ

مان كرن كا أردادكر يا كانظ سے قبل تكالاجائے ادريسي وارسلاغ جس ع ذيكاندك في كاخيرز بيدا يذا بو-ينل وفيره كموجى جاع ياسولن ٧ - پيشه يوند سرداري -كياجا يح-آب في أرمونت إيموارا رفواره) فيروا بل ترك - كُوْكُورى - نِيْجُ كَاكُورُ كى جى كانىلا براحق كى يانى ين دوبار بنا بوادرافي كير پرملم رکمی جاتی ہو۔ دیکھوعقہ۔ اری دتوش ازی أسمان كهوننجا وخكرا بجاب والوسك اصطلاح معول سے بہت زادہ لبى وكا يتجرص كى ثنال بالامّا تك بالخ مح اود كو فع يربينا آدمی ادری سے عظ کازم ED اتع كانيج رنگراسمول سے چولى استر دخل مِین نیج ک عیوں کے (دالانچ -ادر کیرے کی پٹی کی بیٹ. الأى رموتن ارى كافلط تلقظ ديكھواڙي -رويينا) ارى ارونت الوقد واورى مركا - اللي عين ومونت ويكمومين -أرى إن كا واور كاكواندے إفرون وسوت كى كاروك واليا

کے افریک گاؤڈم بنائ ہوی

فك جس پر علم ريكي جاتي ہي-

کے یتے ہے سگرٹ کی وضع پر

تباكؤكى بنائ بوئ يرُنَ بوغويو

کے طور پر تیار کی جاتی ہو۔

يمستنك بردار مذكرا مرراه عوام كويا

بعندا بردار أمروك بال حق

بهنش فار در آراعة كاسان كي

بني ټوي کل د د يکيو شک ۔

يعنى ده بعولى بس يركسي تيمركى

بارك جعل يافية كى كترنين ار

کی درزیں بندکرے کوبطورغلا

بيحى بحوكل ومونث سانس بندبحوكل

بحفارا رندكر، ويموحقه-

بیٹری رمونف) ایک تیم کے ورخت

لپيٹ دي گئي بول -بیالا رنگر، کی کے ٹیروے رآب نی یں گروے کی شکل کابنا ہوا كظاة ريروك كالروا) ديكھوكلي ۔ بيجوان وخركم ملفى داريني كاحقم-ك استعال ك يد كريوسندت و يكمو حقر میک رسونت بعندے برداردں کی اصطلاح مرادميلم بن بحريات لائق تباكؤك بثيا -بيكون كاتوبرا الذكر بعنث بدارد كالقيلاجس برب علم بعرسة كا بلاك كى خدمت انجام ين والا لوازمه رمتا بو-يحوارا دغركن نوارك كاخلط تلفظ ديموآب ( -بھوگلی دروتش، شک بنانے کی تارکی میاکو د ندکر گروآکو عق یں بینے کا بنايا بؤاتمباكزيان يسكلك ك تباكوكورده كية بي . توا وخراجم ين تباكؤك ادير و على كاسلى كابنا بوا ومكنابو

بحايا ہراور ملد علے نہيں ديتا۔ رجانا -رکھنا اجلمے تباکؤے ادْيرتوادْهكنا-تورخ دخر دیکود داری ال بافي في الرست النهري رديني كلابتون اورريشم كى لپيث كابنا بوّاخِشْ مّا نبير \_ لونتى رمونث كليس (ياطك الكا كاسفه - ديكيموكلي -الميروا دخكرا مُركد - كلى كافتاره ياتب ديموكل لفظ شرواكل كى آب ( كي إصطلاماً بولاجا كابر تعلیا انگرامرداه کوف کوف تُعْرِيا إلي إلىك كالكوري ذكافقة مگرط کے رواج سے تبل بھنڈ برداد مرك كانارے تعط برراه روول كيا جو حقة الكركوب برجاتے في ده اصطلاماً عرفي كبلاتا تقا-جل ترنگ د مذکر، دیمهوآب تی -تباكؤ كوآك كاست اثرے جليبي دارقلفي رمونن ديكهوتلفي -

چاندى كرنا رمعدر، بعند يمداردن كا عادره فرادعة كالم اور جلدی جلدی دم محینیناجس تباكز مل كرداكم بوجائ -ميطا دخرودكن كن اصطلاح يرك كاغلط لفظ

يُريط د فركر، فرانسيى لفظ شيروط كاأردة تلفظ ـ حُيغُل و مذكر ا فارسى لفظ جُغِر كا غلط للقظء . مستلے برداروں کی اصطلاح

مرادوه تفيكرى جوعلمك سؤراخ يرتباكؤك يتج ركمي جاسياك تباكزأب إين درك اور تمياكؤكا دعنوال رُكارم يا دُم

-2-6 چلم رمونت؛ عقے کی انگیطی جوعام طور

5. ひゃじゃららんちゃ اس کی تر پر تمباکو جماکراؤیراگ . مردی جاتی اور آب فزکے مرے ير تكادى مانى ، 2 -ديكهو حقد ربجرنا

77 الف رفقه ب - ج ا۔ مُثال ۲ - داس در ميرو داس في ٣- كنتي رقلفي ١- إخرادتي ٧- پيالا ۲- گولا ه ر بنگ 4۔ جل ترنگ (أب في) ٥- كا

يؤرك مجموع كالمحقة بوكباي عُقّ مختلف وضع ك ادني اور اعلی برقیم کے بنائے ماتے ہی اس ك شوق سايرك برك تكلّفات بيداكي اوراس كو رونق محفل بنادیا یکسی سے اس کی ہردل عزیدی پرشعر کہا ہو ے چین رسونش نیچے کے اور کیرے مقد بر الاڈلا سب کا رکھے من كى يىلى كى بىيى كى يەلى بىرى بىدايى يون بھر بول كوين بركھ خلاف معول اؤرب نيچ ك اجمى واكى جل بحرى اؤرجرى أك رُخ ہوتے ہیں تو اُنٹی جین جب ہی بجلے بانسری نکسو کرد اگ ادركبادت بركه: عُقِ كَل مارى أكَّ باتى كا مارا كالوّ يعنى جس والطے عليس بعرى جائين وه چوطها نهين پنجيتا اور جس گانؤ پر لگان ياتي رہے وہ گانونېين سنورتا -رتازه كرناء تياركرنا عُقْ ك يْجْ كورصوكر كشنظ اكرنا اور تنقى كا

وبعواكمنا إجِلُم كي آك تيز يوجانا-لم حيث المركز التلكي على وحتى التيا رئيآ ياده شخص جوجلدي جلدي عُقِّے دُم نگار تباکؤ جلادیتا ہو۔ عِنْسِل و ذَكِن عِلْم كالْحريا وَرِكا يسلامُوا حقت میں آگ رکھتی ماتی ہو۔ چنبل پوش دخرا علے گروروعك كاجالى دار دهكنا - ديكمو شقر. کہلاتے ہیں۔ چین کاری دونت نیج برکیرے کی ینی کے لبیٹ جو مختلف وضع کی سا دہ اور پیول دارخوش نما بنائ جاتى ہو۔ محقه رندكر عزني لفظ به سمني وأبارغيره بعنث بردارول كى اصطللح ين أس ظرف كوكهة برجس ين نيتي لكاياماتا برادراس

كُنْدُل بنائ جاسكتى بى اس لي فتح يى رندكر كاك والا حقد ياكل يدى وه مُقدِّس مِن بجائ ينجي کے ساک ملی ہو۔دیکھوسک فرشى محقه رندكرا محفل مين استعال كاعده تبم كابرا فقر-قفل د مذكر أب في اورسانسي كايم يلاك ركه والى بندش -ويموعقه ممان کے لیے نرت کا تیارکیا ملفی ارمونث، ضائن کمنی گھی۔ قفلی کینچ کی سائنی کے زیج کاجور جس كى وجد التحريب نوايش برطرف موڑی جاسکتی ہو۔ قلفي مختلف شكل كى بوتى بهر بعض معولي كمنى كى د ضع كى بوتى براور بعض چكردار ميكردار قلفي جلبي دارتلفي كهلاتي جر-د يكھو حقد \_ حُقة - اردوين كل كية بي -ديكھوكلى -مكرط ومذكر البي وكابراي تبم كاشقه

أمرااورخوش مزاق حقه بين والول مي ببت مقبول يح-سرگا رزل سوجا- ديميواري - ق سرس صاف كرك كاخاروارا بني كرد سِگار دخان دیجھویگرت ۔ مُلَقًا ويزكر عنى لفظ مُلَف منى بوًا ناشت - بعندت بردارول کی اصطلاح بین جلدی تیار وعالاوال محقّ يعنى بغير لوے کی بھری ہوئ چرکم کو کہتے ہیں جوجلد ٹنگگ جائے۔ (بھرنا) بغيرتوے كى جِلُم بھرنا۔ سؤجا د ذكراد يحو سركار ضامِن رمذكر، ريموتُلفَي -طلب رمونت اعق ياكسي تيم كى عادل قليان دمونت، فارسى لفظ بمعنى استعالى چيزى خوابش بسك د مل رطبيعت بايس بو-ر بونا ـ لگنا، ك ـ

ہوتاتھا۔ عقے کے شوتین اُک پائی بدلنا۔ ربعرنا، تحق کے لیے علم میں تبالا 三年 三年 半年 上小子 جاكرآك ركهنا\_ رست اورخم بوك بريجينك روم کھانا ہے کی علمے تباکن دية بس طرح أج كل سكرك كاتُك كارُائ كِرْنا-كارواج بري يتقد دموايا حقد اآنا ا ا تقدييني من ياطَّقْ كادم كبلاتا تقار لكاك ين تمباكوكا دعنوال آلے وم كش دخرر و در سائن ي فيح كى دُهنوال كمينيخ كي لي يا عظ كي رسُلُنا عِلنا إِلَمْ عَ مَباكؤكو الله المنفي كي نلى - ديكمو عقر -وَمِ لِكَا نَا رَسِدر الْحَقَّر بِينَا سِيَّةِ ٢ آك كا تازلكنا \_ بِلَمِكَ مُنباكو كادُ صفّوال كمينيناء رأرانا بانا) باتكف عقر دُمَّى الوَّنْتُ الريل كالْحَقَّاصِ بن رُكُتًا بِوُلاً نا إِيلِهِ إِذْ كَي خرابي الى دوالاجائ \_ سانسنی (مونّت) دیکھودم کش یعج كى وجرے تُخف ين دُهنوال رُكا يؤا آنا يا كم نكلنا-کی نہنال ۔ مثك ومونَّث، تاركى بنائى بوى تى وامن د مذكر كلى كا كفيريا پيندے كا دور جس کوتیار کرمے ذکی بجائے بطورسانسني استعال كياجاتا برو-ومطريا حقّه ومذكر مرباء بالكفئوك اصطلاح كسى زمات يس لكهفؤ عام طورے کی میں لگائی باتی بر يول كرسك ليك دار ين منى كاتيار بعرا بعرا ياحقة ہوتی ہواور برطرف چیری اور بازارين بي روييي ين زونت

ايك متقل پيندې لين اس يينے كى اصطلامات پيندعلاقه بندر جلد چارم) اور بعند برط كي پيول ين بط كني بن اس لي اس پينے كى اصطلاحات عليحده تهيس لكعي كشيس ملاس رمونش اناس موتكفني-مغزروشن بتباكورزرده اكاسفو بوناك ع مركز كے ليے بنايا جائے . دكن اور خصوصاً مدراس مي اس كا بهت روا بو-اكثرلوك غق ادرسكرك シャンションというから بي اور بار باراس كو ناك ين پراحات رئية بي - ي على فزار وفع كرك كوكياجا تا ې د الينا ـ سونگمينا)

## ۵-پینه چاکری

اصيل المركز ديكمويروروه جو ذاتى فدمت كمي مخصوص اورمعتراد

القيل لي بيرك كاخقر وليحودوا يتقر مغرروش (مونّث) ابل كلعنواك اصطلاح مرّاد ملكس ويكيوبلك مُنال إرمونت المانسي (في ك فبنال مفكى شام جومام طورت گاؤ دُم بنائ جاتى برد افراك مقول مي سوك إيادىك بھی لگائ جاتی ہیں روکیموعظة. فيرو دخر بركاس معفر. كل ك شروك كااصطلاحي نام-ديكو فيردآ -اس رسونت ابل مداس كم هلال وراد كلاس - ديكو كلاش -(مونَّث) ويكيمو دمكش اور مانني-ينيم وخكرا بعندك بردارول كى مطلا مرادعة برلكات كي آب ل اورساننني وغيره كالممل دمعاني عُق كاراز ديكيو عُقد ینچه بندر الل عقے کے لیے تیار كرك والا چينے ور رنتي بندى

مے اندر ہوا بندرے - دیکھوتقر-رينانا بإندعنا) كرفواكؤ رنذكرادكن كى اصطلاح مراد عقي ينيكا بنابؤا تباكؤادر يان مي كمات كالمباكز شالى بد ين زيده كملاتا ير-كُوْلُوا رِذِكِنَ دِيمُواَبِ (-٧- ني ـ سالني ـ تلفظ جوايك خاص تيم كى بناو الموكولي وموقت الوكوف كاسم صفر ناريل كاعقر-كل رذر بطر كاجلا بؤا تمباكؤ-كلمى رمونت ابل كلمنوكي صطلاح مُرَادِ قُلْفِي - ديمهو تُلْفِي -كلى بى كے ماتھ كياجاتا بر الت دمونت ، عُقريفے ياسى تيم ک چیزوں کے استعال کی وہت بوطبيت ين بن مائد لو رذر الروع بن بنا بواكولا. ديكھوكل ۔ ير جماكر بنائ جاتى بواك عُق مدريا د فكرا بل لكعنوكي اصطلاع فرا

جس سے بہت سے لوگ سر رواجاً بإنارين سرراه بلاك ككوبروار وخكر انحقه يلاسط والا بحنَّد ع بردار -ككوشاسى نيخيه رندكن درباريا امراك مفل كابرك نيخ اورلبي إ والاحقة (أسمال كهونيا) الماس ممل حُقر-كلى وموتث قارى لفظ قليان كارد الموكوا ساز ونذكر ويموني بندر ك عقر ك الي بولاما تأرجس یں آب زعوالی کے لیے میروا كهلانا براورسانسني عليحده عليحده بوتى بي - سك كااستعال ي كمنى رمونث وكيموتكفى -كُفَّا رِمْلَ عُقَالَ وُالْ عِوْلِ إِنَّ ادرماننئ كوملاكر نجل مردل كيها در ينائ ادر تنفي كم مغ

بندمت بوأس كى كرربرك لي مقزد يو-شاكرو بيشد رزك وكيمويش فديت ا در جاکر۔ خدمت گار ر ندگر، دیمونادم اور جاگر شاگردی رمونث، شاگرد پیشه یاندیستگار مے بیٹنے کا ٹھکانا ہماں وہ مامر ۲- تاج دار دروازے کی وعلین چونی جس پر محافظ دروازه یا خدمت گار بینے ۔ (دیکھوملداول) غكام دخكل زرخريديا مفتوح خدستكار جوآزادية بو -كام كيكانا رمصدر كريكا ابنى مقرد خدمت انجام دے دیایابوری كام نبطانا رمعدر اكمركا البي مقرره كام كوختركرونا-كركمين الذكر أهمكين - كفر بلداورذاتي خديست انجام دينے والے كميرا المركزاعنتي أجرت يرمحنت

كرع والا برورده لاوارث المكاء چهوکری اموت اوندی و محصوحهورا خادم دخركر انحت خدمت كزار جاكز فدرستی ۔ بندستی ۔ خِدِمتی و مذرکن دیکھوخِدمت کار۔ خواص رمونث اوه خادمه جوذاتي حارك كے ليے مخصوص اور معتبر ہو-دوا رمونت ويكفو بوا يخول كي نكدوا اور ركهوالى كرك والى تجرب كار وبانكى ومونث كميرون اور بيشه ورو كى مشترك اصطلاح مراد مقرره روزیز کام یا خدمت جوکمرے کے سپردکی جائے ۔ ۲- کاری گروں کا پورے دن کا ايك كام رنگانا-أتطانا) روشيا ومذكر وه كميريا جاكرجو مرف كان اوركيرك يرفدرتكي روزينه وبذكرا خدمت كاركايوسيهماد

اؤرى كام دركر المرك سفدت تحكامة وار اندكرا ده كميرا وخدمت غيرنت داران كام كاج -كُذَارى كى مؤروق ياستقل مِكْ ر كمتا بور كركين -بأتدى وموتف الوندى- ندخر يرخارم الوال رمونف، درو بجون كى نكردات ججمان رندگن وه ازاد کاردباری تخص جس پرکیروں یا جاکروں کے كرك والى خادمه يالجربه كارعوت حفوق إداكرنا اور بروتت أن پالكرا و مذكر، ويمويرورده -يروروه ومذكرواصيل مالكوا وه لاقا کی حایت اور پردرش واجب يا زرخريد لوكايالوكي جس كوهم ہو۔ کمیوں کے حایتی -جاكر رندل مانخت فارم جاك کے کام کاج اور ذاتی خدمت کے لیے پرورش کیا ہواور گرلی به معنی بیاجوایے مرکز برگھوٹ خادمون بين شمار بوتا بور مُرادوه كميرا جو آزادين كاابل يتي خدمت ر ذكرا مبلياً كموالو يهويا أزاد ببنيه زكرسكتا بواور يش دست إكامي إلفاعة یر روزی کمانے کا سے والايا باته على الأيركاكام ادني درجه خيال كياجاتا جر-رمتفرق غيرف داران بندی یں ایک کہاوت كرف والأكميرا منهور بر-المبليا د خرا ديكهو پش خدمت . أتم كهيتى مدهم بيويار می نا رندکز کمرول کی شترک مطالع نِشْ جِاكري بِعِيكُ لامِا مرُاد لكى بندهي جلّه جال وه ايخ چاکری رمون<sup>ن</sup> الاتھ تلے کی فار<sup>ت</sup> مقرّره كام ياخدمت انجام ماستحتی ۔ يحوكرا ومذكرا كحريلوادني خدمت دية بول -

# تيسري فصل

د علمرزے ہے رہی اور يُتليال كوون كى طرف بيرى ہوی معلوم ہوں -تیلی رمونت مردم آنکھ کے دیط مے نے کی سابی یا رسین گھرار يتلى عام طورے ساه يا سيابي مائل ہوتی ہی میکن بعض تورو ين نيلى ، بعوري يا تنريتي بيلى -5.35 بیوٹا رزآن آمھ کے ڈھیلے کاؤیر - DJ. K بینی رمونت اعینک کی کمان کارسیا پروا رندگر میتی کے بیمے کی تلدتی جلى جس بر برچيز كاملس ير الميار و ريشنا) يفلى رمونت أنكه كى ايك بمارى

فردودری کرائے والے فدستی۔ دیے والے س كمين ر فركرا بستى كے اون خدستى كھٹيا كوندى ومونت وكيھو حيوكرى -ا در معولی در ہے کی خدمت انجا کا ما الدونت انگری بڑی بورسی خادم کا خلا

برسنا رمعدر بينك عال حب ضرؤرت كالمنااوركوركنارك ر مس كرورست كرنا-يرتى رونت الك كيوكا كشارا - پكول كى جرا-ف- برنیان خراب بوان بلكس جعرعات بي -بفيوى ال رند آر البوري ال

ريموتال -حقد جوناك يرفيكاربتا بر-ديكويينك -بھیننگا رندکی وہ شخص جس کی آنکھ کے وصيلا ( مُذِكِر ) أبكه كأكولا يا أنكه كاعضوا رتؤنده رخران شبكورة كمدكايك مرض کا نام جس میں مریق کی أبكمول ين اندهيرا أجاتا يو-اوررات كوبهت كم دكهائ ديتا بحراتا) رنگ خورہ رز آل بیای کے ایک نقص كانام جس مين بعض مختلف یا لیے گرے رنگوں میں فرق نبيس معلوم ہوتا۔ روع منكل أنكه كريولول يا روے مرتوں کی ایک بماری جس ين ويوفي كي جعلي من باريك دالے ہوجاتے ہیں۔جن سے آبکھ کے دلھے کونقصان بینچا برادر باعث تكليف بوت ایل- ریزا) سُلائ (مونَّت) مینک کے تالوں کو (15)-1862/5

چنگدا ا خراده تخص جس کی بنی مردد بواورتيز روشى ين أنكه اليمى طرح ين كلول على المحوالان جنديانارسدر بوك يجرآكه يوب رمونت الكي كارك كادرد الايواكاف يوماكاد يؤرى ومونت مينك كى كمانى ين تال بمعاك عطف ياتاون ے گور دیکھومینگ ۔ چير د ذر آنکه کاش اخراب طر جوآ نكهوكى كم زورى ياآ شوب كى وجب نط را نارتكنا) وُصند رخر ديمومالاً-وهنينلي عينك رمونث وهؤب یں لگانے کی مینک بیا ہی اکل رنگ کے تالوں کی بینک وصلكا ر ذكر أنكه ك ايك وض كانام صين غيس كمالة آ مکھ سے پانی جھوا تا ہوادربنائ

جوجتى كى شكل بن بْلَ يربيدا منگ نظرار ذكر ، كوتاه نظر وه تخص جس كى بينائ محدود بواورأس مدے پرے کی چرز بغرمینک کی مدور دیکھ سکتا ہو۔ يُور دخراد كيمويلي-٧- ئىتلى كى چىك يەتۇپ بىنائ-ر بروار خراب مونار جلنا، أتكمون بر ليكائ ركمة بن المينف وندكي أنكه كي بتلي ك اؤبر کی مونی جھتی جوسیتلاکی بیاری ے بل محدث كر بيدا بوجائے۔ اورلاعلاج رہے۔ ریونا) مالا د ذر دستد متل کے بردے برجها ملك والي أبي بخارا كى درات جويناى مين نقص كا باعث بون ريونا- آنا) جرب حشم المونت أنكوك مجلىك بیاری س برادريبي سبب بينائ بوتابر چشمه رمذكر، فارسي لفظ عشم برمعني أنكه ع فيتمراك أك ي مراد برجس سے آنکھ کی بینائ كوتقويت بنيج - ولكانا)

پوکراس کو ڈھک لیتی اور بینای کو کھوریتی ہی رویش تا) تال رازر مينك كانيش يأثين ريكھو مينگ ۔ تان رمونت كاركى عينك كى كمانى كے بغلى تارجو مينك كو د کیھو میںنگ یہ يْرْ يِصلار خدكر، تين بيل مراد برَّيه بيرو

اور ٱلوْلَاجِن كا زُلال آكھ رھو ك لير مفيد بوتا بي-تل دخر بيور- أنكه كي ميل كامرك جوتل يعنى گول سياه نقط كي فكل بوتا برادريبي اس ك وجرتسميه بركوس

اس بل بربرچيز كاعكس باتا تل نظرا ر مذكرًا وه شخص جس كي تبتل نيح كود هلكى رب يائتلى يني -2,25

كانا الذكراده تفص بحل كايك آكه كانزا باق رى بوياس مي ثينت بواوردكائ شدك-مركز برز براورا كه كوجيوا المج نظرا ومذكرا والخص جربتلي ترجعي کاخانہ استک کے نیشوں کا گھر بہنیائے یعینمہ ورمگانا استحال منگر نیلی بیلیوں والاشفس-كويا دنكي أنكع كاكونار رکشنا کوے یں خراش بیدا ہونا

شبكور دخر ديموروندا -طاقى رخرا ووشخص جس كى ايك آبكه كى بلى بعرى بوى موينى آنکھے سینک ایے آئے ہے ميل چيتم رنزكرا ده تخص جس كي تكويس معول سے زیادہ چھوٹی ہوں۔

كارى رمونت وكيموتان -

كهشك رمونت آكه يكف كادرد ربونا

ربونا) بينائ بي فرق آنا ديكي ين خرابي سيدا بونا -رتديرانا بنائ كم زور أونا اور لكاه كالما كالمارية ذرع حركت كرية معلوم بوناء ديكنا فيرارجنا اكسي جيزكو غورے ریکھ سکنا۔ نگاہ لمائے

كريميتم المكرا وه فخص جس كي آنكه كي

گو ایخنی رمونث آنکھ کے پوے کی

يفنسئ ديكلتا)

كحرا وخرزاتكه كح دردكاليب

موتيا بندر مذكرة أكله كايك بياري

(افیم ردموت پیشکری کامرکب)

كانام جسين ال كاوريان

ك طرح ك بخد اف كايرده

الجلكابن جاتا وجس عيا

جاتی رہی ہو۔عل جواجی ے

جب اس پردے کو فکال دیا

ماتا بوتو پردهائ دين لكتابي

ووطيع كرد ين فون

آجلك كانتجه بوتى براور دعيل

کی سغیدی میں بیا ہی ائل شمخ

تِل کی تمکل رکھائی دیتی ہو۔

(بوناميزنا)

لْظُرُ (بُونْتُ) لِنَكَآهَ - بِينَاتَى ر

افوا ادر آرا کھے دھیلے کی بیاری

ہے لتا ثبلتا ہو

تبلى كارنگ بى كى آنكى كى تىلى

ربلانا، كسى چيزېر نظاه دالنا۔ ماے کی چیزکونگاہ بحرکر دیکھنا۔ رمونی ہونا) بینائ کم زور ہونا۔ تریب کی باریک اور چھوٹی چيزى دُھندلى نظرا نا۔ لنكاه رمونت ويمونظر -

### ٧- پينه کان کاري

آ نکرای دمونت اکان کے اندرکاسل لکالے کی فڑے ہوے برے كى سلائى ردالنا) اؤننجا ثننا دمصدد اسائ كى نقف كى وجمعمول سے زیادہ بھاری اور

كركيين دباكرو يكع - كركياكراك ديكھ -عِينَك رمونَث عربي لفظ مين معِن الكماني رمونَث مينك كتال بشاك مُراد برجو بنيائ كو تقويت مراد برجو بنيات رنگانا) عينك ساز رندكر، عينك بنك والا كوتا ونظر رندكر، ويصوتنك نظراً يازخمآنا

ا - بيني

الفيد - "ال

ب - كان

Ut -r ۲- تان

س- چوندی

كى باريك جِعلى جس كي تشكى كان ك

كيك كاسؤك كى وضع كااوزار.

متقل سبب الانكاما

کان کے اندرے مواد (دلوبت)

کو پچکاری سے دھونا اور باہر

ہے مایش کرنا ۔

کی میل نکالنا ۔

نقل سماعت ۔

دردكا باعث بوتى بو-

دكرنا . والنا)

سلاى دمونث كان كواندسي كان بندجونا دمعدد كسي عارضي يا مين نقص آنا- ببرا بوجاناً-كان بهنا رمعدر كسى عارف كى دجه تكلتار بهنا -كان و كيمة رمصدر كان كاملاج كزا-كان كارْكه بيجاننا\_ کان سوشنا رمصدر) کان سے يرد كان كريدنا رمصد، كان كريرك بينجانا بوريزنا چینی و مونث اکان کے سؤراخ کے كان كار دند آن ديموكن مثلياً. اوْيرِكا وْهَكُن جو تكونى شكل كا كم مننا دمصدر، ديمهواؤنيا مننار چھلکا ر ذکر اکان کے پردے کے اند

کن محرا ا ذکر او تخص جس کے کان كابرون حضرمعول سے زیادہ لمبا يوزا بو-من مثلیا ( مذکر کان کار-کان کے معول دُکھ کی دیکھ بھال اورصفائی كرية والانتخص-كُنْكُ (مذكر) بهراين - كان ين فينف الالے کا دجہ پردے یں عبس ہونار

٣- بيشه وندان سازي

بتيسى ومونث إنساني وانتؤل كالجمو نام بومول اؤير اورموله ينج ك جراء ين كل بتين يحقين ربند بونا کسی بیاری کی وجه جبرار كفلنا \_ رانو هنا ـ گرنا ، عمر پاکسی بیاری کی وجه الورك وافت أكفر مانا . ولكانا يرخطانا إمصنوعي دانتون کی بنیسی استعال کرنا یا لگانا۔

بلاس الذكر اجنتر بجديخ كي شكل كاوا

أكهرك كااوزار، موتيناً سنتي-- 19:5 يوكل الذكراوه أدى بس كسفين ایک دانت بھی نہ ہو۔ جبرط بالدهنا رمصدر وندان سازو ك اصطلاح مراد مصنوعي تيسي

جرط رابونت دانت كا وه كميلاحقه جوسورا ع كاندرجار بتابي اجورانا وافت ك جروكا سوره ے ابر تکل آنا ۔ دانت کا لمنا۔ جنتر المركزاد كهولاس وانت أكبره کاموجیا یاستسی ۔ بجيم ومذكر مصنوعي دانت يا تبيسي بناك كاسانج ياكيننار



تيزاً واز منائ دينا۔ بؤجأ رذكرا ووتغص جس كانكا بؤجا أبرون حقد شكرا بوا كانثوك

ناك كى كلى يوجى كان يكا بيم منكاوك يان ببرا دند و فض ص كومنائ دو مروا ومذكرنكان كاندراوادموس كرك والابيفوى شكل كاباركي بمرى كاخول - ربيشنا، یکھریری راونت کان کے پردے کے اندردوا پنجانے کی سلائی۔ مینٹ ا ذکر: کان کے پردے کے تينطى أقريب پيدا بوجائ والاايك قبم كاغدؤ دجوساعيت كونقصان

ہوتا ہو۔

كماني رمونت المصنوعي بتيسي كي بغليول ک تاری بن ہوی تاق -کیلا رزآر کو فا کیل کے برابر کا مكيلا دانت رويكهو كيل -كھارى رمونت اسائے كے دودانتوں کی معول سے چوٹری ری رجھری، كھۇنشارىدى دىھوكىلا -

# سم میشد وست کاری دجرای

آبله دند ريحالا -ايك تيم كى جلدى بارى جى يى كال كاذير ک باریک جیتی میں صفرادی اثر ے تاثرہ مقام پر پانی کی شکل كارقيق ماده بعرأتا بر تيزجوارت یا رکراے ازے بھی یہ کیفیت يدا بومال برو-الما آلج كواردؤين جِمَالًا كِيّ بن اورجب يرمعول سے برا بوتاج تو بيبولاً اور بعلكاكباتاج (آنا-يرنا- بونا) أتجهؤ المركز بإن ياكسي جزكا يعتدا

كي جمري بوعمواً سؤار سع كي کھال سے وصلی یا بھری رہتی ہو رجيمورنا أ ریخ بدروانت د مذکر اجمدرے دائو کی صدیعتی وہ دانت جن میں جھریا يذ ہوں -ريتي رمونت) ديكوفراد-ريك مال رندكر، دانتون كوميلاكري كا سانعيد رندكر المعنوعي دانت بناييكا "كينشاريا فرآ - رلينا) مندس جنتزرندكرا موجناك وانت تطلية كا زبوره . جو مختلف على كابرا يو- ديكيو جنز. سویانی رمونت دیکھوسندس جنتر-عقل والمعدامونث اجبرك يمرون كا دانت رداره بوتمروع جال ين تكلتي بويعنى ساني عمرين اور يني أس كي وجرتسيد يو-محلی رونت پوئے کے سرول مین

بغليول كانكيلادانت وكيويؤكام

كاياتيم ركزوا كعانا-وافت لگانارمصدر اکسی چیز پر دانت کی لوک مجھونا ۔ الم مصنوعي دانت چرهانا \_ وانت كرنا رمصدر عمريا بياري ك وج وانتول كالكطم جانا دانت لنكالنا رمصدر اكسي خراني كى وجه دانت أكهير دينا\_ م به دانت كھولنا يعني دانتوں كو ہونٹوں کے باہر کرنا۔ وندال سازر مذكر مصنؤعي وانت بنآ اوردانتول كى بياريون كاعلاج كرك والا مامر فن -ووُده کوانت وه دانت بوروده بيني كى عمرين تكليس اور لوكين ين گرجائين راون جائين ، ادر اُن كى جلّد دؤمرے تكليس. والره (مونت) غذاچبات كے جياج مرول کے سیلے دائت۔ اریخ رمونش دو دا نتوں کے درمیان

یوکا رز آر کیلیوں کے بیج یں تا مے یاراؤپرادریارنجے کے وانت رفواننا گرار لگانار باندهنا، چندرے دائت دندگرا دہ بٹیسی جس کے واقت اہم لے ہوئے ر ہول مین اُن کے نیج میں جرا خراو امونث اريتى مدانت كلين اور بمواركرك كاآبني اوزار وانّت باندهنادمصدد، بلت ہوئے دانت كو دؤمر بغلى دانتول کے ساتھ تار کی بندش کرنا۔ ۲- معنوعی دانت نگانا ـ دانت بجناد معدر فقرت كى سردى دؤده كادانت منزراكي وانت یاکسی بیاری کی دجہ بیڑے کی حركت كاب قابؤ بوجا ناجودا یج کی وج ہوتی ہو-وانت بيهمنا رمصدر وانت كاكسي چزیں گرا جانا۔ واننت جيبا ثارمصدر بغفلت يانيند ين بنيسي كاحركت كزاياداتون

عام ہو بھول سے برای اور سخت سے سخت جلدیں سفے گراو کر خۇن چۈس كىتى يو -ديكو يونك. اسکھڑا رمصدر ناک کے برب كاشرطا بوناجوريض كاانتاكا کم زوری کی علامت ہوتی ہی ادرمرادم يض كاآخرى وقت يني قرب موت ليا جاتا بر-بال تورد دركر، بال كى جويرى كھال كاندر بيدا بوسا والى تينى ايمورا يوبال كى بريس مواد أك عيدا يوجانا يورينا، ال خوره دخرا قرع - جلدى ايك بیاری جو فاسدمادے کے يد ابوك كى دج سے بوتى ہر اور جگر جگہ ے سریا ڈاڑھی کے بال گرادیتی ہو۔ دلگنا) الجعیا در آن بونوں کے جوڑی یشنیاں یا یا پھوں کے کیے کی بیاری ۔

چىلاۋىي زيادە اور بھرنىي ديرطلب بوتابي كسى خاص وج سے جراح ل بن اذریک زیی شهور پوگیا ہی۔ اولما ومُكَن أك يا يان ع جابيك كازخ جس كى كحال جل كرنكل كئى بو- يهديهدا يا بوازخم. digo اؤتگناروگ رندگراي شفي باري وه مرض جواً جند اَجتدانان کی محت كوخراب كرتارب -الإرجاد ذكر مثلك ع يقرى يجم ے رسولی بزریداعل جرای لكالے كاطريقه ۲-جم کا ندرک فاسداد كو لكالنا\_ ایکھنا رمصدر سلای سے متالے ے اندر کی پھری معلوم کرنے کا طریقہ سلائ نے شالے ک بتقرى مطول كرسلوم كرنا-ارا المونت، بمنشاط جو

منكل كاجراحي آله جو تعدادين چھوٹی بڑی مجیس وضع کی جونجوں - Un 2 x2 12 C رگوں یانسوں یں بیدا ہونے ایسارا دخر نف سدے کی پیؤلن بويديني ياأس كاحركت بي فرق آلاے پیرا ہو۔ كالماده بهت زمريلا بوتا براور أريب چيرا دنكر، يحورث يارك وغيره برنشزت زجهاديا بؤا تنگاف جودست كاركسى معلمت ے دیا ہے۔ دیکھوچرآ۔ افتر مك اخرك زخم كاندي اوا - ये दि रे रिटिशि । إندال دخر زخ كے بحرائے ك مالت ياصورت ربونا، أنكل بيرا (مذكر) ديمويينكا-الكؤر المركن جراحول كى اصطلاع ول زخ كا نياكوشت -ربندهنا زخ ين گوشت بعرآنا مواد لنكلنا يندبهونا به افرنگ زيبي رمونت بيندلي يا افد کا بچوڑا جومعول سے براا۔

جوحلت بعنى مائس كى كل دمانتي مے مقدیس پڑھائے رہونا لگنا، الميطم وخركن راج بيورا يمورا يرطأن -والاجوراج كاسب رض ذيابطس بوتا براس بيورك خون میں جاروں طرف کیکویے اسرطان اک ٹاگوں کی طرح بهيلتا جوادراسي لياس كو مرطان اوركيكرا بعي كيت بي-أكله الذكر، بلودور مض فيل ياكا وزم ياماده بواؤيركوجرمع -أنت أثرنا ومصدر إيرتن بروج كم زورى اعصاب آنت كے مع كا چڈے كى خالى جگريا نوے ك خول ين أجانا. آنک در فرکر اسراور ٹانگوں کے درمیا كاحقة جم عام بول بال ين بذراجيم فراد بوتابي (دكفنا) أب منتروندل برندون كي وي كي

ورم بوجائے ایک تیم کا

يتقرى الوفت الثالة يأردك ے گرای پنجانے کاعل جو الدربيدا بؤاوا سنگ ريزه-حب سرؤرت دوا ياخالي إني كابوتا بر- ردينا لينا) یار رندر بنجنوں ک قیم کے لیے بعيدنا اسمدر بعورت يالمعنى بیرصا انشرے چیرنا، فیکاف دینا كيرے جو اضحى خوالى كى دج ے سدے ہی بدا ہوجا تیں۔ يحورك كالتع كعولنار يقى رمونت زخم بأكسى عضوكو إندهي بهينساجؤنك ربونث ركيو أراء کی کیوے کی چوڑی دیجی -بهينسا دا د اخرابرك يهيلاوكا ٢- الوالي بوي في يرياند خشك داد- ديجعوداد -کی پتلی تختی ۔ ياجهنا رنزكن يجية لكاسة كالنتزر ٧- ليپ كى بنى - دىكھو بلتر-د کیھوٹیگی ۔ ريرفعانا یا شنه رندکن ایری کا در د جوبره کر يروا مرونت اجراحول كي مطلا یلے پھراے معذور کروٹیای يرُوايُ أُواد تُعندُى ادربرساتى بوا یت رندگراصفرادی ماده-جولوارب استرق كاطرف يتى دمونت شرآ -جلد كاايكص ے ملے۔ یہ ہوابعض زخموں جوخون یں بت رصفرا) کے كونقصان ببنجاتي اورأن يس افرے کھال پرودوڑوں ک وروبيداكرتي بر-فكل مي يدا بوتا بودان ي يرودى الوقث اآخت كى الدرول ممجلي اورجلن بعي بيدا بوني ج سط برکی باریک جعلی جس میں زيادى كى مورت يى يانى ا

لكتا برراجلنا)

بط رموتث، بن بي مُحقّل أشي كالبرش رمونت، برض كا غلط الفظيب کی تیم کی جلد کی ایک بیاری جس من جلد يرسفيديا مرخ اورسیایی مائل نیل گول بیط دو عجة يرمائي بي -برص الونَّث بين البقن - كورْ-چلدىرسفىدداغ يرجائى بیاری بوخون کی خوابی کے ببب پيدا بوتي او-ہوتا اور نہایت تکلیف دیناہی بڑکی ومونّت رخم کوشتک کرنے کا مفوف ما دخم برجيز كے كى نُعْتُك يِسِي بويُ دوا ريركنا) بساينا ومصدر زخم كاماده دباكر ادر مؤنت كريكالنا-برگوشت اذكر، زخم كاغير مولى طور إيشلا مذكر أنكل بيزا- أفكل ك مینیلا اُناخن کی بڑی کے اندرے فكل والى نهايت تكليف ده زبريل بينسى بوبوادك كانظ بول برادرچرادے كركالى جاتى ج مدے بڑھ جانا اور قریب الرگ بندھن رندگر، رباط رع) رکھوچینی۔ بحيارا ر بزكر، زخم درديا درم كوبهاب

بياري جوجگري خرابي يا بادي بوا كارتك بوتى برادر فود بؤد جاتی رہتی ہی یادوائیوں کے لیب نگائے سے بیٹھ ماتی ہو۔ بر جانگ يعني چڙے کا پھوڑا يہ يعورُا نوان كى خرابى بالرى كى رجر یڈے کا غدؤد کے ہے بترى الوشف اجم بربيت اكواك یا اس تیم کی کسی چیز کی مار کا نشان ويرانا- المفنا) يربرها بؤاكوشت جس يركحال ندآئ اورزخم بحرية ريائي-رآ نار نکلنا، براحال رندكر، ريض كى علالت كا

ہوجا نا۔

کی وجد کھال یں پیدا ہوتی ہو-جلدكافاسدادة نكلة كازخم-د تکلناراً نفنا) يكورا والراجم كالماسات كايل اور گهرازخم جو گوشت میں بیدا الجنتر دذر المركبة كافك كاألجراى-تالوا بعيد رمونت ايك زهريلي تيم كايموراج تالؤيربرك ولكى سابی اکل دنگ کی پینسی کی شكل ببدا بوتا براور ببت جلدبره كوأس كااثر كردن تك آجاتا برادراس وتت لاعلاج توجاتا بو-البيل رندر ديكوت تبورى رمونت) ديمهورسولل -يل ومذكرا كهال كاذير بيلا واوا طبعى سياه نقط جوجم كم برحق يرفطة بي بعض ديريا بوت ہیں بعن جلدمیث جلتے ہیں۔

र्मि देश हैं कि हैं हैं। ب طرف ے ڈھک کے۔ (دهرنا- رکهنا-جانا-رگانا) يصيولا وخركن بيلكاء ديمحوآ لمفقوه دل كر پيول بل اُسف ييف ك ال اس گوروآگ لگ گئ گرے جواغ ہ \_ر بيور نا) أردو محاوره مراه جلى كثى إتين كرناعم وعفة ك بحراس تكالناء بحرري ومونث اينك يائلاى مرك يرليطا بؤارفى كايمويا یا سلائی جس کے مقع پررڈی کا بحويالبثابو اورزخم دغيره يردوا لكك كواستمال كى جائ -رييرنا) المجمى إضطراري حركت رآتا ينا، بيعلكا رخرك ويموتيبولااورابك نغرو مث پھنسی رمونت اپھوڑے کی تیم ک مِلْد كى بيارى جونون كى خرابى

دلگانا\_بايرهنا) بكستر ومذكر؛ بثى- انگريزى لفظ بلاسط كاأردؤ تلفظ مراد دواكى يني يا ليك كي يتى جو كيورك يا ورو ك مقام ير لكائ جاس - أزوز یں بٹی چرط هانا کہتے ہیں۔ د مکیویتی نقره سا وبنجره الذكراد كيمو الريمين كاحقته \_ جو کھال کے اندرجمے ختلف حتول میں گوشت کے ساتھ کی چیلی میں پانی وک جائے وُسْلَ كَى شكل بيدا بوجاني برد-ينكا وندكرا بعينكلوا وه تخض جس ك بندلیوں کی المیاں رہراں) پرایشی میرهای انول -يؤرب كرم ومذكر علاج حفظ انقدم さいととったしゅんじゃん براس كروكة كاعلاج-كاليئ كى طرح بنايا تؤاليب- إيهايا دخر زخم ك مفري لكان كو

زهريلا بخار بوجاتا بر بيجفنا ومذكرا كسي طدى مرض كي وجه خؤن لكالغ كمي لي جلد ينتر ے کوکے دین کاعل۔ بہلے متازہ مگر پرمینگی ہے کھینے كركفال كوأمجارا جاتا بركيرأس كونتز يح كوك كردوباره سينكى ے خوان کینیا ماتا ہردلگانا، بيجفوا أرمونت اجراحول كالمطلل بچھوای اُرادختک ہوا جوزخ کے لیے این چورہ دفکر، رمؤلی تیم کی بیاری مفيد ہو ریکھ کی طرف سے علنے دالي يوا) يسواره اندكرا بيبرون ين درم ادر بلغم بيدا ہونے كى بيارى -نونے کی تسم کامرض -ذات الجنب ـ پک وادر نگر، داد کی تیم کی ملدی بیاری - دیکھوداد -تکیس ر مونت مجورے کا موادخارج كرك ياتحليل بوسة كوالسي

An action to the first the contractions

aciuman Taraqqi Urda (Hi

چوڻ مينسان نکل آتي بي. اوران میں سے موادرتا ہو۔ كور ياكوث جو اخن كى جورجى جهائين رمونت اجلدكى بيارى بونون كى خرابى كى وجداكتر سفة بربيدا ہوتی ہو۔ پہلے درجے بی ساب مائل شرع و نيلے دھبتوں کی فنكل بوتى ويجر يواه كردوس ورجي شرخ وساه نقطول ك صورت موجلة بين اس مالت كوجرتاحي اصطلاحين برش كهتة بين و ديكمو برش ٧- تيسرے درجي سي چلدير زیاده خراب تیم کے و سے بوجاتے ہیں۔ وض کا یہ درج اصطلاحاً نمثل كبلانا ور جُعلُ الذِرُا ويُعورِك -ك يدجونكين ركف إورأن جهو في رمونت اختك قسم كي مجلي ع صفرا كاثر ع جلدي بدا بوجائه (بونا)

جنيو راكل داخس كوشت عنافن كوللائ ركف واليجلى كى بارك رتى بريد نكانا يطنا كينا، جونگ (مونث) کچوے کی تیم کالبوتر<sup>ا</sup> تعيلى كى تىكل كاركي آبى كيراجو تین جارذات کے ہوتے ہی اور مختلف نامول سے موسوم کے جاتے ہیں جوں کر نظراً یہ خوان جوست والاكيرا بواورجوا ياانان كي كهال ير مخه رووكر خون يوس لينا براس ب براح ريف كرجمكفاى مقامات كافار مخون نكلك ك ليج بوك ع كام ية بى ـ رىگنا، جونكيا رذكر جم كافاسد خون تكالئ جهنده وذكر جراد يا بوايهورا-ے كام لينے والا تخص -جعاجن إرونث إلته برك أنكليون جھانجن ای گھائی کھی جل جس بر چوٹ پینی رمونت بندھن ۔ کھٹے کے

بعن لوگوں کے سفیداورشرخ حالگ رندگر،جم کاناف سے نیج كاحت مراو يؤرا نجلاه مط سے خوان کھننے کا سینگی کی وضع جراح رندگر علدی امراض محدورا بچنسی اور زخم کا علاج کرے۔ نرجم ك كسي عنواكومر فيود كافي احراري يا فعد كلوك والأمام فن دست كار-جزاح كواصطلاحاً دست كار کہاجاتا ہوا درائس کے فن کو دمت کاری -جرّاحی ( بونّت) سترکرم. دستگار<sup>ی و</sup> جرّاح كايف ياكام ديكيوجراح. جمرة اندرا ديموشرخ آده-جنتر الذكرا سرسكا وانت بيركا يعل اور يقرى نكاف كار نبور ك شكل كاجرًا حي آله -جنزایک عام اصطلاح برجو موچن رچط پاسنسی کی و ضع كآلات كياستعال بوتى

بل بھی نکھتے ہیں۔ تومري ومونت مهاجم نارتي بيجين جاوزبيا ومذر ويجهو بيها -كاجرًا حي آله-تونس (مونث) بیاس کی بیاری -رلگنا - ہونا) مُنْدُ اللَّهِ إِلَيْ يَعِيكُما يُنْتِجا بِكَانَ جس كا يخدك كيايا كاث ديا منتذا رندكرا وه نخص جس كايك إدولو -Use 25 90 - 1 مينوا رندك حجره - سانسي رزخوا كا مذجو کھانے کی تلی سے بلارہ تا میں اورت از فر کادرد جوز فرک اندر ہو۔ وہونا) وتحكوني رونث إبياكمي للكراك كوجليني سهارا دين والى لكوى جان كنى (مونت) وتت نزاع بكر<sup>ت</sup> جان فكلف كى حالت -

یعیٰ اس کے مغور کو پھیالینے والی كالككاف كالمن كاعل بوسلاق ين اسلاف كاطريق اورايك ننهى فريضه جمعاماتا برجس كواردؤي اصطلاما متلانيان كيت إلى وكرنام بونا) خُراج د فرایک تیم کے پیورٹ كانام جو نهايت تكليف ده اور وردوالا بوتا بو-خنازير اندكن ديكهوكنظه بآلار واخن رخركر ناخى كى كوراورگوشت 2 جوڑ رجنو) كادرم جسك برع اور یک جانے سے نافق گرجاتا ، و -داد دندگراخارش کی تیم کی چلدک ايك بيارى جوچلول درمبون ك شكل جلد يركبيس كهير بيدا بوجاني بريعض مي جوف چولے دالے نکلتے ہیں جن ين سوزش بوتى براور بعن ساه داع كى شكل تُحتك يون

چالا اخراً ديكيواً برفقه عد چھیپ رسونٹ جائیں کی قبم کالیک مرض ـ ديكهو رجعائين) اس ين جِلد پرجيو يل چيو يل مفيد بُنْدَكِول جِين وصِعَ يِرْمِاتَ 22102010 ففتد كقلوا نامفيد بوتابي اكر مخدد كيا جائ تومض وهوماتا اور برص كى شكل اختيار كريستال مالت غير (مونّث) ديكوبرُامألَ. حجامت دونت اعربي لفظ برسني بيض لكارسينكى ساخان كمينا ا دیکھو پیچسنا ) أردؤين لفظ جاست كامنو خط بنانا یعنی سریادارامی کے بالون كى كاف جِعانْث كرسلا -5にないら حجام وزكرا جامت كرك والار و يكمو تجامت \_ حنره دخل ريكمو فيوا\_ ختنه وموتث احصوتناس كالموتك

شكل سفيدنگ ك إلك يحو كرف جومام طورے بخوں كے ہوتے ہیں ۔ اس کے اس کو مندس بھی کہتے چو پھانگ چیرا ( مذکر ا بھوڑے پر علية ريراك شكل لكايا بوانيكا کال کے اؤرک باریک جملی چیپیا ار نرکز، جاورتیا چوالی چوائی جس ك أكفرك يا جي جلك چ پيا إلى بعنيال سكن كى بيارى جن میں سے جیچیا ادہ نکلتااوراس سے دؤسری چنسیاں تکلتی اور پھیلتی ہی اور یہی اس کی وجہ تسمید رو- بر بیاری عام طورے -5,05,000 چیرا دند آدمت کاری عل جرای انتكاف- يوث ياجم كسى عن ملاح كى فف = بتزے تان سالے کاعل الكانار دينا عورك كونتزى کھولنا ۔ جير عفامة المرزاعل جرّ احدادت - 0/2 2 2 2 2

جور کے اور ک زم تسم کی ہی ج اس پر بطور دهکن ہوتی ہر اور جور پر بندهن کاکام دیتی ہی۔ چے (مورتث) نافی کے کناروں کی سے تکلیف ہوتی اور ناخن کو نقصان بنجيا بر-جِرُك مِلْ جُعُلْ الله عَلَى وَل وار جزكا إجزك فيض كاجموال ازخما ألَّ م بخطف كالمكامانشان مجفلے كا داغ -يكل ومونت ديموكلن -چک دونش زفم کاندر دکاک كراشف والادرد - ابونا، ريھونمين ـ چنینا ا مذرا اضم ک خرانی کی وجه تخفيخ معدے كاندريا أنون ي بيدا بوجك وال تاكي ك

قىم كى جسين درد بوتا بر-دوسری زم تیم کی اتیسری زم اوربيس اورجويقي سيابي مائل كسى قدر سخت اس كومبندك ين يُورِي كية إن وبخفنا امعدرا وعن كاتدريجي طوريه ماری رمنا، بیاری کی سالت ين فرق دا تا مرض ادر مريض كا أيج ربنا-زبان موثی پر نا (مصدر) ملالت کی زیادتی اورمریفن کی کمزوری کی وجسے زبان کی توت گویائ ين فرق آنا الولغا بند بونايي حالت بعض مريفنول بي آخرى وتت ہوتی ہو۔ زخم وندر الكافة- بياري ياكم ك وجه سے کھال پاکوشت کے خوا ہوائے کی صورت ۔ - ريمزنا زخم كاليقا بونا-رآنا برانا بونا برونا) ربياري بوث ياكاف عجمين كبرا

ملكول كي خشك كرى اوروهو ك اثرے جلديرنكل آئيں ال یبی اس کی وجه تسمیه ہی ۔ ر مانچ استرار دیکھو بنجرا -دھانچہ استرار دیکھو بنجرا -وهشري ومونث ريراه كالثرى كاجرا راشر الذكراديكوشرخ بأده ا راح بيورا انكرا ديميوا ويتفاوررا رانكهن ارمونث عن النار رانکھن بائی کران کی رگ کا در دجو کو کی بڑی کی نوک سے شروع ہوکرانگوٹے تک آتا ہی۔ ہی اس کی وجه تسمیه ہی -رسؤلي ومونث اكعال كيني إجم ككسي مق ك الدربيدا الو جاسة والأكومراجس بين باني کی طرح کا مواد بھرار بتا ہر۔یہ كوم اليخ كادال الماك خربوزت مك براا بوتا براور بعراك بهرتا براس كاحا قبيس بوتى بي دايك مخت

مذب اور مواد ميسل كرسون رايع ہیں ان میں جھوڑنے ہوتی ہو۔ جائے۔اس کا مواد لکا لئے کے برصف اور تھلتے رہتے ہی اور ليے چرالگالے كى ضورت ہوتى اصطلاحاً بعينتيا دادكملاتي وبيلا ومذكري ومنبل كي تيم كالجعوث المر ووالى الوتت إجليك ركون مين يا أس عزياده برط اور أن كے ساتھ تھل يبدا ہوك بهت ديرين اجفا بوي والا کی بیماری جرسودا اور بلغم کی بوتا ہو۔ دیکھور مثبل ۔ زیاوتی کی دجہ عام طور سے ودورا رندل جلدركهي كهديفنى بازودن، پنڈلیون اورجی تھی یا محورے کی دفع کے سوجن چېرے پر بھی ہوجاتی ہر اور مے نشان جو جلد کے خوان میں متقل طور بررتی بر-صفرا کا ترے پیاہوتے داولى رموتث ، بيتلاكى يُصنيون كا بى كىسى زېرىلى كىۋى مثلاً كُرْنَدُ رائرنا، بتو ، مجمر المعمل سے كائے ہے وصائس رموتث، علق رسانسي، كي بھی ہوجاتے ہیں۔ معمولي خراش جوغير معمولي كثيف ( پرنا۔ اُٹھنا۔ آنا ) ہوایں سائس لینے سے پیدا وست كارى ومونث اديكموتزاح ہو۔ دلگنا) اورجراحی -وهرط دخر جم بغيرسريعني كردن س وَل رِهْ رِيْنَ رَخُوكِي سُوْجِن يا أَس كَ چارون طرف كالجيلاؤجودرم وصوب لیاں زلونت کری وآئے۔ ك وج سے سخت موحاتا ہو-باريك شرخ دان جوگرم ومنل کر رزگرا ایسائیوژاجس می تھ

ميے بھے ہوئے پراع کامان \_ ولكانار كمينينا إسينكى كى بوا كلين كريجفول ت فؤن دكالنا منگ تاو رندگر جم کے کسی عقے پر يا كھال كوأ بھارنا \_ سينكى كار دخر سينكى كاعل كري والا سنك تاوا ورم بوث يادْ شِل كَارُم اینٹ سے سینکائ دکرنا، اسٹی لگاسے والا پینے ور۔ سويجن رمونت ، درم - بعول جوجم الثافا رندكن صلف كاغلط تلقظ ديكھوصاً فہ ۔ مح كسى عقم برعادي كى وجر نشرا رمونت ديكھويتي -ميشلار ذكر الما يجنيون كاستعدى فن منط ر ذكر ويكعو بجينا -بيسيا دندكر، زخم كوالح كالك كاعل بنكاف دندكر، ديم وجيراً-برنگانا رينا) كھال كونشتر مينتكي ربونث بينگ كي چني جرجينو كانون كيني ياسان كينكر صافا ومذكر شاقد - أنول كاصفاد ك يے يافات كى جكرے کال کو اُبحارے کے لیے بعلو بيكارى دين كاعل يعني निर्देशियोग्री بچکاری کے ذریعے آئنیں دھو ٧- تين كالحاجك لي دواکی بتی رکھنے کاعل ردیتا، فيرجهنده وخركرا وجهنده - بحورث

كالمده جودوايا برؤني علاج س

آنت مي نفط كى كانتھ ريرنا، اسُرخ إده رندل جُرو - رامْر - جِلْدى بمارى جى يى جىم برئرخ چ برطباتے ہیں اور اُن میں مجلی اورجلن ہوتی ہی۔مرض کی زیاد كى صورت يى جۇن يى روب پيدا بوجاتي برادر فارش زياره بونى بىءاس حالت كوناً مفارى ہے قبل مانس کاحب عادت مرطان ر مذکر، دیکھوراج چھوڑا ہے سے میں مانا ،اؤپری سائل سترکرم رندکن دیکیوجراحی ادردست آثاء اس مالت كوسائس جلنا مكرات (موتف) بزارع - جان كني کی حالت کی غشی ۔ آلجراحي جوحب مرؤرت باريك موثا ادر چيوثا براا -5.65 سنحالا رندر مراع عي تبلك مالت سكؤن ياسكرات كاوقفه

نشأن يرنا ، كمال ياكوشت كا شدّا رذكر ، جراحون كي اصطلاح مراد \_ رئيشنا) زخم كاسمة خراب برجانا يا برطوحانا \_ ر بعد بعدانا) زخمي مراو بررا ہو نا اور موا دمجھرجانا۔ - رپيريرا بونا) زخي خشکي پر آنارا جِفا ہولے پر آنا۔ ر برا بونا) زخم تازه بومانا دوياره مواد آجانا -سانس أكور نارمصدر، كم زوري يام المسترسالارندكر، ديمهو جنّز -مانس جِننا ومصدر ويصوبآنس أكفر ملاكاجنتر رندكي سلائ كي وضع كا شياري الموتث اجرًا حول كي مطلاح سپياري مرادعفوتنائل كاسفه-ستك منتز د مذكر جيرالكان كانشر بوحب ضرؤرت جِفواً برا چوپس وضع کا ہوتا ہو۔

ك ليد بودهوي أنكه كم تلجل المرال ومركز وه شخص مح المباكل كيروتا مذكرا زخم يالون بوي بثرى فیل یا دند پروں کی معوالن کام کر کور آتی کے اور کر گرے کی بٹیوں ک إقاماره بندش ركزنا كدودان ومذكر بديضمى ك وجه معك ين پيدا جوجاسا والے كدؤ مے بیجی شکل کے کیوٹ یہی أس كى وجەتسمىيە بو-كرّابنا ومعدر وكيموكوكنا\_ كُونْدُ الذِّلُونِ فِي مَضْكَ الْإِلَانِ مِلْ الْمِلْ كمفرند أأجاك والى يبطرى يأفثك جملكا- رآنا-لكانا) ككرالي وموقت) بغلك اندر نكلن والأدُنبل-كلن (مونت) بيل- رخم كاندر بولادالى س سلامطي يركسي قدردكا محسوس بو-(197) كنظم ومذكر سنكا علق كالخدياكركري بری کا پرد، جو مانتی کے

مرخی اور و طلع کے لیے کھولی ماتى جو- ركھولنا . لينا ، جو گفتنون يك بييانا براورورم کی زیاد تی کی وجہ فیل یا ہے موسوم كياجاتا بي قرحه رندل ايساز خرجس ين بيب اور گردها برط حلك اور الحجها といいとれ قرع (مذكر) ديكيوبال خوره -قرنطينه وذكر مرسكا - ايك تم كا آل جراحي جس كومرسلا بعي كيتي بي . ديكهومرساً . کب و مذکر اگردن کے نیجے ریڑھ ک بدی کے بعن جوزوں کی خوال جس سے وہ پیول کر گوموے کی منكل افريكوا بعراتي بي اور انان کی کرے اور کو ان کی ى صورت بن جاتى بى -(نكلنا)

رو، نصديم ربي ووا نصديسانن الانصدعرن النسا والانصد وداجين (١٢) فعد مفت الدام المال نفيديا تتوزخ -يېلى امراض زير اف كے ليے دو سری امراض جگراور تلی کے ہے تیسری گردن سے نیچے ک تام باروں کے لیے بوتنی تيسري اورآ تعوين فصد كابدل رو- پانچوی امراض آنکھ کے ليے مجھٹی امراض دہن اور ہونوں کے لیے ماتویں اوان كان اورمرك بخارات ك ليے آ تھويں سراورگردن كے امراض کے لیے نویں ناک کے امراض کے لیے وسویں اعضا تاس ك اماض كے ليے۔ حیارهوی ران کے درو کے ليے ـ بارھوين امراض خُذاق اور مبذام اوردمه وغيروكي ترحوي الزرجيم كامراض

شارج بزموادر چرادين ك مرورت بر-قصد وبونث اجسم ككسي رك = خؤن نكالي كأعل جونيتتركي الاک سے رک یں شکان لكاكركياجاتا بو-فصدكاعل مختلف امراض ليجم ع فتلف حقول كاركو پرکیا جاتا ہوا درجن رگوں پر كياجاتا برأن كالمصف كومرسوم كيت بي جال نعدر ے کام بنیں چلتا وہاں جو کو ایجمنوں سے کام لیاماتا ہو۔ خون کی خرابی ادر جلدی امران كايرقديم لوناني ملاج بو-طب یونانی میں فسترے نام حب ذیل بی:-دا) نصرابطي و١١ نصداً شيم -رم فصد باسلیق دم انصد عل افاع ره : نصد تحر د۱ نصد جاردگ دى نصدرگ تْلاَثْد در نصد يرد

كلورى الونت جراحون كاليطى فنكل كاادرارجس سے ختنہ كرا وقت كال كو يكوات ہیں یا کھال کواس کے اندر دباليتے ہي \_\_\_ ريراهانا فقة كى صحت كى تقريب يعنى غننے سے صحت الوسائك بعد بينة كو كلوث پریٹھاکر سجدے جاتے ہیں اوراس تقريب كواصطلاحاً كمورى يراصابا يراهاناكها جاتاير كلينتكار مذكر كلوط - ايك بيماري كا نام جوگردن کی کھال بیں ایک برای رسولی کی تکل پیدا ہو جاتی ہو۔ تُزكِ جالگرى يى اس بیماری کا نام بوغما لکھا ہے اور الوعا كمورك كيسيد آكى بيارى كوكية بي يبال مراد ايباد مبل جس مي يان بعرجة

محج مذكر ايك تيم كى جلدى بيارى جس میں سرے بال یورے الهيركس سأوجاتي اور پیرنہیں نکلتے ۔ المقبا المركزا والمخفس *جن كرك* بال چلد كى بارى عارك - 176 كومرط الذكر مراجم كدكسي فيى ياجور پرچوڪ كا ورم -(يونا- ألفنا) كهاؤ الزكراكرازخ بوكهال عكزر كركوشت تك بين جائے۔ (1/2) هگای یکنا ربونث المحد با پیری دو اُنگلیوں کے جوالی مگر پرزخم آنا يامواد يرانا-رگھاي دوانگليو ك يورك عام ا كهنكرؤ بولنا ومصدر برواحول كي مطلا مراد طق کے بند ہونے ک أوازجومرت وقت أخرى مانلو ين پيدا ہو۔

يامض كى تكليف سے مُنكاراً بعرناء تكليف كي أواز -کوا دخ راننی کے برے پر لفكا بؤاغدة دى تنكل كالوشت. (نظکتا) كيرك الونث) بونك كي ايك تنم كانام . ديكيوفيونك كيوارى ومونت اسيني كاليلولكا برايك رُخ -کھاج (مونت) خُٹک تیم کی کھجل۔ - ट्रेक्टिकर्रे -كُفًّا دخرًا عَي كَ بِدْى كَالُول برا جوهور بابركام بعراريتا بو-٢ - جيم ككسي جارى كحال ك سخت ہولے کا چھوٹانتان ہو ركويا دباؤے يراجاتا ہو۔ فجى مار ربونث االيي جوط من كالزيانثان جمك اؤرمة معلوم بواورا ندرنقصان ده بو-كرمى والف وخركر ويحوده وبالا كولنا رمسد، كرابنا- زخم درد على سؤا دخك دكي دكيوكسوا -

مغدير بوتا بو- انكلنا) كنظم مالا رمونث زبريا اذك کے فدور پیا موسے کی جاری جوايك لوى كى شكل عمواً كرد کی رگوں میں بیدا ہونی ہواور يهي أس كي وجرتسميه برجيم ے دوسرے عفتوں یں بھی کا آتى ہراور مبلک ہوتی ہو-كشوا مذكر الله سؤا - كان كي في جرا کی بری کے برے پر نكلنے والا و منبل \_ کوٹھا رنگن سینے ادر الگوں کے درسيان كأحضر بحبم -ا - معاره -٧- ديكو پيشه دائ -كور ومونث، ناخُن كى بغل ياكنارا جوگوشت سے بروارہتا ہو۔ \_ ريكنا)كورس زخم بيليز

اصطلاعات يبتندوران سالوال معته

صے كوچيرادے كاعل-أأ ومونت اليتلاكا وصطلاحي نام و ويحقونلا محاجم نارى رموتث ديجعر توركمى مریم دفر زخم پرلگائے کی لیپ کی تمرکی دوا۔ فاسدمادة و فكالنا - من المسلم المناف دوالكاكر إندهنا -مرجم اكاله رذكر، زخم برصافيتي كاث كرك والامريم جويد كوشت كوصاف كرك كي لي جير مے بچائے استعال کیاجائے۔ مرہم رادع رندگی ادے کوروکے والامريم جربطور لميترلكا ياجك-مت د در آن اليل مندودي ترم كاداء جوجم كے مختلف محقول ين کھال کے اذریہ بیدا ہوجاتا ہ یا پیدائش ہوتا ہی۔ لونگے والاع كرنسن كري تك برا بوتا بريعن ت سارک مجھے جاتے ہیں۔

مندلا دخآل نشتري تيم كاآل جراى جوگھاؤک سطح پرجیتی آ مالے ك دجرا كوشت كوبرسي إبحر جى كامنه قريب أيك إيخ لمبا اوروودهارا بوتا بي -بنیں دیتاا در ہیفہ رستا اور تکلیف دیتار بتا بور ۵ منكا وندكرا ديجهوكنه \_ روهانا) مؤت كى كم زورى وفات حفرت اتبال، بالقمى برى بر ے كنٹھ كاپنى عبد جيور دينا۔ جگریں توم کے اسور غمرے کایسال نار دخر ديميومرخ بادة -منهانسم اندر چرے کی کال پر نارؤ الذكراايك تسم كالجورا جوايك مُبان الْبَسْي كَ فَكُل كَ والنّ آبى كوك ك پان يري ما بوائفتى جوانى ين خوان كى -21002 حوارت كى وجه ، نظلة كهتمين اس كيرك كوناروكية بي اور کہاوت،-مبڑے مغد قبائنہ يهى اس مجورك كى وجتهمير لوك دكيس تماشه نارى جنزر المرنائيزو ـ اوسط كى تونشي كم على كاني كى وضع كا موج رمونت المق البركيكسي بري جرّاى أله کے جوڑ کا اپنی جگے سرک ال جنز رندل اك اكان ياكسي جانا يا كلمخ جانا ـ رگ کا مواد لکالے کا مجلی کے ٧- الكو عفي مح جور كانتان -جرف ك تمكل كا أله جراح -\_(آنامكانا) إنحابير زكور حك دخركرا انترنك - زخم ک بڈی کے جوڑ کا این جگ یں سے مواد نظامے کا الرجزاتی مركنا -السؤر (مَدَلَ وَحَدَ مَ بِعر ع والازخ الزاع ربونث) ويكمو سكرات \_

لیک رمونت، کلک رفع کے اندر بؤك إياض كى تركت بو دوران خون ياموادك كي کی حالت میں ہوتی ہو۔ رہونا) لكميدنا (معسر) زخ كوچرادے كر لنَّكُ رِنْكِرُ اللَّكِي عَرَكْت كَانْفَس. \_\_\_ دکرنا کسی عارضے کی وجه، ایک انگ پرزوروال كرماينا \_ لبسن و مذكر جم كمى عقى كال بربيدائشي شرخ سياه ياسفيد مائل وهته جواً تكلى كى پورك برابريو اصطلاحا لبتن كبلأابي ان يس بعض بصلائ كى علا ميح ملت بي اور بعض برُائی کی -لیپ دنگراجم کی سے کے ورُم ، يا درد پر چيزك كى دوا-11:18-1:50 ليكه تدرند لرائح والدياز فم ككى ملانيان رونت اريكيونند -

كزنا - گزرجانا -

ف: - گروالے کی آنکھ بند

ہوتے ہی ساماکام درم برم

أعفاؤني رمونت) مندوول بي مرد

سے وارث کو پگوئ یا ندسے

يعنى أس كا قائم مقام بناك

ک رسم جوتیج کے روزاداک

جاتی برا در فردے کی راکواور

بريال متبك مقام كويجي

جاتی بین -ر بونا)

ا چارج رېذگرا مندوون مين يت

أشواك ا دركر إكرم كراك والا أينكم بند بونا (مصدر) مرجانا - انتقال ارتهى ومونت منوى رهول الهوي) مندود ين ميت كوأتفاكر عباك حب ضرؤرت بائس كى بنائ ہوئ طمعی ۔ اركها ونذكرا دبوتا برجر طالاك يكول ركهن كاييالا -۲- دکن کے سلمان ارگجا جو آركماكا غلط للفظ بر،أس يا كوكية بي جس بي يستسك بوم ك روز قرور يروط عال كو يعؤل اوربعض خوش بؤ دار چزیں رکھی جاتی ہیں ۔ پرطریقہ مندوول سے سلمانوں میں آیا

كودوا لكاكرياكات كرصاف كرنا. ۲- بوامیرے متوں کو نکالنا۔ وزم رمونت ويكوسون -دآنا - بونا) بار ومذكرة عمكاد صائيد-برقد قامت جم ہی امونث، طشکا \_ سانس ک آمدورفت مین رُ کاوٹ جو حلق مي پيدا بوجائ رآفارگنا، ملک رمصدر ویکھولیک ریونا) بحوث من مواديك كى كيفيت -منكارنادمعدر ويمحوكوكنا كرابنا-يردهاون كرم دركر وفن كى علاستظاء ہونے یامض بیدا ہوسے کے بعدعلاج كرك كاطريق-

نشجات كرم دخلً مض لوشيخ كارد كا ملاخ جود فع مرض كے بعد احتیاط کے لیے کیامائے۔ سیر رمونت اک مے خون جازی بوك كامرض الجيؤطنا يحوطنا نمش رزر ريموجائين فقره ملار مُلل مذر بينيكي تم كى بيارى -ملامتاكا د ذر بيدي كاتم كى بيارى جن ين ابتداين جمالا يرفتا ې اور پير بڙھ که گاؤ دال پيا وجَهِنْد ] وجھند ارزگراد کھوغیرچھنگد۔ وچھند وجعیدنادمعدد زخم کے برگوشت

تَحَ رَتَى (مونَث) مؤلفًا، مونى ،سونا، جاندی اور تانے کے اجزاج مندوول میں مرتے وقت سخه ين دالة بي -طالات بان كرك رونا فركزا في وس وان وفركن بندوون يرسيت ك نام يردان دين زنيرات كرين كي يائ چيزي كره و كهي، تيل، رؤى ، نك مدجورا-ال كوكرياكم بلى كيت ين. يرسه رزك عدر خواي - اظارتعزيت ینت کے وار آوں سے ہمدرد ک ادران کے عمیں شرکت۔ \_\_رلینا،میت کے دارث کا رقیقوں اور ہدردوں کے اظهارهم كوشكر ك مارتيلم كزا-دكن ماتنا) بك تبرا بونت اينْك إجفرادر چوك وغيره عيارى بوى نبر-پلنگرسی دارننوید انگراد کیو تعویز

ختم رست كى يادكى تقريب جو اس كالم يغروفيات كرك كيكى جاتى بوالكرناء بین و ذکر میان دانوم دمیت کے لفظ بنن ياتوبيان كامخفف بو ياعزني لفظ بنيؤنت برمعني تبدائ كاأردوبس اصطلاحي لفظ يوكياكم \_ اكرنا، سيت كم حالات بان کرکے ام کرنا۔ بھا را دندر بندووں میں میت کے وارث كابيت كالفاك ع قبل سراور دارها مو تجيي وغيره منشواك كي رسم جوأن ك بال ينت ك وارث كى تناخت كاايك قديم طريقه بر-اكرنا - كرنا - كرنا - كرنا - كرنا -. کفتر ہونا رصدر) بہت کے وارث كالعدر على مكولاتاكنا-اليا ونزل ديكيوترنقرد مظ يناو رندر بكيوترنقره س

معلوم سوتا ہو بیوں کہ قبر پر محیول اور صنی رمونت دیکھو کفن فقرہ ملا۔ براهات كونيك كام خيال كيا برى ربونت، پيغ سال عضم بر منت كى يادكى تقريب جو بورا موك أزيد يا فتركريدى انتهائ مترت مجى جاتى بواس تقريب پرعزيز اقارب جمع ہو کرمیت کے کاروباری مالاً اور ترك وغيره كى بحى تكميل كرا ويتين- ركزا- بونا، ۲- بری کی یاد کی دیم جوسال برسا كى جائے و شمالى سنديس اصطلاحاً دَياكِلاتي بِي-رمجعرنا ومعدر كوركنون كاصطلاح مراد انسان کا بیشہ کے لیے ا بول سے عدا مونا بعن موانا. اتقال كرمانا \_ بغلى قبرا مونت ويكعوقبر فقره ملا بمان امونت امندوون مین میت ك أشاك كي ايك خاص تيم كى بنى جوى ارتقى وكيموارتى -بسوال رفر بلے میں روز کے

جاتا ہواس لیے برخص جیت کے سومین آتا ہوأس بامیں حصدلينا اينااخلاقي فرض تجدكر المين إئر سے دورار عول اس پلے میں وال دیتا ہو اکر قرب بيالا لے جلك اور بيول حركم ين وه بعي شريك سجعامات. از كحا ومذكر اركها كا غلط تلفظ -ديكيواركا . فقره مل إزار رمونت ويكيموكفن فقره ملا است الموتث ويكيونيول -أنكؤ مطح بالمرهنا رمصدر وم نكلنك فوراً ی بعد مردے کی مالمیں سيدهى اور إلىم لى رہے كے يرطريقه عل تاكه لاش تعندي بوأزا كلين طيوسى اورايك دوسرے سے بلیحدہ جیلی نہ ره جائي -

سيت ك وفن كفن كانتظام كرنا-تعوينه ومذكر عربى لفظ برمعني بناه دينا-بياؤكرنا يُوركنون كى اصطلاح ين أس عُمركوكة بي عو رُبت يرسكن كي بالاجااً براس طرح كربؤرى قبركو وصك تعويز مختلف شكلول كابنايااور مختلف اصطلاحی ناموں سے موسوم كياجاتا ہي-عام طورے اینٹ اور پؤک ے بھرکے تو ہے کا تعویز تبر ير بنواديا ماتا ، و- مندستان یں سب سے زیادہ قبمتی اور ادرروز كارتبويردوضتاج كمخ - 12:12 ٢- بلنگ كى شكل كاتعويزم طلا پلنگرای کاتعویز کبلاتا ہو جو متطيل بودكى شكل كابوتا 5. 2- 3 3. C. B. C. B. جاتی ہو۔ ٧- ده تعويزجى كى سطيريانى

ہونالیاجاتا ہو۔ ٢ ـ مردون كالمناماه شعبان رئبراً كى چودھويں تاريخ كوواتع بونا نعيال كياجاتا بحاوروه روزوفه كهلاتا يراس ليحاس رمك وَدَ مِن كِيةَ إِلى الل روز طوا یا بیشی روشیان بیکاکرفردے كے نام ير خرات كرتے ہي اور اس رواني كوتبارك كى روانى كية إلى - الزناء ہندووں یں نرہباً اس قیم كايكرام بونى ويس اصطلاحاً كناكت يامراد كيتي تربت (مونث) بني كاومعرمراد كي تريا تر-تجييز (موتث) عولى لفظ جهاز برعني سامان سفرے اُردؤیں مطلا بجيز كيت كون كاسالان كرنامراد لياجاتا بحادر لفظ كغين ك ما تقطاكر ولاجاتا بير-تجييز وتلفين رمونت أكوركنن كرنار

- U:25 ٣-وكن كے ملمان نزكورالصدر رم کوزیارے کے نام سے وروم ركي بي الى وقع ك ليے لفظ يحول كاأن ك بال كوى مفهوم نيس اي -اكرنا- يونا) ف: أج ايك عزير كإن پھولوں میں جانا تھا لیکن ر ف : ایک دورت کانتقال بوكيا يرسول الن كيول بي-تابون د مذكر، لاش ركھنے كاصدوق. ايرانيون اورنصانيون مي عام طورے اس کارواج ہواور اُسى ميں لاش وفن كى حاتى ہو. را شعانا) تبارک (مونث) بیت کے نام پر خیات کرالے کی اصطلاح اور

أس كامفهوم يت كى رؤح كا

دو مرى رودون يى ترك

نقوما ـ ینڈ رندگر بندوول یں مردے کے ام پردان ديے كالدو جو عام طورے چا دلوں کے بنائے جاتے ہیں۔ ردینا) لوط (مونت) ديميوكفن نقره علا . يحؤل وندكرااست داستى استدول كى اصطلاح مراد مردے كى جلى بوى رككه اور بليان وغيره جو كسى ترك مقام كو بھينے كے ي جم كراى جائي -٧- شالى بند ك سلانون ك بتت ك سوك كى مجلس كانا بعول ركدليا برجوعموما تيسر روز ہونی ہی جس بی عزیزاقار دومت احباب اظبارغم ليے شريك بوتے اورييت ك يے وُماكرتے بي - يكھ خرخیرات کی جاتی اور سوگ توراجاتا پر یعنی بیت کے وارث اینا کاروبار شروع

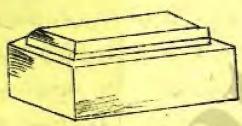
خض بواس جگر کی نگر داشت رکھتا ہویا وہاں رہتا ہو۔ توشه رذكر شالى بندي ملانون کی خاص اصطلاح مراد ملوا رونی جومیت کے ساتھ قربتان بیجی جائے اور دنن کے بعد كسى فقيركو كهلادى جائه وكن اورخصوصاً حيدرآبادري یں عام طورے شافر کے مالة كالمنت كوكية إلى -شالى بنديراس لفظ كا استعال برشگؤنی جھاجاتا ہر جس طرح وكن بين زيارت كا

تیجا رنگر، سوم بیم سوم مورد والے کے سوگ کی تقریب رمجلس، جومام طورے میرے دن کی جاتی ہو اس لیے شالی ہندیں اس کو پتجا یا سوم کہتے ہیں۔ گفتسیل کے لیے دیکھو پھول فقرہ ملا رکزا ہونا، محفین رفدگر میت کو کفتانا یاکفن کا انتظام کرنا ۔ د کمیسونچینز اور تجییز و کمفین لفظ

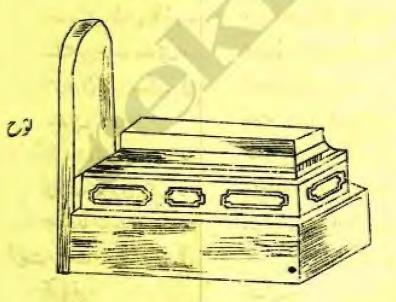
د کیمو تجیز اور تجیز و کمفین لفظ تکفین عام طورے تجیز کے ساتھ بولاما تا ہے۔

مکیہ (فرابتی کے ابرنقروں ا بن باسيول اورآزاد مش نوگون كى گزربسر يا وقت گزارى كى جگه ایسامقام عام طورے غيرآباد جگر ہوتا ہو۔اس بے دُنا ہے بے تعلق پاکنارہ کش نوگوں كالمحكانا بناربتا بواوريبياس کی وجر تسمیہ ہو۔اس مقام قريب يكوايي نقريش بنى رہے لگتے ہیں جودفن کفن مے کام یں معولی معاوضے پر طرورت مندوں کی خدمت كردية بي ادريبي وجه بركم على داركاتعلى على ساترب كقرشان عجى بوماتابي

عليه وار رنزل عليه كامتولي ياايسا



تعویز رسنگ تُرمت)



کہلا گا ہراور محرابی بھی کہتے ہیں۔ ۵۔ زنانی قبر کا تعویز جس کے اوُرِر وسط میں تکیے مما شکل بنا دیتے ہیں جو زنانی قبر کی علامت مجھی جاتی ہر مطلاحاً گہوارے کا تعویز کہلا گا ہر۔ گہوارے کا تعویز کہلا گا ہر۔ بھرنے کو چھوٹی سی ہودی بنی ہودی بنی ہو، ہودے کا تعویز کہلا آہر۔
اس ہودی میں پرندوں کے بیت کو پانی بھرار کھتے ہیں ۔
ہم۔ وہ تعویز جس کا اذبر کا حضہ محاب دار ہوگوئے کا تعویز

الموصاما و مذكر اكراكيوس كي تين جارانكل بورى بى بورم سكنے كے بعد فوراً ميت كي تفوظى كرر 2 كرمرير بانده دى جائ تاك ميت كامني بندرب اور كلف دیائے۔ (باندھنا) وصافي ومونت وهافي كادؤمرا تلفظ ريكهو دُعااً ال روضه داركرا ديمهومقره نفره ما جائے۔ دیکھو چیکم چھو ماہی وغرہ زیارت ومونت) دیکھو مھول نقرہ عل اورعظ مرواب اندرا فارى ين توخاخكو مرداوا كيت بي جراى كنوس یں دو برے وقت گرارا کو زين كالدينالياجائد أردواصطلاحين خالى قرجو كسى كے ليے قبل ازوت بناكر تیار کی تر یا قرے لیے تفوی كى بوى جلاكو كيت بي ربنانا ، منك تربت دخرا ويحوتويز اورلوح \_

جارى ركھنے كارواج بو-ردينا ربيحينا ٢ ـ وفن كفن ك بعد كا بمالا كعانا. واشنى ومونف ويكيفوكفن فقره مطر وخمه رندكن بارسون داتش يرست ك مردب رمض كالنوش ك فكل كابنا بؤاته فاند وتنوال وبذكراميت كالمجلس سوك بووس ون گزرے کے بعد کی وقنانا رمسدر ديموتزنين -وم تنکلنا دمصدر، جان دارکی موت واقع بهونا -ويسا دندك ديميوبى نقره سا ڈولا رنگرادکن کے سلانوں ک اصطلاح مرادميت كأها ي چاريا ئى كى د ضع كى بنى يوكى چيز شالى مندين دولااوردولىكا مفروم بالكل عُدا برد ديكيموملد

وج تسميه چې -اس روزيت كام يرخيات کی جاتی ہر اوراسی تیم کی بعض دوسرى رسيس يؤرى كى جاتى ہیں۔ رکزنا) ٢- أردؤين اس رسم كوجالبسوال - Un =4 جھی ای رمونث میت کی مملس موگ جو بھی ماہ گزرے کے بعدى جلك اورأس روز أس كانام برخرات بمي ک جاتی ہو ہ رم رو رو کی چو آبی ایک خلق کا ہوا سی جلن پر مدار مح كوديكسوتو بؤل بقيدحيات اور چھ ایک ہوسال میں دوبار حاضری رونش وه کهاناجومیت كرفية دارتيت ك دراً وغيره كے ليے موك كے يمن ون تك حب حيثيت بارى بارى ے بیجیں یوم کے یہ بلد

طری طری ارمونث دیمیموارتھی ۔ معشری جنازه و مذکرً، عربی برمعنی تابؤت آردهٔ یں میت کے لیے بولاجاتا ہو۔ یعنی میت جودفن کرے کے لیے تیارکرای گئی ہو۔ ف: سبدين ايك طرف كو بنازه رکھے کو جگہ بنی ہوئ ہو، عاليسوال رندكر ويمحو جرفم -چراغال ر فركر، گوركنول كى مطلاح مُاوفِرك مراك يراع روش رکھنے کاعل ۔ ٧- قرك رياك پراغ دكي كو بني بوي بزجي -طاق مزار-يرزى ومونت المندوول مي سهاكن کی میت پرڈانے کاشرخ کیرا وكن كي بعض أوسلم كمرانون -5, 20 150 LOS 15-چهلم (مذکر) میت کی مجلس موگ جوجالیس روزگزرے کے بعد کی جائے اور یہی اس کی

لاش کے جلنے کے دوران میں كهويرى يجمورك كى رسم جولاش كادارف اداكرتا بوريد رسم اداكرنا نهايت خرورى ادر لازمى بوتى 16/1-5 كرياكم مذكر ويجموني رس دان -كوا دخر اكوركنون كى اصطلاح مراد قرکے ٹاؤ کاکوئی سرایا ٹائ كا دركا يؤرا حقد جوياليس روز ع بعد قركو يكا بنائے ليے كعولاجاتابير- (كعولنا) كفن دمذكر، ميت كوبهنان كالباس ياكي جوبرندب كم رواح کے ہوجب ہوتے ہیں۔ سلانوں یں مرد کے بے بین کیوے اور عورث کے لیے بالح كيرك بوتين -٧- ده کيوے جو مرواني اور زناني يت كي شرك بي. كفَّنَى ، إذ أر ، اور لفاف كملات ين - لفلف كادؤمرا نام إوشى و-

م لکوی یا بخرس سے می وظی يابند كى جاتى ہر بٹاؤ كبلاتا ہر۔ اور کرا بھی کہتے ہیں۔ قبرستان رندكر كورستآن ـ قرون كاميدا یعی مقام جوتریں بنانے کے ليے مخصوص ہو-قبرونوس وخركرا قبروردا لف كى جادر-بغیراد بزہ بنوست کے مزار مرا كه قبروش غريبان بين گياه بس قل دند آراتكيدارون كى خاص مطلل مراد قرون برماضر جوكر مردون ك يے وعل فيركوناجس كو اصطلاماً فاتح نواني كباجا تابر-يداصطلاح حفرت خواج تطب الت بختیار کاک کی درگاہ کے لیے مخضوص بر- رکزنا- ہونا) كال كرنا رمصدر، انتقال كرنا -پلخی قبرا مونت) دیکھوٹریت - ایسی قبرس مين يؤنا واينت يالجفر وغيره به لكاياكيا بور كريال وزكر اكوال-مندوري

عرفه اخرار ديكسوتارك نقره عاركنا) غتال د ذكر، مُرده شو-يت كوغسل دين والا - برلفظ ميتت بي كو عسل دینے والے کے لیے مخصوص بر-فيز ومونت الدر مرفقد مزاد لاش ك وفن كرك كالرط صا- كحد عام طورے سندوتی تربنای باق برجومنددق کی دفع پر -5,05 ۲- ایک خاص طرح کی قبرکو بنلى قركة بن بوقركارا ك بغلى يا كے كو كھودكر كھوكى شكل بنالى جاتى بروادر لاش كو اس کے اندر رکھ کراس کرفھ الحداكوش ع بعردية الى اس يس باوكى ضرؤرت نيس بوتي -٧- صندوقى قركى بغليال جس میں ٹاؤر کھا جاتا ہو۔اصطلاعاً تركا پایا کهلاتا بر-

سوك دندكرا يتت كاغم دكرنا) بن ہونا) بیت کے غم کی مترت جورواجاً مفرر موگزارنا۔ مويم المركز ديكموتيجاً-سينر بندر ورتف ويكفوكفن فقره ما شابد رندگراره بفرجوميت كودنن كرا ك بعد تازه قرك سراك بطورنتان تكاريا جائ تاك اس جد قركا بونامعلوم بو-تهريخوشال رذكرا كوركنون كالمطالح مراد قرستان -صندوق الذكرا كوركنون كي اصطلل مراد قركا كراها الحداجس كى شكل صندؤق كى سى بنالى جاتى چراور شاید بهی اس کی دهبه تع<sup>ید</sup> طاق مزار دنگرا دیکھوچرانان فقرہ سے غذرفواي رونث ركيمورت ركرنا) عُرس دخر بزرگان دین کی دفات كى يادكا سالاند جلسه -رسى -ديسا- دكرناء

كرك والامزدور قركعودك اور كثوارك كالتحوير الذكراد كيصوتعور فقق بلك كاكام معارى عصفتى الاش رمونت انعش مرده عبم-بر كوركن كوي عليمده بينية بين تعالم لحد ومونت أور كالراها - لاسش كو دبك كاكرها وكهودنا - بنانا جهان چوبیس مطفط مولی جوتی لفافه و مذکر، دیموکفن نقره ملا الوْح ومونت الله تُربت مطلاماً قرے سرانے گی ہوئ پھری سل بوحب ضرؤرت بنائ اور ميتت كانام اور ارزخ انتقال ذفير كنده كرك لكادى جاتى يو-مبتى دينا وسعدر الش كوتريس ركوكر حاضرالوقت لوگون كارسماً كرش میں مقی ڈالنا۔ معطا دفر الن كادر ليني بوى چادروں کے بسروں کا بنڈ و سر اور برکی طرف دھی سے باندھ وياجاتا بر-كوكية بي اور گدركنوں كى مطلل المرفن رمونت الاش كے دنن كريے کی جگه مُراد تبر-ولا كوكية بي جس بي لاش مرده شور مذكر، ويموغتال-

كوركن إخركرا قبركودك اورلاش دفن ليكن برف يرف شيرون ين رېتى بىي د بال بعض مزدۇر قرستانوں کے قریب رہے لگتے اور قريس كمودي الوركفن إكا يشاختياركر لية بن اللطح يرايك علياره بيشركهلاك لكار كوروش امصدراد كيموتجيز وكمفين . . كول كاتعويز رندكر ركيموتعور نقرا كلفشط المذكن بندى اصطلاح مرادميت ك نام يريان ركه كامتكابوكي درخت ين للكاريا جاتا يو-كبواره رىذكى فارى ين شرخوار بيخ ك سُلاك كى جھونے كى بِلنَارى یں زنانہ سیت کے بردے دار

چھوٹی ہوتو دریایں بھا دیتے ادراكريزي بوتوكره صاكعوركر وبادية بي -ايسى قرر كراوها كىلاتى بىر-كندرها دينا رمصدر ميت كادرك كوكند ح يرأكها ناريت كو قرمتان نے جائے کے لیے بالقيون كابارى بارى مة قفل كوكندح يرأتفاكر يلنا-كررنا ومصدر انتقال كزار نوت بوجانا-ف: آج ایک بہت براآدی وْنيات كُزْرگيا\_ ن، وباین بزارون آدی الل دريكل كرنا دمعدر، كوركنون ك اصطلاح مراد لحديب سلى كا یتلاگارا بناکریت کوأس کے اندر أتار دينا بعي دلدل بناكر آئی میں رکھنا ۔ كور ريونث ديكهوتر-

كَفّْنَي لُرة كو و زاراندركي جادر كواورلفافه ربوط) اؤپرك جادركوكها ماتاج يبني ده دونوك عادري جس بي ميت كولينية ۲ - مورث کے کفن میں دوزائر كيراك اوراعنى اورسينه بنديحة بي- اوارهني كودائي مي كهية بي-- ردینا، بہت کے لیے كفن فرائج كرنا -

كفنانا امصدر وكيفوتكفين وكفن

كفن چور (مذكر) ده شخص جو تبرس مروے كاكفن نكال لے-كفن دورر نذكر كفن سين والا -كفن كالمعى كرناد مصدر ويكعونجيز كيلنين كزنا كفن دفن كرنا -

كفتى ومونت وكيهوكفن فقره علا-كمركو صادرتى بندى اصفلاح مراد نا يالغ لوك كى قرر بهندوول ين ابالغ بيخ كى لاش كوالر كورستان وذكر، ديموترستان -

كالكيكلام فراد جعات كا دن مرادي بؤرى بوك ردماتول بوك كابوتا براس كي خرات - SE US 2-5 جھولی رمونت) برونا برتوا۔ برتی۔ گداگری تقبلی -دا آگی خیر گدارد س کا تکیه کلام مراد خيرات كرك والول كا بعلا بو-دِلدر ( مُزَلِّي تنگ حالي ، نخوست، .مُدے مال - (دور بونا) ده درونیاستردر آخریت مگداگردن كالكيه كلام مراد خيرات كران كا برله دُنيايس دس كنا اورآخرت يرستر كنا لمتابوراس لي خیرات کرنا اچھا ہی۔ رهن مور کله دُعانیه ، بھلادُ ۔ یعنی خرات كرك وال كابعلا بو-راہ مولار روت الک رغداء الم يرفيات مانكنه كاسوال \_ مائين دندل مردار-آقا- الك اخلاقاً كداكرون كوكية بي -

بركت ير اعادره الداكرك سوال كانفى ين جاب - بركت كمعنى زيادتى ك بي الليل للالكرك موال ير كى چيزكانه بوناكينے كے بجائے بركت وكية إلى جيد وسروا برهانا، براغ شنداكرناوخره. بحاكوان كا بعلا- دا اكا بعلا- كداكرد كالكمه دُعائيه مُراد نفييه ورول اورخيرات كرك والول كوغدا ايخاركة -بحكاري ومونث إجعيك منكاء بهيك پرگزد برکرسے والا۔ بحفثار وندكر ويمولنكرخان بحيك رمونت صدقه باخراتك طلب - رمانگتا) وان طلب كرا-بحصيك منتكار زكر بعيك الخف والا مكولكدا ومذكرا دوال كم مكوك كوعتاج - معكارى -مكو كدائ ومونث روق ك مكومون کے لیے سوال -جمعرات بهري مراد رمادره ، كدارون

بولاجأتا بواورميت كمعنون ف :- ہارے محقے یں کل ایک موتا ہوگئی ۔ ميت ومونث الاش انعش مردة. موتاً - انسان كاجِهم بي جان-\_\_\_ رسونينا) لأش كوعارضي طور پر کھ دن کے لیے دفن رکھنا ایسی مورت بی جب کراس کو كسى دۇسرى جگه دفن كرنا منظور -5. tx جومقی سے بھردیا جاتا ہو-بتؤرك كالتعويز الذكر ادمجعوتعوز نقو سط -۲- بیشه گداگری -كيت بي جس ك منى براجر إس اته دے أس الق لے رحادرہ) كَداكُرون كا محاورة راد بحلائي يا برائ كابدل نوراً لمتا بريابيا كرناويسا بحرنا به

مرقله ومذكراعولي لفظ بمعنى تواب كاه أردوي مجازأ واعطلاما قركو كيتے بي اور اينے اصلى معنول ين بيس بولاجاتا \_ مرکعث اندکرا مندوول کے مردے جلامے کی جگہ۔ هُوتُهُما (مذكر) ديمودُ هاقا -مزار ر ذكراعوبي لفظ به معني زيارت ى جلد اردؤين فركي له إولا ماك لكاير- م بى وك مزاريد مريع وماكسى الاحلادا میری آه دائن بادی اسر شام اس و جاد اس و وه رندر بناوے اور ترکا گراها مقره دندگر، ترک جگراصطلاعاً ترک ليے بنائ ہوئ عارت مُراد ل عالى بو \_ ٧- بزرگان دين اورقابل احترام اشفاص کے مقرے کوادباً روفنہ مولاً ] رمونت البيت كي جمع اروفري مؤتى مرايات سنون ين والد

إلك امبر] دندّراشر إجيتيك كعال بالمبر أجوسادهؤاسىكي التعال كرتي -بان برست ر ندک ده بن باس جودور كرماتة بويزك إوجودتني جذب بريزرا يؤرا قالذركمتا بواد عورت کی عجت اس پر کوی ربچیا ہوم ر ذکر ہوگی کی عالت جذب۔ برم گاتری (مونت) رکھو لؤیمایان الدوبان گيان ـ برم من د ذرا جوگیوں کی اصطلاح مراد رماع كى ايك خفيه توت كانام مسلمان دُرويش اخفي کتے ہیں۔ الا وماغ كاليك مقام .. بريم ماري رذر تارك نوابشات فدویش - خداکی راه مین نفس كومارك اوراس يرتابؤ يك والانقيريا سادهور بلهارى ومذكره فيدائ وين ومزب

وارنا دمصيدا صدقد أتارنا بته أمخوا دخرار دست نگر خيرات بر بسركيسة والا-٣ ـ پيشرن باسي رتيالي، أسنى رمونت، سادھۇك بيٹے كى كە اتبيت الذكر روش ضير دُروسي مادعز رشي بنيابواسائي -اچت د ذر نیک اصالی پربیزگار-اوصكار دندكى ذا بد منكوكار-الشوالا -ارثاس ومونث بوكيون كعبادت كو بيضخ كى الذن كدى -ارينك ومذكر جتني بيثواما دلية الأقب استهان و ذكر، ديمووهار -إمام مذكر تسيح كربري ك نثان كالمبوترا دار جو دوريسي كلفرا يرويا بؤابوتا بر-او کھا رہونت ارکب ہے ہوئے تأكول كى بنى بوئى جنين فقرول -5,25

سخى كا بعلا گراكدر كا كيكارم فرادنيك كشكول دخركرا كجكول-ك كآرى -كاسكرائ - بعك منكون كايل كنكال رخل بُعكره - فاترزده - بعوكار کلونی ارزگ تباه حالی . محسدی -مراده رونث، خرات كاكمانا . مراده رونش وكلنا، سوال كرنا دمصدر ما تكنا طلب كرنا كيت وان وخركر جيي خيرات گراگروں ک اصطاع میں بھیک کی ط کا ری رمونث ویکھوکشگول -لنكر دخر الدابرت فيرجاريد غورا بوخيرات كيطور يرنقرون كو روزار تقتيم بر-لتكرفانه رندكن ده مكان جهال نقرد كوروزا فركها ناتقيم كراح كالتظام الم مائى كا بعلا - گداگرون كا تكيه كلام فراد محروالي كابحلام فقير الذَّرَاكُدارُ- تنك حال. رِزق مُرغ بِعظ مِعظ الدماوره مرع كو صدقے من أتارنا ورع وازا۔ مثلتاردكر بهيك الكن والا -كداكر-يروهن الذكر اعتاج مفلس فقير بینوا۔ وہ تخص جس کے یاس - 9 2 3 3 5

كام ين خرى كرك والون كى سدا برت دخران الكرد خرات جاريه-صدقہ وجاری رہے۔ صدقه رؤبلا -گداگرون كاتكية كلام مراد خيرات دين عالمي اورمعيتين دور بوتي ين-فاقه رندكر رزق سے محرمی کھاتا كونه ہونا خالى بيث ـ ( بونا - کرنا ) كج كول المركن كشكول كاخلط القظء ويجعوك كول -كرياكرنا ومصدر بهربان كرنا فرادخرا

اصطلاح مُراد دِبان فيال ك يكسؤى-كائنات ين غور-\_\_\_ رؤينا) الني مقابل ك خيالات ير إلحني الروالنا-يه انراغ أو اصلاح ارتقاك لیے ہوتا ہے۔اس کیے اتحادی۔ اصلاحي اورار تقائي توجر كملاتي و ا جات دينا دمصدر امنت أتارنا -الطايا كبررم الا، كرفائب بوكيا جب مالا رمونت ببتى و يكهو تبيع-كود مرائة رمنا الزبان يرجاري جتی اخراجینی - فرقوں یں کے ایک فرقے کا پُجاری -تموكن الوقث انفس آمارہ - بدى تح إحثا دھارى د ذكر اسرك بال بڑھا ج اور لکے رکھنے والے سادھؤ۔ عُكُ رِنْكُورَ مِنْ بِزارِ مال كارك

لوگوں کاروزینہ۔ "ام بان رزر الركناك كوسى بُت كو عشل دين كابرتن -تيسيا رمونت) سيواً - خدمت اعباد ترسول رندگر، آئن نه شاخه. مهادیو كالبقيار بيان كياما آبراس ماديوك بنجارى اس كانور انياكى دغر ارك ونيا-بروتت إلق مي ركحة بي -ف! يكيرك ارك كوزرول ندريش كرنا-تركظي ومونت مراتب ك ايك عل كالبينا ومصدر وردكرنا والله ك ام نام جسيس أنكسول كي نظر زناك كرسيد ، پرقام كى جاتى بو سبيع رمونت، جب مآلا -ايك مقرة جنيني رمونت، مُمْرَن يبيع ميكو تعدادين اللذكانام ليغياس كى تعربيف كرك كوشمار دانوں کی لؤی -لُوجَّة (مونَّت) وُكُمائ درديتون كي

ووسرب مندري متقل كراء يرم بنس د مذكر، ديمو مجذوب \_ يش يتر (مونث إياما يتر- ندرونياز كان علياجات ك چزين ركف كابرتن إتقالىد براكى دخر تاكى - تارك ونيا - الفي إمرت امونت، ندرونياز إيراما براگن دمونت تارک دنیاعورت بنجم رت کی پان پاک اور جرک ٧- گائيس احاصل کي ہوئ الخجيران -بنجارتي ربونث وركاه يامندري روش ريخ والاجراع ـ ويب وان ـ اليوتم وهذر يك چيز-پاط امونت، و بانگیان کرنا ۔ ایونیا دمونت، عبادت ۔ با کمنٹری ر ندگر، جو گ کے رؤپ یں پوجا بیر ر ند کر، ریکھو بش بیڑ۔ چندال - فرین ، دهو کی باز - بوجاورا د مذکر، ندرونیار کی نصوص بنجا ، واردر كل مل دريش -روشن خمير. ديكيمواتيت -يرتما ومونت مورت كايك مندكم ببرافزنار وندكرا درويفون ياتارك دنيا

کے شیدای ۔ بزاك ومذر ترك دنيا موك يينا نقیری اختیار کرنا ۔ ٧- براكيول كي الداد كاليمنده جو ٢-برائيك إلفى لكوى ياعسا بهبوئ انركرا راكه جوجو كى عبادت کے وقت بدن پرفے مرمانا) بعكت د فراير برگار- زايد فراك راه ين زندگي سركيان والا-بعلتی ورونت بربیرگاری - زَبد بیا يجايا وذكر چرهاداندرونيازي چين پر بھی ربونٹ وما تبول کا دت۔ نجات کاونت ۔

كوكونون كم جوالكي جائد وصونطر ومذكر بنيي مرسب كاايك فرقه جوناياك ربناا در سفك الت كيرابنه عاركهنا بزرگى مجهتا بر-وكروفكرو ذكر بإدالي اورخلوق معاور رشى رىذكر التذكاولى-التدكابيجا يخابيام بر-رُكُماكُ رونت رُخ كاغلط لفظ مُراد توجّر اكنا- دينا) ريكوتوجر رشنا ونذكر بن إس كاكسى ايك مقام کوپندکرے وہاں مقیم ہوجانا۔ ٢ جنگلى جانورون كارام ليخ كى محفوظ اور شنان ملك -رؤب درش رزگرا بررگوں کے ويداركا ندرار بيش كش نقدى پرهادا -المع نام سائي كالمنقرون كالكيكلام مُراد الله بي كانام باقى بيخ والابح-دا بد د ندگر یاک اور برمیزگاری کی

م وقع كمند چراه كرد بوارا مران جيون كارب يدرانا جولا المذكر بادهوون كالصطلاح مرادجم خاكى جس بس رؤح قيد رېتى چې د دېدلغان ورشن ر مذکر، بزرگ کی زیارت دردار وكشنا رندكرا بيش كش مندانه لقدى وغیره حوتارک دنیالوگوں کو دى چات -وم كرنا ومعدر ويكموجها ونا-دؤورهاري وندكرا سادسوون كاايك و إن كيان رندر ارم كاترى بوجايا وَكُرُو فِكُرِ بَادِ اللِّي اوراس كى خلوق -191 وصار رندكرا إستهان بدوه نقرون ك عبادت كرين كا تنهائ كامقام. دُهل لله وُهلكم وُهلكم وْنْكُونْت (بونْت) كُروْ- بيشوا ياداية ا كسام المهادكم ترى جواتعو

كابونابو - حرن امرت دار الرفاير دهودن-جك موسى و ندكر، مندر كر بجن - حرال برت و مذكر، ديكويرن امرت. یا بھی ٹولی۔ تبرک برخار ۔ بوگی د ذکر، آزاد- تلند وه بن بای حلل د ندکن چالیس روز کی گوشگیر عبادت مدمان گیان - بو ورویش ول کی صفائ کے لیے كياكرتے بيں۔ ٧- وه مقام جهان چاليس روز طریقہ اختیار کرے۔ بیٹھ کرعبادت کی جائے۔ جوكن اموتف بوك كاسم تايت - چندن كهورى اموتف دو تاؤل كى مورث کے لیے صندل کھیے کی کٹوری -چنگرال ر ذکر، نفس کے وصو کے ين آيا سؤائنص بدنفس-پیلل دخر مرید دیکیورید یو تفاکهنا در ذر ارسوول ک اصطلاح مراد نقري كاوه رج جى مِن جمانيٰ رج ونوشي مِن تيزة بو- مزل توجد-مناني الله \_ \_

زمادجس كابرايك دن چارتبك جويدكسى زبهب كامخالف بو اور مذكسي خاص مذبب كابرو بلكرائ كرؤا مرشد كالمحكم اہے لیے عبادت کاکوئ خال ١ ـ شهوت نفاني -جۇن رىونتى زندگى رزادىيات. بدلنا) دؤسرى زندكى ماصل بونا- تبديل جم-جيواتمار موتف، چھريگ - مان رؤح احاس -٢- دوسري رؤح جس عيلي رؤح آرام ياتكليف ياتى بر-جهافرنا رمصدر دم كرنا- سريرهم كسي مرض يا اسرار كاعلاج كرنا

الشفاس (مونت) مكانس بعونس كى بني ہوئ گذی رأسی جس پرسادھؤ بروتت عبادت بيطية بي ريسل يان ) كمنظل وفركرا سادهوك بالفاكادسيتاله الدے كاگر جوكسى عقيدے كے طور برد کھاماتا ہی۔ براورن كودماع كى طون تنقل كن بيمثا جوكى د ندكرا ده جوكى جوكردك نام بركان يهدواكركرواوال ل. كنجل كريا وسونث المنقى كانعل سادهود ك اصطلاح مرادياني بي كريث صاف كرناء تاكر راضت بي فرابي و كياكى كے دوعل ہوتے ہيں۔ایک كؤسى دوخت ، ديكھو تام بان -كيلنا دمصدر) منتراك كسى كوقابؤين كرنا\_ بندكرنا\_روك ركعنا\_ كرو دندكرا فرشد بير- راه بدايت د کھائے والا ۔ كرنتمي دندكرا سادهوول كاايك فرقد ٧ مِنوَى كَانْظُ كُرِيْنَة كُمْ بْنِي كسائي رنزكرا نيك مرزك والتدوالا نقير-بن باس -كَنْدُ ارخُلِ دُما دم كيا بُوا ياستريرُها

كامى الذكرانفس كاشهواني عذب ۲- شهوت پرست - خوابش پر قايونه يانے والا -كيالى ومونف مبس دم بوكيول ايك رياست جي ين مانس كو پيط مين روكنے كى شقى كى جاتى -525 بعض بوگوں سے اس راصنت يس كمال حاصل كيا براور مدتول ایک مالت یں بیٹے رہی ہیں۔ چيتن الي كهلاايد أس ين بوش وواس درست رہے بي - دؤسراچره تاؤي اسيس ہوش وجواس باتی نہیں رہنے (يرفعانا) لراماني ر فركر وه درويش جس ع خلا عادت كام ظاهر يون عرق عاد

سنهاس رونت اكرو رضي برماك وتت بنت بھانے کی چوکی۔ سوتمرى الذكر جنين فرت ك فقرع ا پ خ ک ماے کیرایاندے ر کھتے ہیں۔ ميلوا امونت اخدمت مراطاعت. يومبا ركزتا) بورك رندر اجنى فرقے كے نقروں کاایک گروه -ستصفرني وندكر اسارسته جوكيون وَكُوالِلَي كالكِ عَريقة جس ين يحوكل بطور تعة وزدكرتين-تفاردان د در راتبع بس گیاره دانون ک ایک اوج ذِکر کی تعداد شار کرنے کو -5.03 فدائ د ندكر، ديم ولبهاري وه دروش جواینے کوکسی خاص عقیدے کے لیے وقف کردے ۔ ملندر رندگر، دیموجرگی -

زندگی بسرکرنے والا حرام و علال مي تميزكري والا-الله سالك دخر إبنيشرييت ياخب سؤامي دخرك الك -آقا- رشي-كايا بندعالم باعل دُرويش-ستوكن رمونك، نيكى كے جذبات. نبک نفسی - بدی سے پاک -ممرتی رمونث،خیال روبان کائنآ مِن فكركرك والا مسفات الهي مركتي د فررابل صفات -مروك و مذكر بعكوان كارؤب ديكھورۇپ -سم بشت ( ذر آر) بت بطاع كاتين خانوں كاظرف -سندهیمی ملی رمونت) بث كونبلان ك يانى كاظرف-سنكلب (مونّث) منهى رسماداكي کی نیت - رکرانا) سنیاسی رنزلزا تیاگی - بن باس جس الع تام خابشات كوترك

## ہماری زبان

الجمن ترقى أردو (سند) كايندره روزه اخبار برمينيكى بهلى اورمولموس اريخ كوشائع بوتا بر-چنه سالاد ایک ریدنی برچ ایک آند

الجمن ترتى أندو ابنداكا سمايى رساله جورى اليول اجولائ الد اكتوريس فائع بوتا ري-اس میں اوب اور زمان کے مربیلو پر بحث کی باتی ہو۔ تنقیدی اور محققان مضابین غاص التيازر كلية بي - أزدو من جوكتابي شائع بوتي بي ان برتبهرواس رسالي كيك فتيت وع من كالمح ويره موسف ياس س زاده بوتا برقيت سالاز محصول فاك وفيره لماكرات إ يسة الكرين وأعظ رُولِيكُ مثنانيه المواع كي فيمت أيك رُبيه إله أساد (دور بيليكة عثمانيه)

رسالة سايس

الجن ترقئ أزدؤ استداكا ما إندرساله

(براهمين ميني بلي تاريخ كومامد منانيرجيدرآباد عشافع بوتابرا اس كاستصدر بوكرسائنس كم مايل اور عيالات كوا رُدولوافون ين معبول كياجا ونيايس ائش كي تعلق جوجديدا كمثافات وتشأفو تتأبوت بي ويجنس يابحنين ياايجادين موري عين أن كوكسي قد تنصيل س بيان كياجاتا برادر ان تمام مايل كوحتى الامكان صاف اورايس زبان میں اداکر عن کی کوشش کی جاتی ہو۔ اس سے اُزدو نیان کی ترتی اورایل وطن کے خیالات یں روشنی اور وسعت بیداکرنا مقدود ہو۔ رسا لے میں متعدّد بلاک بجی شائع ہوتے بر است مالانمرف بانج و دِيكُ الكريزي (جُورُ دِيكَ مثانيه) والميس خودكات كابتاد مخدمجلس ادارت رسالة سأنس بجاموعنا نيحيد أبادروكن

\_رآنا البيخ خيال مين خواشي يس آنا -مهنت دفر را برگ ساوهو را آبر-ناتى رئوتف بوكبون كى اصطلاح فراد موم يرهي ريشين دهي جس كوده مبس م کی مثق کے لیے ناک الم تقفى مان كراك لي ناك ين ڈال رطاق سے كالے ين وركزا ٢٠ يبتى يضعاد. نانک میتھی رندگر، نانک کے مانے وا ارحود اكايك فرقه-زك رمونت إنفس كاعذاب رؤحاني تكليف (دوزخ) عِندر كِيراع بن طلالماك.

اورالله كى طف رجوع بوفي والا فالى چىرون سے برواہ -٧ جيتى فرقون كايك فروجو مكارتها في الكارني ارونت اخوش الأيس جلاك كا للكورني أفاف جريس فوش الا

بخا دوراجكى مض يامارك يے ويف كي إندهن كي يوكى عال ے الیاجائے۔ رہاندصنا) كنظاعلى دمونث أكفكا كايان بهطور نبرك ر كھنے كاظرف -لوك رفدكن دية أون كامكان يالهيرك

ماطهر رمونث إخانقاه يتكييكي مبنت

مجدوب رزكر ده درويش اين اس بوعنني البى كرجذبيس يخود بواور مامواكي خرية بو-

مُرشَد دخر رُكُود بير راويات بتأوالا-مرك جهالار مذكر برن كي كهال جرماه والمخل يرجن ر مذكر اللهي إكوى اوراجها روغن اور سے بھانے کام لائے۔

مُرِيد ومُدَرِّ إجيلا شَاكُود كُود كافرال بروام فركني ومُزَرُوا بِي ذات و وَيَا اللهِ اللَّهِ وَرَجُ منى رند كروه بن باسى جريب ساده مينيات كراتركرد موج رونت انقرول كى اصطلاح يراد

مكه مبدية خاشي -

(انگریزی سے اُرُدؤیں) انجمن نے برفرمنگ آئ سے بھی سال پہلے مُرتب کی اور شائع کی تھی ہیکن دور ہے بین ملم وفن کی روزافزوں ترقی اور مقبولیت کے باعث اس پرنظر ثانی کی ضرورت محسوس ہے چتال جہ ان تمام اصطلاحات پرنظر ثانی کی گئی ہواورجا ہجامنا سب اضافے اور تربیس کے کے بعد اس کتاب کو مختلف حصوں ہیں شائع کیا گیا ہی۔

بہلاحقہ اصطلاحات کیمیائے نام سے ہوادؤسرے حصے میں معافیات تاریخوبہ اور عرانیات کی اصطلاحات بیشتل ہواکو اور عرانیات کی اصطلاحات بیشتل ہواکو اور عرانیات کی اصطلاحات بیشتل ہواکو اور سے خالی ناز رہنا چاہیے۔ ہر جصتے کی قیمت عرف ایک ٹربیدر کھی گئی ہو۔

فرم نگ اصطلاحات بینند ورال سے معلوم ہوگاکہ ہماری زبان میں کیسا کچھنوا استقشاق دوم سوم بہارم ، بنجم م ہوگیا ہو۔ پہلے عصفی میں تیاری مکانات اور تہذیب اور آرایش عمارات کے ذیل میں بیر بینیوں کی اصطلاحات ہیں ۔

دو مرے مضین تیاری کہاس و ترزین کہاس کے ذیل میں پجیس پیشوں
کی اصطلاحیں بیان کی گئی ہیں : تیسرے حضے بین لوازم و تنیاری خوراک کی اصطلاح آ دی آئی ہیں ، پوشنے اور پانچ یں حضے میں ہندستان کے مختلف فنوں اور صندتوں ام طلاحی الفاظ اور محاورات دیے گئے ہیں ۔۔۔۔۔ مولوی فلفرار جن صلاحی اسلامی الفاظ اور محاورات دیے گئے ہیں ۔۔۔۔۔ مولوی فلفرار جن صلاحی المال کی محت سے مُرتب کی ہی ، ہرادیب کی میر پر اور ہرگشب خاریہ کی آل المالہ کی میر پر اور ہرگشب خاریہ کی آل المالہ کی میں دیں رکھنے کے قابل ہی ۔۔

برشقة كى قيست مجلِّد ولور كرياراً الاعلى الما يلاعِلدايك ركبير باره آك

الجمن ترقّي أردو (سند) دبلي

29/2/00

ہماری زبان

انجمن ترقی اُژد و (سبن کا بیندره روزه اخبار برمینی بهلی اور ولهوی تاریخ کوشاغ بوتا ہو-چنده سالان ایک ژبیه نی برچ ایک آند

أردؤ

انجمن ترقی آندو و ابهند) کا سد ما بی رساله جوری ابدیل بولای اور اکتویش خان موتا ہو۔ اس میں اوب اور زبان کے ہر پہلو پر بحث کی جاتی ہو۔ تنقیدی اور محققاد مفسا بین خاص انتیاز رکھتے ہیں۔ آندو میں جو کتابی شائع ہوتی ہیں آن پر تبھروا می رسلے کی ایک نفشو سے سس کا جحر ڈیڑھ موصفے مااس سے زاوہ ہوتا ہو جمیت سالان محصول ڈاک وخیرہ لماکرمات پو۔ سے سے اگریزی واٹھ ٹر فریکر مختانی نوسے کی قیمت ایک تبیر بارہ آساد اور ٹر پیرسیکر و عتانیہ )

دسالة سأينس

النجن ترقّیٔ اُژد ؤ رمنند، کا مایانه رساله بر میننی بها تاریخی ماه درخانه جربه آن بریشانه

اس کا مقعد یہ ہوتا ہی استان کو جاموہ عنا نہ جیدرآ بادے شائع ہوتا ہی اس کا مقعد یہ ہوتا ہی اور خیا اندونیالات کو اُردونوافوں یہ مقبول کیا جا ۔
اس کا مقعد یہ ہوکہ انکس کے صابیل اور خیالات کو اُردونوافوں یہ مقبول کیا جا ۔
ان کا سفعہ یہ ہوجہ یہ انکشافات و قتا ہوتے ہیں، یا بخیس یا ایجادی ہور ہی ہیں آن کو سی الا سکان صاف ادر لیس ہیں آن کو سی اوا کہ ہے ان مام سائل کو حتی الا سکان صاف ادر لیس نے زبان میں اوا کہ ہے گئی کو شفش کی جاتی ہوئے ۔ اس سے اُردو زبان کی ترقی اور اہل و طن کے خیالات میں روشنی اور و سعت بدیار استعدد ہو۔ رسالے میں سفد دبلاک بھی شائع ہوئے ۔
ہیں ، جمت سالا نرمرف یا بی تر براسکان انگریزی رہی کر پر سالے مقانیہ ا

الجمن ترقی آزدد (سند) دلی